



# MUSIQUE ET SCIENCES DE LA NATURE

**DURÉE : 3 ANS | DOUBLE DEC**

Développez votre passion pour la musique tout en réalisant une solide formation scientifique. Vous apprendrez à maîtriser aussi bien votre instrument que divers aspects de la théorie musicale grâce à des cours personnalisés, des ateliers et des concerts en solo ou dans une variété d'ensembles. De plus, vous acquerrez tous vos préalables en biologie, en chimie, en physique et en mathématiques. Au terme de trois années d'études, vous aurez en main deux diplômes, l'un en Musique et l'autre en Sciences de la nature.



**INFO**  [CSFOY.CA/MUSIQUESN](https://CSFOY.CA/MUSIQUESN) | [FUTURETUDIANT@CSFOY.CA](mailto:FUTURETUDIANT@CSFOY.CA)

## ADMISSION ▷ P.23

### Préalables

Répondre aux conditions d'admission du collégial et avoir réussi :

- Mathématiques TS ou SN de la 5<sup>e</sup> secondaire
- Chimie de la 5<sup>e</sup> secondaire
- Physique de la 5<sup>e</sup> secondaire ou
- Mathématiques 536
- Chimie 534
- Physique 534

Il vous manque des préalables ?  
Tremplin DEC est une solution (p.24).

### Critères de sélection

Les candidatures qui répondent aux exigences d'admission, incluant la réussite de l'examen d'admission, sont généralement admises.

### Examen d'admission

Date : 10 mars 2023

L'examen se divise en trois parties :

- Test collectif sur les connaissances théoriques et l'habileté à prendre des dictées
- Test individuel de solfège
- Audition sur l'instrument principal

Consultez le *Guide préparatoire à l'audition* dans la page du programme sur notre site Web pour les détails.

### Formations préparatoires

Le Cégep propose une formation gratuite en ligne et une de neuf cours avec formateurs ou formatrices. Consultez la page du programme sur notre site Web pour les détails.

## LES BONNES RAISONS DE CHOISIR CE PROGRAMME

- Les cours de formation musicale offerts dans l'environnement unique de la Faculté de musique de l'Université Laval.
- Le Sci-napse : un local réservé aux étudiants et aux étudiantes en sciences.
- Les stages rémunérés en Sciences de la nature.
- Les conférences, les visites, les concerts et les concours scientifiques.
- Les ateliers de performance, les classes de maître et les séances d'enregistrement.
- Le Symposium scientifique : un événement où les travaux des finissants et des finissantes sont à l'honneur.
- La Boîte à musique - Jeune COOP qui permet de vivre une immersion dans le monde professionnel de la musique.

## INTERNATIONAL ▷ P.10

- Voyage d'enrichissement en Europe (offert aux deux ans)

## VERS L'UNIVERSITÉ

- Enseignement de la musique
- Musique
- Musique – Composition
- Musique – Interprétation classique
- Musique – Interprétation jazz et musique populaire
- Musique – Musicologie
- Réalisation audionumérique (certificat)
- Tous les programmes liés aux sciences de la nature

Ce programme donne également accès aux programmes universitaires dont le seuil d'accueil est le DEC.

## GRILLE DE COURS

THÉORIE  
PRATIQUE  
TRAVAIL PERSO.

### 1<sup>re</sup> SESSION

Français I : écriture et littérature	2	2	3
Calcul différentiel	3	2	3
Chimie générale : la matière	3	2	3
Langage musical I	3	2	2
Ensembles musicaux I	2	1	1
Instrument principal I	2	1	5
25 h.c./sem.			

### 2<sup>e</sup> SESSION

Français II : littérature et imaginaire	3	1	3
Éducation physique I	1	1	1
Chimie des solutions	3	2	3
Mécanique	3	2	3
Langage musical II	3	1	2
Ensembles musicaux II	2	1	1
Instrument principal II	2	1	5
26 h.c./sem.			

### 3<sup>e</sup> SESSION

Français III : littérature québécoise	3	1	4
Philosophie I : philosophie et rationalité	3	1	3
Calcul intégral	3	2	3
Électricité et magnétisme	3	2	3
Littérature musicale I	2	1	1
Ensembles musicaux III	2	1	1
Instrument principal III	2	1	5
Épreuve uniforme de français			
27 h.c./sem.			

### 4<sup>e</sup> SESSION

Français IV : communication et arts	1	3	2
Anglais ensemble I	2	1	3
Éducation physique II	0	2	1
Structures et fonctionnement des organismes pluricellulaires	3	1	2
Ondes et physique moderne	3	2	3
Littérature musicale II	2	1	1
Ensembles musicaux IV	2	1	1
Instrument principal IV	2	1	5
27 h.c./sem.			

### 5<sup>e</sup> SESSION

Philosophie II : l'être humain	3	0	3
Anglais propre au programme	2	1	3
Évolution et diversité du vivant	3	2	3
Cours de sciences au choix	2	2	2
Langage musical III	3	1	2
Littérature musicale III	2	1	1
Instrument principal V	1	0	2
23 h.c./sem.			

### 6<sup>e</sup> SESSION

Philosophie III : éthique et politique	3	0	3
Éducation physique III	1	1	1
Algèbre linéaire et géométrie vectorielle	3	2	3
Cours de sciences au choix	2	2	2
Activité d'intégration en sciences de la nature	1	2	3
Langage musical IV	2	1	1
Littérature musicale IV et intégration	3	1	1
Instrument principal VI	1	0	2
Complément de formation au choix*			
Composition musicale	1	0	1
Technologie musicale	1	0	1
Épreuve synthèse du programme			
26 h.c./sem.			

Le cours de mise à niveau en solfège et dictée musicale n'est pas offert en Musique et sciences de la nature (Double DEC).

\* Pour le chant, le complément de formation (cours Mouvement) se fait à la 3<sup>e</sup> session. Dans les autres instruments, le choix est entre Technologie musicale et Composition musicale.

À partir de la 4<sup>e</sup> session, la personne admise en instrument classique répondant aux exigences pourra changer pour l'instrument jazz. Le changement de l'instrument jazz vers l'instrument classique sera aussi possible selon les mêmes modalités.