



CSFOY.CA/DESIGNPRODUITS
FUTURETUDIANT@CSFOY.CA

TECHNIQUES DE DESIGN DE PRODUITS

DURÉE : 3 ANS

Vous aimez dessiner et créer à la main ou à l'ordinateur? Imaginez, concevez et améliorez des objets destinés à la production manufacturière en réalisant des projets concrets: produits technologiques, mobilier, jouets, équipements sportifs et objets du quotidien. Maîtrisez les outils numériques et les techniques de l'industrie, du croquis à main levée à la modélisation 3D, jusqu'à la validation en atelier avec des modèles réels et virtuels. Tenez compte de l'ergonomie, des matériaux, du contexte de fabrication et de l'impact environnemental pour concevoir les produits de demain. Le design de produits permet d'allier innovation, résolution de problèmes et créativité.

AVANTAGES

- Le contexte d'apprentissage à dimension humaine.
- La formation qui allie expertise technique, sens esthétique et réflexion éthique.
- L'environnement qui reproduit celui du marché du travail: des laboratoires modernes, des équipements informatiques spécialisés (imprimantes 3D et tablettes graphiques) et un atelier doté d'équipements spécialisés (table d'usinage numérique, découpe laser et thermoformeuse).
- Les liens étroits avec l'industrie grâce à des visites, des conférences et des projets concrets réalisés avec des entreprises manufacturières.

PRÉALABLES P.12

Répondre aux conditions d'admission du collégial et avoir réussi:
- Mathématiques CST de la 4^e secondaire
- Sciences ST ou ATS de la 4^e secondaire



Projet-industrie

Ce projet de fin d'études permet de mettre vos compétences au service d'organisations québécoises en répondant à des besoins réels à travers le développement complet d'un produit.

GRILLE DE COURS

COURS FORMATION GÉNÉRALE
COURS PROGRAMME

COURS FORMATION GÉNÉRALE			
COURS PROGRAMME			
	THÉORIE	PRATIQUE	TRAVAIL PERSO.
1^{re} SESSION			
Français I : écriture et littérature	2	2	3
Éducation physique I	1	1	1
Introduction au design de produits	1	4	3
Le design et son époque	2	1	2
Technologie du bois	2	2	2
Dessin de fabrication	2	3	1
Dessin de présentation I	2	2	1
Analyse de produits	2	2	2
	31 h.c./sem.		
2^e SESSION			
Français II : littérature et imaginaire	3	1	3
Philosophie I :			
philosophie et rationalité	3	1	3
Cours complémentaire I	2	1	3
Projets – Développement de produits	1	4	3
Technologie des métaux	3	3	2
Introduction à la modélisation	2	2	1
Maquettes de développement	1	3	3
	30 h.c./sem.		
3^e SESSION			
Français III : littérature québécoise	3	1	4
Anglais ensemble I	2	1	3
Exploration formelle et visuelle	3	3	2
Projets – Optimisation de produits	2	4	3
Technologie des polymères I	2	2	2
Modélisation	2	2	1
Maquettes de validation et de présentation	1	3	2
Épreuve uniforme de langue			
	31 h.c./sem.		
4^e SESSION			
Philosophie II : l'être humain	3	0	3
Anglais propre au programme	2	1	3
Dessin de présentation II	2	2	1
Projets - Fonctionnement de produits	2	4	3
Structure et résistance de produits	3	2	3
Technologie des polymères II	2	2	2
Ergonomie de produits I	2	2	2
	29 h.c./sem.		
5^e SESSION			
Français IV : communication et arts	1	3	2
Philosophie III : éthique et politique	3	0	3
Éducation physique II	0	2	1
Projet industrie – Recherche et concepts	2	2	2
Technologie des matières textiles et minérales	2	2	2
Modélisation avancée	1	3	2
Ergonomie de produits II	2	2	2
Dessin de présentation III	1	2	1
Pratique professionnelle	2	1	1
	31 h.c./sem.		
6^e SESSION			
Éducation physique III	1	1	1
Cours complémentaire II	2	1	3
Projet industrie – Développement et communication	3	15	8
Mise en marché et écodesign	2	1	2
Épreuve synthèse de programme			
	26 h.c./sem.		

Évaluez votre admissibilité avec l'outil de prévisibilité du SRACQ: sracq.qc.ca/previsibilite