

C'EST

TABLE DES MATIÈRES

Mise à jour Juin 2025

L'intérieur de ce document a été imprimé sur du papier et carton qui sont certifiés FSC. Si vous ne me conservez pas, recyclez-moi!



Dépôt légal 3º trimestre 2025 Bibliothèque et archives nationales du Québec Bibliothèque nationale du Canada

LE CEGEP DE SAINTE-FOY	04
9 BONNES RAISONS DE CHOISIR SAINTE-FOY	06
# UN CÉGEP AU CŒUR DE LA VILLE ET FACILE D'ACCÈS	06
# 2 DU CHOIX	08
# 3 UN MILIEU OÙ IL FAIT BON VIVRE	09
# 4 L'INTERNATIONAL AU CŒUR DES PROGRAMMES	I0
# 5 LES DYNAMIQUES ET LE SPORT-ÉTUDES, UNE MARQUE D'EXCELLENCE	I2
# 6 LA VIE (TRÈS ANIMÉE) SUR LE CAMPUS	14
# 7 L'ENTREPRENEURIAT RESPONSABLE ACCESSIBLE À TOUTES ET À TOUS	I7
# 8 UN CÉGEP VERT AXÉ SUR LE DÉVELOPPEMENT DURABLE	18
# 9 LA RÉUSSITE DE NOS ÉTUDIANTES ET DE NOS ÉTUDIANTS	19
VOTRE PARCOURS AU COLLÉGIAL	22
FAIRE UNE DEMANDE D'ADMISSION	23

PROGRAMMES

Tremplin DEC - Intégration aux études collégiales	. 24
Tremplin DEC - Passage interprogramme	. 24

PRÉUNIVERSITAIRES

Sciences humaines	. 26
Sciences humaines et langues, cultures et mondes (Double DEC)	. 32
Histoire et civilisation	. 34
Sciences de la nature	. 36
Sciences de la nature et langues, cultures et mondes (Double DEC)	. 40
Sciences, lettres et arts	. 42
Arts visuels	. 44
Arts, lettres et communication - Option Langues, cultures et mondes	. 46
Arts, lettres et communication - Option Littérature et création	. 48
Arts, lettres et communication - Option Cinéma et création	. 50
Musique	. 52
Musique et sciences de la nature (Double DEC)	. 54
Musique et sciences humaines (Double DEC)	. 56

FAMILLES DE PROGRAMMES

- ARTS ET CRÉATION
- DESIGN ET CONCEPTION
- ENVIRONNEMENT
- GESTION ET ADMINISTRATION
- INFORMATIQUE ET MULTIMÉDIA
- RELATION D'AIDE ET ÉDUCATION
- SANTÉ
- SCIENCES
- SOCIÉTÉ, CULTURE ET MONDE

TECHNIQUES

Danse-interpretation	20
Techniques de services financiers et d'assurances	60
Techniques d'administration et de gestion	62
Techniques de l'informatique - Programmation Web, mobile et jeux vidéo	. 64
Techniques d'intégration multimédia - Web et apps	66
Graphisme	68
Techniques de design de présentation	70
Techniques de design industriel (conception de produits)	72
Techniques de bioécologie	74
Technologie forestière	76
Soins infirmiers	78
Soins préhospitaliers d'urgence	80
Techniques d'inhalothérapie	82
Technologie d'analyses biomédicales	84
Technologie de l'échographie médicale	86
Technologie de médecine nucléaire	. 88
Technologie de radiodiagnostic	90
Technologie de radio-oncologie	92
Techniques d'éducation à l'enfance	94
Techniques d'éducation spécialisée	96
Techniques de travail social	98
Formation continue	100

BIENVENUE À SAINTE-FOY



Au Cégep de Sainte-Foy, vous trouverez une offre impressionnante de programmes et de cours. Nos professeures et professeurs sont passionnés, accueillants et engagés dans la réussite de chacun des membres de la communauté étudiante. Il est aussi possible de voyager et de développer vos qualités entrepreneuriales, peu importe votre choix de programme. Une foule de comités et d'équipes sportives, des activités et des événements à la tonne, une panoplie de ressources pour faciliter vos études ainsi que des installations modernes et vertes: voilà autant d'occasions de se fabriquer de beaux souvenirs!

LE CÉGEP DE SAINTE-FOY, C'EST

900 ÉTUDIANTES ET ÉTUDIANTS

- 6 500 au secteur régulier
- 4 400 à la formation continue

36 PROGRAMMES ET CHEMINEMENTS

- 21 programmes techniques
- 2 cheminements Tremplin DEC
- **9** programmes préuniversitaires
- 4 cheminements Double DEC

C'EST AUSSI

- 2 CENTRES DE RECHERCHE en foresterie et en imagerie numérique et médias interactifs
- 2 LIEUX D'EXPOSITION EN ART Espace Parenthèses et Espace critique
- 2 SALLES DE SPECTACLE Salle Albert-Rousseau et Théâtre Petit Champlain



#

UN CÉGEP AU CŒUR DE LA VILLE ET FACILE D'ACCÈS

En autobus, en auto, à vélo: c'est facile de se rendre au Cégep. Il est situé en plein cœur de la ville, à quelques minutes des ponts et des grandes artères, des restaurants et d'une foule de services.

À VÉLO



Plusieurs espaces à vélo sont accessibles gratuitement et un atelier de réparation de vélo est offert aux cyclistes. Une station de vélopartage à assistance électrique àVélo est aussi présente sur les terrains du Cégep.

rtcquebec.ca/avelo

EN AUTO



Un stationnement est disponible pour les détenteurs et les détentrices de vignette.



EN BUS

Réseau de transport de la Capitale (RTC)

De nombreux circuits relient le Cégep de Sainte-Foy aux principaux arrondissements de la région.

Psst! Une passe de session à prix réduit est offerte aux étudiantes et étudiants du Cégep de Sainte-Foy. De plus, nul besoin d'aller à la pharmacie ou au dépanneur pour acheter vos titres de transport. La Coop étudiante du Cégep est un centre de services du RTC.

rtcquebec.ca



Société de transport de Lévis (STL)

stlevis.ca



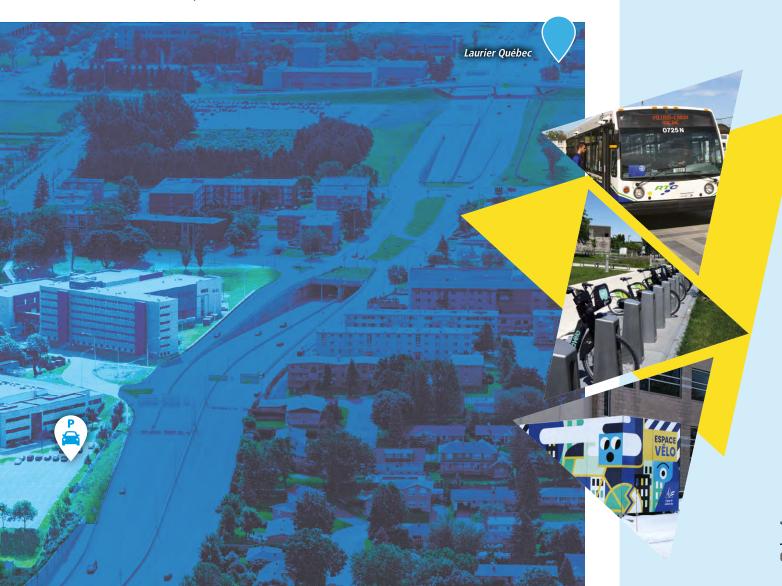
Corporation de transport régional de Portneuf transportportneuf.com



Transport collectif de la Jacques-Cartier mrcjacques-cartier.com



PLUmobile de l'Île d'Orléans et Côte-de-Beaupré plumobile.ca



***2**

DU CHOIX

À Sainte-Foy, vous découvrirez une offre inégalée de cours d'éducation physique et de cours complémentaires.

COURS D'ÉDUCATION PHYSIQUE

Plus de **30** choix de cours pour s'initier à de nouvelles activités.

- Arts martiaux
- Autodéfense (féminin)
- Autonomie et ski de fond semi-intensif
- Badminton
- Basketball
- Canot en eau vive
- Cardio urbain
- Cardiovélo
- Cardiovélo jogging
- Circuit d'entraînement
- Danse
- Entraînement en natation
- Entraînement en salle

- Entraînement et randonnée pédestre
- Exploration aérobie sur musique
- Golf intensif
- Hockey sur glace mixte
- Initiation à la planche à neige
- Initiation à l'escrime moderne
- Jiu-Jitsu brésilien
- Marche jogging
- Natation
- Randonnée en montagne à l'international
- Randonnée en raquettes semi-intensif
- Randonnée en vélo

- Santé et cardiovélo
- Santé et exploration plein air
- Santé et performance sportive
- Renforcement musculaire et stretching
- Techniques d'entraînement fonctionnel
- Ultimate frisbee
- Vélo de montagne intensif
- Volleyball
- Yoga

COURS COMPLÉMENTAIRES

Plus de 40 choix de cours pour explorer des domaines autres que ceux rattachés au programme.

Administration

- Administration personnelle
- Gestion financière et crédit à la consommation
- L'esprit d'entreprendre : à la découverte de mon potentiel

Arts visuels et design

- Conception de jeu de société : une approche design et créative
- Graphisme de présentation
- Initiation à la peinture
- Initiation au dessin
- Introduction à l'animation
- Photographie numérique

Civilisations anciennes, économique et géographie

- Athènes et Rome: le passé au présent
- Histoire des 20^e et 21^e siècles par le cinéma
- Les catastrophes naturelles
- Les grandes énigmes de l'archéologie

Cinéma

- Cinéma américain
- Cinéma et créativité
- Le monde merveilleux du cinéma

Éducation physique

- Plein air et société

Français

- Écrire: lectures et explorations littéraires

Histoire de l'art

- La sexualité dans l'art : d'Apollon à Marilyn Monroe

Informatique et multimédia

- Protéger sa vie numérique
- Création de sites Web
- Modélisation et animation 3D

Langues

- Allemand
- Espagnol
- Mandarin
- Portugais

Mathématiques

- Jeux: hasard ou stratégies mathématiques
- Relation d'aide en mathématiques

Musique

- Découverte des chefs-d'œuvre de la musique
- Stage Band

Philosophie

- Enjeux éthiques de l'intelligence artificielle (IA)

Psychologie

- Psychologie de la santé mentale
- Psychologie de la sexualité
- Psychologie générale

Santé

- Une image vaut mille maux
- Premiers secours : réagir vite et de façon juste

Sciences et environnement

- Environnement et mondialisation
- Santé et société
- La science dans l'assiette
- Astronomie d'observation
- Forêt, environnement et méthodologie

Sciences humaines

- Corps, identités et santé: regards anthropologiques
- Cyberespace, démocratie et propagande
- Du possédé au malade : réflexion sur la folie
- Économie de l'environnement
- Sociologie de la sexualité

Voyages d'études culturels

- Voyage d'études en Italie
- Voyage d'études en Irlande



UN MILIEU DE VIE OÙ IL FAIT BON VIVRE

À Sainte-Foy, plusieurs espaces de vie sont proposés à la communauté. Que ce soit pour étudier, relaxer, manger ou se rencontrer entre amis, vous trouverez votre petit coin préféré.

BIBLIOTHÈQUE

Spacieuse et accueillante, la bibliothèque est un endroit offrant des services et des ressources qui favorisent l'apprentissage :

- L'accès à distance à des livres et à des revues électroniques, à des vidéos ainsi qu'à des capsules de formation;
- Le service personnalisé d'aide à la recherche documentaire et à la citation des sources;
- Les espaces pour le travail individuel en silence ou pour le travail collaboratif;
- Les laboratoires informatiques pour la rédaction des travaux et l'impression;
- Le service de prêt d'appareils audiovisuels et informatiques (portables, chargeurs, appareils photo et vidéo, etc.);
- L'Espace techno, qui permet d'expérimenter l'impression 3D, la réalité virtuelle, l'enregistrement de balados, le tournage de capsules vidéo et qui offre aussi un service de soutien technologique personnalisé;

- Des évènements culturels pour faire de belles découvertes.

CAFÉTÉRIA

Ce grand espace lumineux contient plus de 1000 places assises, au rez-de-chaussée ou sur ses deux mezzanines. Une grande offre alimentaire locale et variée est disponible toute la journée et des micro-ondes sont aussi mis à la disposition de la communauté.

CAFÉ WAZO



Le Café Wazo est

un café entièrement géré par et pour les étudiants et étudiantes, avec le soutien de l'Association étudiante. Sa mission est de proposer du café et des repas au plus bas prix possible. Le service est assuré par des bénévoles, ce qui permet de conserver une offre alimentaire à prix modique. Un conseil d'administration formé exclusivement de membres de la communauté étudiante gère cette organisation à but non lucratif. Il est possible de s'impliquer sur le conseil d'administration ou derrière le comptoir.

PLACE PUBLIK, SALON ÉTUDIANT



#4

L'INTERNATIONAL AU CŒUR DES PROGRAMMES

Que ce soit par le biais de sessions complètes ou de stages crédités, de voyages d'études, de cours complémentaires ou de projets de solidarité internationale, le Cégep de Sainte-Foy est LA destination pour voyager.



VIVRE DES EXPÉRIENCES UNIQUES

Tous nos programmes d'études permettent d'explorer le monde. Voici des exemples de destinations pour enrichir les formations :

Belgique
Belize
Costa Rica
Maroc
États-Unis
Pérou

- France - Royaume-Uni

- Grèce - Suisse

DÉVELOPPER VOS HABILETÉS EN ANGLAIS

Le Programme d'enrichissement de l'anglais, offert à toutes et à tous, propose des activités à l'extérieur des heures de classe pour parfaire ses connaissances en anglais surtout à l'oral. Trois options sont offertes :

- Activités de la vie étudiante en anglais;
- Ateliers de conversation anglaise;
- Séjours d'immersion ou session d'études en anglais dans un établissement hors Québec.

CHOISIR D'ENRICHIR VOTRE VISION DU MONDE

Accessibles à la majorité des programmes :

Cours complémentaire en Italie

Durée de 2 à 3 semaines

Pour découvrir les grandes merveilles de l'Italie tout en mesurant l'influence de la culture gréco-romaine sur l'art de la Renaissance à nos jours.

Cours complémentaire en Irlande

Durée de 2 semaines

Pour explorer l'histoire de cette nation celtique et découvrir ses mythes et légendes lors d'une aventure inoubliable dans divers sites, le long de la Wild Atlantic Way.

Cours d'éducation physique aux États-Unis

Durée de 5 jours

Pour vivre une expédition en autonomie complète dans le Sentier international des Appalaches aux États-Unis.





SOINS INFIRMIERS



Faire un stage à l'étranger, c'est bien plus qu'une simple expérience académique: c'est une immersion totale dans une nouvelle culture, un nouveau système de santé et un autre mode de vie. Mon stage en soins infirmiers au Maroc a été une expérience inoubliable qui m'a permis de grandir autant sur le plan professionnel que personnel.



LES DYNAMIQUES ET LE SPORT-ÉTUDES, **UNE MARQUE D'EXCELLENCE**

20 équipes, 20 titres canadiens, 60 championnats provinciaux, 200 championnats régionaux... Les Dynamiques, c'est une tradition d'excellence dans le réseau du sport étudiant depuis plus de 50 ans. Notre secret? Un encadrement de qualité, des installations à la fine pointe et une multitude de services pour nos jeunes.



DIVISION 1

Basketball féminin et masculin Hockey masculin Soccer féminin et masculin

DIVISION 2

Basketball féminin et masculin Hockey masculin Soccer féminin et masculin Volleyball féminin et masculin

DIVISION 3

Basketball féminin et masculin

AUTRES LIGUES RSEQ

Cheerleading mixte Cross-country mixte Rugby féminin et masculin Tennis mixte



LE SPORT-ÉTUDES

Chaque année, plus de 200 athlètes aux études bénéficient de nos services dans quelque 25 disciplines. Deux options pour répondre à votre réalité s'offrent à vous.

QU'EST-CE QUE LE SPORT-ÉTUDES?

- Un horaire conçu en fonction des entraînements et des compétitions;
- Un ajustement du nombre de cours par session;
- Des arrangements pour les périodes d'absence;
- Un encadrement, un soutien pédagogique et un suivi personnalisé par une conseillère ou un conseiller attitré.

POUR ÊTRE ADMISSIBLE IL FAUT:

ALLIANCE SPORT-ÉTUDES

- Évoluer dans une équipe de la LHJMQ, Junior AAA ou M18 AAA; **ou**
- Être identifié comme une ou un athlète de niveau excellence, élite, relève ou espoir par sa fédération sportive.

SERVICE SPORT-ÉTUDES LOCAL

- Être une ou un athlète qui compétitionne sur la scène régionale, provinciale ou canadienne et qui s'entraîne plus de huit heures par semaine.

Prendre note qu'une partie des athlètes des Dynamiques du Cégep de Sainte-Foy évoluant au sein du Réseau du sport étudiant du Québec (RSEQ) sont admissibles.



LA VIE TRÈS ANIMÉE **SUR LE CAMPUS**

À Sainte-Foy, il se passe toujours quelque chose. Une foule de comités, des activités et des événements à la tonne, des lieux d'études dédiés aux programmes, des installations sportives ultra modernes, des espaces de détente et BEAUCOUP de divertissement.



SPORT

À Sainte-Foy, on bouge et on vous offre un accès illimité aux activités sportives récréatives et à la salle d'entraînement grâce au PasseSports.



Activités

- Abdos-fesses express
- Activités libres
- Aérobie
- Aïkido
- Baladi fitness
- Badminton
- Basketball intra
- Body fit
- Cardio-danse musculation
- Cardio-tonus
- Cardiovélo
- Circuit de fitness
- Cours sur ballon

- Entraînement en boxe
- Escrime
- Entraînement en salle
- Haltérophilie
- Karaté shotokan
- Kick-boxing
- Pilates
- Pound
- StretchFit
- Tabata
- Volleyball
- Yoga et yoga aérien - Zumba tonic
- Le choix des activités pourrait varier au cours de l'année scolaire.



Club

- Club de plein air



Détente

- SAMA Espace équilibre : une programmation d'activités de yoga, de techniques de respiration et de méditation



Un complexe sportif moderne

Plusieurs espaces modernes sont mis à la disposition de la communauté collégiale: deux gymnases doubles, des salles multisports, une salle de combat et un espace consacré aux activités de détente. Une salle d'entraînement dernier cri contenant plus de 100 appareils fait aussi partie du complexe sportif, de même qu'une salle d'entraînement fonctionnel et une salle de cardiovélo.



Le Socio offre la possibilité de se dépasser, de se découvrir et d'aller au bout de ses passions. Que vous ayez soif d'art, de culture ou de technologie, que vous vouliez vous engager dans votre milieu ou que vous souhaitiez rencontrer des gens qui partagent les mêmes intérêts, un détour par le Socio s'impose.



Comités

- Club robotique
- Équipe de diffusion eSports Les Légionnaires
- Équipe technique Les productions Comspec
- L'Escouade Engagement social
- Nakama Culture asiatique
- Petit campus cultivé
- Programme eSports Les Légionnaires
- Regroupement étudiant des Premiers Peuples
- Regroupement des parents aux études
- Secouristes Rapi-Secours
- Troupe de danse Impact Hip hop
- Troupe du Théâtre de la Pastille théâtre et comédie musicale



Concours et événements

Il est possible de participer à une panoplie d'événements et de concours intercollégiaux comme Cégeps en spectacle. Que vous ayez de l'intérêt pour le cinéma, la poésie, les jeux vidéo ou la littérature, il y en a pour tous les goûts!



Espace Parenthèses, lieu de diffusion en art

Espace Parenthèses présente des expositions d'artistes professionnels émergents de la région de Québec et d'ailleurs, en plus de diffuser avec fierté les expositions étudiantes de différents programmes du Cégep de Sainte-Foy.



Comités

- Adapt'union Représentation pour les besoins d'adaptation
- Artémis Comité féministe
- Club d'échecs
- Comité Vélo
- Démos Comité politique et démocratie
- L'Éclo Journal étudiant
- Friperie Falappa
- Gaïa Comité environnement
- Le Grimoire Comité jeux et imaginaire
- Improvisation Sainte-Foy
- Queermité Comité 2SLGBTQIA+
- Scherzo Comité musique





L'ENTREPRENEURIAT RESPONSABLE ACCESSIBLE À TOUTES ET À TOUS

L'esprit entrepreneurial, c'est concrétiser une idée pour avoir une portée positive et développer ses habiletés pour devenir un acteur de changement dans son milieu.

DES ACTIVITÉS DE DÉCOUVERTE ET D'EXPÉRIMENTATION

- Une programmation entrepreneuriale : des conférences, des ateliers et des concours pour vous mettre au défi;
- Le Club Entrepreneuriat Sainte-Foy : un groupe de jeunes motivés qui met sur pied un projet collectif annuel et participe aux activités de l'Association des clubs entrepreneurs du Québec;
- Des rencontres enrichissantes pour vous inspirer;
- Des occasions de mettre en oeuvre votre esprit entrepreneurial;
- Le Club Investisseur : un comité inclusif dédié à l'éducation financière et à tout ce qui touche le monde de la finance, des investissements et de la Bourse.

DES PROGRAMMES ET DES COURS À TENEUR ENTREPRENEURIALE

- Musique Graphisme Techniques de design de présentation – Techniques d'administration et de gestion
- Cours complémentaire : L'esprit d'entreprendre, à la découverte de mon potentiel

DES ATELIERS À LA CARTE

- Une offre d'ateliers ouverts à tous et à toutes qui vous permettra de démarrer votre projet;
- Des échanges avec d'autres personnes passionnées comme vous;
- Des outils concrets et de l'accompagnement d'une personne-ressource pour faciliter votre passage à l'action.



OUISSAM AITSSI, ÉTUDIANT EN SCIENCES DE LA NATURE

L'entrepreneuriat m'a permis de me dépasser, de développer ma capacité à sortir des sentiers battus et d'avoir une pensée axée sur les solutions plutôt que sur les problèmes. L'entrepreneuriat m'a aussi permis de rencontrer plein de gens formidables du milieu entrepreneurial de Québec.





SOPHIE VOCELLE, ÉTUDIANTE EN GESTION COMMERCIALE

Passer à l'action, faire des rencontres enrichissantes et développer mes compétences entrepreneuriales, c'est ce que mon expérience en entrepreneurial m'a apporté grâce aux projets stimulants que nous réalisons et au sentiment d'appartenance que nous y développons!



8

UN CÉGEP VERT AXÉ SUR LE DÉVELOPPEMENT DURABLE

Véritable chef de file en matière de développement durable, Sainte-Foy diminue son empreinte écologique et diversifie les moyens de soutenir sa communauté à travers une foule de projets durables. Le Cégep a d'ailleurs adhéré aux objectifs de développement durable et à la vision de l'ONU à cet égard.

DES INSTALLATIONS VERTES

- Un jardin partagé de 24 parcelles
- Une érablière urbaine de plus de 200 arbres
- Une haie brise-vent pour réduire la pollution atmosphérique
- 170 ilots de tri, installés partout au Cégep
- 220 supports à vélos sécuritaires dont un conteneur à vélos et un abri sécurisé
- Près de 300 locaux de classes et des laboratoires munis de détecteurs de mouvements pour contrôler l'éclairage, la ventilation et la température
- Des espaces de vie extérieurs renouvelés
- La présence de Communauto
- Une station de vélopartage àVélo
- Des bornes pour les autos électriques

UN CÉGEP CERTIFIÉ DÉVELOPPEMENT DURABLE

- Membre de Cégep Vert
- Plan d'action pour l'écologisation de la Fédération des Cégeps
- Reconnaissance du programme Aliments du Québec au menu
- Coopsco Sainte-Foy, notre partenaire alimentaire, certifié LEAF niveau 2

DES ACTIONS ÉCORESPONSABLES ET DURABLES

- Adoption des objectifs de développement durable de l'ONU
- Incitatif au transport collectif: la passe de session du RTC
- Gratuité de l'accès aux plateaux sportifs pour la communauté collégiale
- Opération 2^e vie pour les manuels et les vêtements
- Participation active aux événements en mobilité durable
- Gestion d'un frigo communautaire et de stations hydroponiques par l'Association étudiante
- Aliments locaux servis à la cafétéria
- Conférences et activités de sensibilisation
- Installation d'une tour aéroponique et d'un mur végétal
- Bourses de l'écocitoyenneté et concours en environnement
- Fonds de développement durable de la Fondation du Cégep de Sainte-Foy
- Banque alimentaire

DES COMITÉS ENGAGÉS

- Petit campus cultivé Comité d'actions écologiques et de verdissement
- Comité l'Escouade Engagement social
- Gaïa Comité de mobilisation environnementale
- Comité Vélo
- Friperie Falappa



***9**

LA RÉUSSITE DE NOS ÉTUDIANTES ET DE NOS ÉTUDIANTS

C'est ce qui fait la réputation de Sainte-Foy! Grâce à nos incroyables équipes d'aide et de soutien à la réussite, vous aurez tout ce qu'il faut pour déployer votre plein potentiel et atteindre vos objectifs.

DES SERVICES POUR TOUS LES BESOINS

Aide financière

- Programme de prêts et bourses
- Service-conseil, budget et référence

Aide pédagogique individuelle

- Service-conseil, suivi du cheminement et soutien à la réussite

Aide psychosociale

- Consultation individuelle à court terme pour un problème d'ordre personnel, relationnel ou en lien avec les exigences des études

- Référence vers des ressources externes, soutien ou conseils pour un proche en difficulté

Emploi

- Service-conseil sur la recherche d'emploi, le CV, la lettre de présentation et la préparation à l'entrevue
- Accès à la plateforme PropULsion, présentant des offres d'emploi classées par programmes d'études

Orientation

- Consultation individuelle pour clarifier un projet d'études et définir un choix de carrière
- Réponse aux questions sur les programmes d'études, les exigences d'admission et les professions

Services adaptés

Si vous avez un rapport précisant un diagnostic reconnu par une professionnelle ou un professionnel de la santé tels une déficience motrice ou sensorielle, un trouble d'apprentissage, neurologique, organique ou de santé mentale et si vous aviez un plan d'intervention au secondaire, les Services adaptés peuvent vous accompagner.



DES RESSOURCES POUR FACILITER LES ÉTUDES

Coopsco Sainte-Foy

La Coop offre une multitude de produits et de services adaptés aux besoins des étudiantes et des étudiants. Parmi ceux-ci :

- Des livres scolaires obligatoires et du matériel adapté aux différents programmes d'études;
- Une gamme complète de fournitures scolaires, de papeterie, d'accessoires et de matériel d'artiste;
- Une sélection de plus de 6000 titres en littérature générale;
- Des vêtements et des accessoires à l'effigie du Cégep et des Dynamiques;
- Un service de vêtements personnalisés pour les programmes;
- Un centre de services du RTC.

Regroupement des parents aux études

Le Cégep de Sainte-Foy a adopté une politique afin de soutenir les parents aux études. Ils peuvent profiter de services spéciaux tels un support financier pour le gardiennage, un aménagement d'horaire, une banque alimentaire, des cuisines collectives et de l'accompagnement pour des demandes d'aide.

Diversité sexuelle et pluralité des genres (DSPG)

Notre Cégep est un milieu ouvert qui incite au respect mutuel. Des initiatives sont mises en place pour offrir accueil et soutien aux membres de la DSPG, tels un Réseau des Alliés composé de personnel formé pour accueillir et soutenir les jeunes de la DSPG, ainsi qu'un comité étudiant, Queermité.

Regroupement étudiant des Premiers Peuples

Le Cégep de Sainte-Foy offre un espace culturellement sécurisant pour les étudiantes et les étudiants autochtones. Au local Shaputuan, des personnes-ressources offrent un éventail de services adaptés aux besoins spécifiques de la population étudiante des Premiers Peuples, tels que le soutien administratif, académique, psychologique et la liaison avec les services internes et externes. Des activités sociales, culturelles et sportives sont également proposées. Rejoindre le Regroupement étudiant des Premiers Peuples, c'est participer à la création d'un espace d'échanges, de soutien et de partage.





Le Tandem

Le Tandem est un centre d'aide à l'apprentissage, par les membres de la communauté étudiante et pour ceux-ci. Celles et ceux qui ont besoin d'une aide individualisée et personnalisée ont accès à ce service de tutorat par les pairs supervisé par des professeures et professeurs. On y trouve du soutien pour favoriser la réussite de certains cours de français, d'anglais, de chimie, de mathématiques, de physique, d'économique et d'analyse quantitative en sciences humaines. Des ateliers pour l'amélioration de la maîtrise du français y sont aussi offerts.

Tutorat par les pairs

Une mesure d'aide axée sur l'entraide entre des étudiantes et des étudiants d'un même cours.

Mon français, ma carrière

Dans le cadre du projet, différentes ressources sont mises en place pour aider les étudiantes et les étudiants en français directement dans leur programme d'études, et ce, dès la première session: ateliers de groupe pour développer des stratégies de révision, module d'enrichissement en ligne, formation sur le logiciel Antidote, soutien à l'autocorrection dans les écrits reliés au programme d'études, etc.

Depuis plus de 30 ans, la Fondation du Cégep de Sainte-Foy est un partenaire essentiel au développement de son milieu collégial, notamment par du soutien à divers projets liés à la réussite, à la recherche et au développement ainsi que par l'octroi de nombreuses bourses aux étudiantes et aux étudiants.

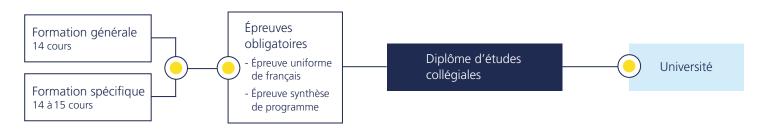
La Fondation verse annuellement plus de 250 000 \$ en bourses pour soutenir:

- LE MÉRITE ÉTUDIANT
- L'EXCELLENCE
- I A PERSÉVÉRANCE
- L'ENRICHISSEMENT DE L'ANGLAIS
- LA MOBILITÉ INTERNATIONALE
- L'ENGAGEMENT ÉTUDIANT

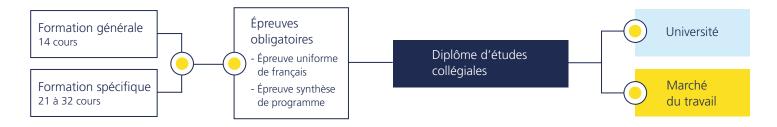


VOTRE PARCOURS AU COLLÉGIAL

FORMATION PRÉUNIVERSITAIRE DURÉE: 2 ANS



FORMATION TECHNIQUE DURÉE: 3 ANS



LA FORMATION GÉNÉRALE

Dans un programme préuniversitaire ou technique, en plus de votre formation spécifique, vous devez réussir des cours de formation générale et des cours complémentaires.

- FRANÇAIS 4 cours
- PHILOSOPHIE 3 cours
- ANGLAIS 2 cours
- ÉDUCATION PHYSIQUE 3 cours ▷ P.8
- OURS COMPLÉMENTAIRES 2 cours ▶ P.8

FAIRE UNE DEMANDE **D'ADMISSION**

DÉPOSER VOTRE DEMANDE D'ADMISSION

Vous devez faire votre demande d'admission sur le site Web du Service régional d'admission au collégial de Québec (SRACQ) où vous trouverez des précisions concernant les conditions, le processus et les formalités d'admission : sracq.qc.ca

DATES À RESPECTER POUR:

LAUTOMNE

- 1er tour: 1er mars

- 2e tour: 1er mai

- 3e tour: 1er juin

- 4e tour: 1er août

- 2e tour : 1er décembre

- 3e tour : 1er janvier

CONDITIONS D'ADMISSION

Détenir un diplôme d'études secondaires (DES)*

OU Détenir un diplôme d'études professionnelles (DEP)*

OU Détenir une formation jugée équivalente par le Cégep

OU Détenir une formation et une expérience jugées suffisantes par le Cégep. La candidate ou le candidat devra avoir interrompu ses études à temps plein pendant une période cumulative d'au moins

Avoir réussi, le cas échéant, les préalables ministériels du programme choisi.

Satisfaire, s'il y a lieu, aux conditions particulières déterminées par le Cégep pour le programme choisi (se présenter à un test ou à une audition).

- * La ou le titulaire d'un DES ou DEP doit obligatoirement avoir réussi les matières suivantes
 - · Langue d'enseignement de la 5e secondaire
 - Langue seconde de la 5e secondaire

Mathématiques de la 4º secondaire

Pour évaluer votre admissibilité dans un programme, utilisez l'outil de prévisibilité d'admission du SRACQ: sracq.qc.ca/previsibilite





- INTÉGRATION AUX ÉTUDES COLLÉGIALES
- PASSAGE INTERPROGRAMME

Que vous arriviez du secondaire ou que vous soyez en transition vers un autre programme collégial, le cheminement Tremplin DEC favorise votre réussite scolaire par un accompagnement personnalisé. Vous pourrez compléter un ou plusieurs préalables manquants, ainsi que des cours de formation générale et d'aide à la réussite, tout en ayant accès à des cours exploratoires qui vous permettront de mieux connaître les programmes.



ADMISSION ⊳ P.23

Préalables

Répondre aux conditions d'admission du collégial. Aucun préalable spécifique.

Critères de sélection

Évaluez votre admissibilité avec l'outil de prévisibilité du SRACQ au sracq.qc.ca/previsibilite

Également offert à la session d'hiver.

COURS OFFERTS

Cours d'aide à la réussite

- Être efficace dans ses études et réussir Pour acquérir des stratégies d'apprentissage.
- Explorer et s'orienter
 Pour clarifier votre choix de parcours scolaire et professionnel.

Cours de mise à niveau*

- Chimie de la 5^e secondaire
- Mathématiques Technico-sciences de la 4º secondaire
- Mathématiques Technico-sciences de la 5^e secondaire
- Musique (audition préalable)
- Physique de la 5^e secondaire
- Science et technologie de l'environnement de la 4^e secondaire
- Renforcement en français
- * Des préalables du secondaire pourraient être exigés pour l'inscription à certains de ces cours.

Cours exploratoires

Pour compléter votre démarche, vous pourrez choisir des cours exploratoires qui vous permettront de vous initier à différents programmes d'études tels que Soins préhospitaliers d'urgence, Soins infirmiers, Techniques de travail social, Techniques d'éducation spécialisée, Techniques de l'informatique, etc.

INTÉGRATION AUX ÉTUDES COLLÉGIALES

Si vous vous inscrivez pour la première fois au collégial et souhaitez profiter d'une intégration souple.

LA GRILLE SUIVANTE EST Fournie à titre indicatif

Français I: écriture et littérature 2 2 3 Philosophie I: philosophie et rationalité 3 1 3 Anglais ensemble I 2 1 3 Éducation physique I 1 1 1

CHOISIR AU MOINS UN COURS D'AIDE À LA RÉUSSITE

Être efficace dans ses études et réussir 2 1 3 Explorer et s'orienter 1 2 3

COURS DE MISE À NIVEAU OPTIONNELS

Science et technologie de l'environnement de la 4e secondaire 4 1 3 Mathématiques TS de la 4e secondaire 2 3 3 Mathématiques TS de la 5e secondaire 4 2 4 2 4 Chimie de la 5e secondaire 3 2 3 Physique de la 5e secondaire 3 2 3

COURS EXPLORATOIRES OPTIONNELS SELON LA DISPONIBILITÉ

Consultez la liste sur le site Web du Cégep.

16 à 20 h.c./sem

PASSAGE INTERPROGRAMME

Si vous avez commencé vos études collégiales et souhaitez vous diriger vers un programme qui ne vous est pas accessible pour le moment.

LA GRILLE SUIVANTE EST Fournie à titre indicatif

Les cours de formation générale peuvent varier selon le parcours du candidat.

Français II : littérature et imaginaire 3 1 3 7 Philosophie II : l'être humain 3 0 3 Anglais ensemble II 2 1 3 Éducation physique II 0 2 1

COURS OPTIONNELS

Être efficace dans ses études et réussir 2 1 3 Explorer et s'orienter 1 2 3

COURS DE MISE À NIVEAU OPTIONNELS

Mathématiques TS de la 4º secondaire 2 3 3 3 Science et technologie de l'environnement de la 4º secondaire 4 1 3 Mathématiques TS de la 5º secondaire 4 2 4 2 4 Chimie de la 5º secondaire 3 2 3 Physique de la 5º secondaire 3 2 3

COURS EXPLORATOIRES OPTIONNELS SELON LA DISPONIBILITÉ

Consultez la liste sur le site Web du Cégep.

16 à 20 h.c./sem

QU'ARRIVE-T-IL APRÈS TREMPLIN DEC?

Vous pourrez poursuivre vos études dans un programme préuniversitaire ou technique ou encore réaliser une session en Tremplin DEC – Passage interprogramme si le programme qui vous intéresse n'est pas accessible à ce moment.

Vous pourrez intégrer un programme préuniversitaire ou technique.

LES BONNES RAISONS DE CHOISIR TREMPLIN DEC

- Suivre des cours de formation générale (français, philosophie, éducation physique, anglais) avant d'entrer dans son programme d'études ou dans le but d'alléger ses sessions futures.
- S'inscrire aux cours de mise à niveau nécessaires pour accéder au programme d'études de son choix.
- Découvrir différents domaines d'études.
- Recevoir de l'accompagnement personnalisé grâce à un encadrement de qualité et commencer son parcours collégial avec les bons outils.



DURÉE: 2 ANS

Dans un programme riche, varié et stimulant où l'échange d'idées permet de comprendre le monde, découvrez de nouveaux intérêts et développez ceux que vous avez déjà. En choisissant l'un des quatre parcours, vous aurez la possibilité d'explorer plusieurs disciplines telles que l'anthropologie, la psychologie, la sociologie, la géographie, l'administration, les civilisations anciennes et la science politique. Choisir Sciences humaines, c'est acquérir un bagage de connaissances et d'expériences pour accéder à une multitude de programmes universitaires!

PRÉUNIVERSITAIRE I SOCIÉTÉ. CULTURE ET MONDE PRÉUNIVERSITAIRE I RELATION D'AIDE ET ÉDUCATION

PRÉUNIVERSITAIRE I GESTION ET ADMINISTRATION



ADMISSION D P 23

Préalables

Répondre aux conditions d'admission du collégial et avoir réussi:

Parcours sans mathématiques

- Mathématiques CST de la 4e secondaire
- Mathématiques 416

Parcours avec mathématiques

- Mathématiques TS ou SN de la 5^e secondaire
- Mathématiques 526

Il vous manque des préalables? Tremplin DEC est une solution (p.24).

Critères de sélection

Évaluez votre admissibilité avec l'outil de prévisibilité du SRACQ au sracq.qc.ca/previsibilite

Également offert à la session d'hiver.

INTERNATIONAL ▷ P.10

- Cours crédité au Royaume-Uni
- Cours complémentaire en Italie
- Cours complémentaire en Irlande
- Cours d'éducation physique aux États-Unis

Si le cheminement scolaire le permet.

VERS L'UNIVERSITÉ

- Affaires publiques et relations internationales
- Anthropologie
- Archéologie
- Communication
- Criminologie
- Design de l'environnement
- Économie et politique
- Enseignement
- Enseignement en adaptation scolaire et sociale
- Études internationales
- Géographie
- Histoire
- Philosophie
- Psychoéducation
- Psychologie
- Relations industrielles
- Service social
- Sociologie
- Urbanisme
- Etc.

Certains préalables pourraient être exigés en plus de votre DEC pour le programme universitaire qui vous intéresse. Il est recommandé de vérifier auprès de l'université de votre choix quels sont les préalables exigés. Il est possible de compléter certains préalables au Cégep.

Si vous complétez un parcours avec mathématiques, vous serez admissible à d'autres programmes, tels que:

- Administration
- Économique
- Informatique
- Enseignement des mathématiques au secondaire



LES BONNES RAISONS DE CHOISIR CE PROGRAMME

- L'Agora des Sciences humaines: un lieu de travail, d'animation et de rencontres.
- Les événements: Jeux des sciences humaines, concours Athéna, midi-conférences, etc.
- L'encadrement personnalisé et l'approche orientante dans les cours, les midiconférences et les ateliers sur le choix universitaire
- Les équipements spécialisés: laboratoire de psychologie, salles de rencontre en équipe et classes multimédias.
- La possibilité de réaliser une session aux Îles-de-la-Madeleine en 3^e session.
- Le cheminement en quatre ou cinq sessions offert dans tous les parcours.
- La possibilité de faire un Double DEC avec Langues, cultures et mondes ou Musique.
- Les sorties et expériences de terrain dans plusieurs disciplines.

SCIENCES HUMAINES LES PARCOURS

Sciences humaines, c'est:

- Des cours de la formation générale ⊳ p.22
- Deux cours complémentaires ⊳ p.8
- Des cours de tronc commun:
 - Méthodes de travail intellectuel
 - L'Occident et le monde : une histoire depuis le XVe siècle
 - Initiation à la psychologie
 - Économie globale
 - Analyse quantitative en sciences humaines
 - Recherche et méthodes qualitatives en sciences humaines
 - Activité d'intégration en Sciences humaines (selon le parcours)
- Des cours associés aux disciplines proposées dans le parcours de votre choix. ⊳ p.29

DÉCOUVERTE

avec ou sans mathématiques (offert en 4 ou 5 sessions)

Ce parcours vous propose une vision globale des sciences humaines en vous permettant de toucher à un plus grand nombre de disciplines que dans les autres parcours proposés dans le programme. Vous découvrirez de nouvelles disciplines et vous saisirez davantage la complexité de la réalité humaine.

Si vous souhaitez suivre une formation préuniversitaire ouverte, axée sur la diversité et que vous envisagez des études universitaires dans l'un des nombreux champs des sciences humaines, ce parcours s'adresse à

- ▶ 11 disciplines mises en valeur*: administration, anthropologie, civilisations anciennes, économique, géographie, histoire, mathématiques, psychologie, sociologie, science politique et sciences des religions.
- * L'étudiante ou l'étudiant aborde sept de ces disciplines dans le cheminement sans mathématiques ou six dans le cheminement avec mathématiques.

INTERVENTION SOCIALE

sans mathématiques (offert en 4 ou 5 sessions)

Ce parcours vous propose de mieux connaître et comprendre le comportement et la pensée humaine, en tenant compte de plusieurs aspects : rapports sociaux, différences individuelles, diversité culturelle et religieuse.

Si vous vous intéressez à l'individu, à la vie en société ou que vous envisagez faire des études universitaires dans des domaines tels que l'éducation, l'intervention, la relation d'aide, la santé, ou autres, ce parcours s'adresse à vous.

Disciplines mises en valeur: psychologie, sociologie, anthropologie et sciences des religions.

GESTION

avec mathématiques (offert en 4 ou 5 sessions)

Dans ce parcours, vous approfondirez les bases de la gestion des organisations et les liens entre l'économie, le pouvoir et l'entreprise. Vous réfléchirez aux rôles de l'individu comme citoyen, consommateur et gestionnaire et à l'impact de ses choix dans la société.

Si vous vous intéressez au monde des affaires et aux enjeux économiques et politiques ou que vous envisagez faire des études universitaires dans des domaines tels que l'administration, les relations industrielles, les sciences de la consommation, les sciences économiques et politiques, ou autres, ce parcours s'adresse à vous.

Disciplines mises en valeur : administration, économique, mathématiques et science politique.

MONDE

sans mathématiques (offert en 4 ou 5 sessions)

Ce parcours vous propose de poser un regard critique et interdisciplinaire sur des enjeux internationaux. Vous analyserez les relations entre les États, les peuples et les territoires, ainsi que les dynamiques de coopération et de conflits à l'échelle planétaire.

Si vous vous intéressez aux défis mondiaux de notre siècle et que vous envisagez faire des études universitaires dans des domaines tels que les relations internationales, le droit ou tout autre domaine des sciences humaines, ce parcours s'adresse à vous.

Disciplines mises en valeur : anthropologie, géographie, science politique, économique et histoire.

SCIENCES HUMAINES PRÉUNIVERSITAIRE I RELATION D'AIDE ET ÉDUCATION PRÉUNIVERSITAIRE I GESTION ET ADMINISTRATION • LES DISCIPLINES ET COURS OFFERTS

Les Sciences humaines au Cégep de Sainte-Foy, c'est la possibilité de choisir parmi une grande variété de cours regroupés dans des disciplines qui correspondent à vos intérêts.

ADMINISTRATION

- Initiation au monde des affaires
- Information financière
- Enjeux éthiques en affaires

ANTHROPOLOGIE

- Peuples du monde : initiation à l'anthropologie
- Anthropologie de la santé
- Diversité culturelle : dialogue et intervention

BIOLOGIE

O Biologie humaine*

CIVILISATIONS ANCIENNES

- À la découverte des civilisations disparues
- Grèce et Rome
- Mésopotamie et Égypte ancienne
- À la découverte des Mayas, Aztèques et Incas

ÉCONOMIQUE

- Économie globale
- Les relations économiques internationales
- Comportement du consommateur et de l'entreprise

GÉOGRAPHIE

- Géographie des espaces mondiaux
- Défis géographiques de la planète
- Géographie du tourisme

HISTOIRE

- L'Occident et le monde : une histoire depuis le XVe siècle
- Histoire des États-Unis
- Le Québec depuis 1900: histoire et identités

MATHÉMATIQUES

- Algèbre linéaire et géométrie vectorielle pour les sciences humaines
- O Calcul intégral pour les sciences humaines
- Calcul différentiel pour les sciences humaines
- O Statistiques appliquées en sciences humaines*

PSYCHOLOGIE

- Initiation à la psychologie
- Psychologie du développement humain
- Psychologie de la santé mentale
- Psychologie sociale
- Psychologie de la sexualité humaine

SCIENCE POLITIQUE

- Citoyen, démocratie et pouvoir
- Actualité politique internationale
- Idéologies et régimes politiques

SCIENCES DES RELIGIONS

- Sur la piste des dieux
- Sectes et nouvelles croyances
- Jeunes et quêtes de sens

SOCIOLOGIE

- Individu et société: initiation à la sociologie
- Sociologie de la sexualité
- Sociologie de la déviance et de la marginalité
- Société, médias et culture numérique



- Pour un premier contact avec la discipline
- Les cours **INITIATION**
- Les cours APPROFONDISSEMENT

PRÉUNIVERSITAIRE I SOCIÉTÉ. CULTURE ET MONDE

- O Préalables universitaires **AU CHOIX**
- Cours imposés dans les parcous avec MATHÉMATIQUES



* Les cours Biologie humaine et Statistiques appliquées en sciences humaines sont exigés uniquement pour certains programmes universitaires.

SCIENCES HUMAINES GRILLES DE COURS

Consultez notre site Web pour:

- la description détaillée de chacun des cours;
- les cheminements en quatre ou cinq sessions pour tous les parcours.

PARCOURS DÉCOUVERTE (sans mathématiques)* Français I: écriture et littérature 2 2 3 Anglais ensemble I 2 1 3 L'Occident et le monde : 3 1 3 une histoire depuis le XVe siècle Méthode de travail intellectuel 1 2 1 2 1 3 Économie globale Choisir un cours Initiation parmi: Géographie des espaces mondiaux 2 1 3 À la découverte des civilisations 2 1 3 disparues Sur la piste des dieux 2 1 3 Choisir un cours Initiation parmi : Peuples du monde, initiation à l'anthropologie 2 1 3 Citoyen, démocratie et pouvoir 2 1 3 Individu et société : initiation à 2 1 3 la sociologie Initiation au monde des affaires 2 1 3 23 h c /sem Français II: littérature et imaginaire Philosophie I: philosophie et rationalité 3 1 3 Éducation physique I 1 1 1 Cours complémentaire I 2 1 3 Choisir un cours Initiation parmi: Géographie des espaces mondiaux 2 1 3 À la découverte des civilisations 2 1 3 disparues Sur la piste des dieux 2 1 3 Choisir un cours Initiation parmi: Peuples du monde, initiation à l'anthropologie 2 1 3 Citoyen, démocratie et pouvoir 2 1 3 Individu et société: initiation à la sociologie 2 1 3 Initiation au monde des affaires Initiation à la psychologie 2 1 3 Analyse quantitative en 2 2 2 sciences humaines 26 h.c./sem. 3° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain 3 0 3 Anglais propre au programme 2 1 3 Éducation physique II Recherche et méthodes qualitatives en sciences humaines 2 2 3 Choisir deux cours Approfondissement dans la liste de la page 29: 2 1 3 Approfondissement Épreuve uniforme de français 22 h.c./sem. 4° SESSION Français IV: communication et 1 3 2 sciences humaines Philosophie III: éthique et politique 3 0 3 Éducation physique III Cours complémentaire II Choisir trois cours Approfondissement dans la liste de la page 29: Approfondissement 2 1 3 Activité d'intégration : Parcours Découverte 1 2 3 Épreuve synthèse du programme 24 h.c./sem.

PARCOURS GESTION (avec mathématiques)	THÉORIE	PRATIQUE	TRAVAIL PERSO.
1re SESSION Français I: écriture et littérature	2	2	3
Philosophie I: philosophie et rationalité Éducation physique I Méthode de travail intellectuel Algèbre linéaire et géométrie	3 1 1	1 1 2	3 1 1
vectorielle pour les sciences humaines Initiation au monde des affaires L'Occident et le monde :	2	2	2
une histoire depuis le XVe siècle	3	1	3
24 h	.C.	/se	m.
2° SESSION			
Français II: littérature et imaginaire	3	1	3
Philosophie II: l'être humain	3	0	3
Analyse quantitative en sciences humaines	2	2	2
Initiation à la psychologie	2	1	3
Citoyen, démocratie et pouvoir	2	1	3
Economie globale Calcul différentiel pour	2	1	3
les sciences humaines	3	2	3
25 h	.C.	/se	m.
3° SESSION Français III: littérature québécoise	3	1	4
Anglais ensemble I	2	1	
Éducation physique II	0	2	1
Cours complémentaire I Recherche et méthodes qualitatives	2	1	3
en sciences humaines	2	2	3
Information financière	2	1	3
Choisir un cours Approfondissement parmi:			
Idéologie et régimes politiques	2	1	3
Relations économiques	_		2
internationales Enjeux éthiques en affaires	2	1	3
Calcul intégral pour	_	Ċ	,
les sciences humaines	2	2	3
Statistiques appliquées en sciences humaines	2	1	3
Biologie humaine	2	1	2
Épreuve uniforme de français			
22 ou 23 h 4° SESSION	.C.	/se	m.
Français IV: communication et			_
sciences humaines	1	3	2
Philosophie III: éthique et politique Anglais propre au programme	3	0	3
Éducation physique III	1		1
Cours complémentaire II	2	1	3
Comportement du consommateur et de l'entreprise	2	1	3
Choisir un cours Approfondissement	_	Ċ	,
parmi:	_		2
Enjeux éthiques en affaires Relations économiques	2	1	3
internationales	2	1	3
Idéologie et régimes politiques	2	1	3
Activité d'intégration : Parcours Gestion	1	2	3
Épreuve synthèse du programme			
2.4 h	_	100	m

24 h.c./sem.

^{*} Consultez la grille de cours du Parcours Découverte avec mathématiques sur le site Web.



PRÉUNIVERSITAIRE I GESTION ET ADMINISTRATION

(sans mathématiques)	F 4
1re SESSION	2.2
Français I : écriture et littérature Anglais ensemble I	2 2 2 1
Cours complémentaire I	2 1
Méthode de travail intellectuel	1 2
Initiation à la psychologie	2 1
Peuples du monde, initiation	2 1
à l'anthropologie Choisir un cours parmi :	2 1
Sur la piste des dieux	2 1
Individu et société : initiation	
à la sociologie	2 1
	22 h.c./ser
2° SESSION Français II: littérature et imaginaire	3 1
Philosophie I: philosophie et ration	
Éducation physique I	1 1
L'Occident et le monde :	
une histoire depuis le XV ^e siècle Recherche de méthode qualitative	3 1
en sciences humaines	2 2
Économie globale	2 1
Choisir un cours parmi:	
Sur la piste des dieux Individu et société : initiation	2 1
à la sociologie	2 1
2	24 h.c./ser
3e SESSION	
Français III : littérature québécoise	3 1 3 0
Philosophie II: l'être humain Éducation physique II	0 2
Anglais propre au programme	2 1
Choisir trois cours Approfondissem	ent
parmi :	2.4
Sociologie de la sexualité Sociologie de la déviance et	2 1
de la marginalité	2 1
Psychologie du développement	
humain	2 1
Psychologie de la santé mentale Anthropologie de la santé	2 1 2 1
Sectes et nouvelles croyances	2 1
Biologie humaine	2 1
Analyse quantitative en	
sciences humaines Épreuve uniforme de français	2 2
	25 h.c./ser
4° SESSION	25 11.0,,501
Français IV: communication et sciences humaines	1 3
Philosophie III: éthique et politique	
Éducation physique III	1 1
	2 1
Cours complémentaire II	ent
Choisir trois cours Approfondissem	
	2 1
Choisir trois cours Approfondissem parmi : Sociologie de la sexualité Sociologie de la déviance et	
Choisir trois cours Approfondissem parmi : Sociologie de la sexualité Sociologie de la déviance et de la marginalité	2 1 2 1
Choisir trois cours Approfondissem parmi : Sociologie de la sexualité Sociologie de la déviance et de la marginalité Psychologie du développement	2 1
Choisir trois cours Approfondissem parmi : Sociologie de la sexualité Sociologie de la déviance et de la marginalité Psychologie du développement humain	2 1
Choisir trois cours Approfondissem parmi : Sociologie de la sexualité Sociologie de la déviance et de la marginalité Psychologie du développement	2 1
Choisir trois cours Approfondissem parmi : Sociologie de la sexualité Sociologie de la déviance et de la marginalité Psychologie du développement humain Psychologie de la santé mentale Anthropologie de la santé Sectes et nouvelles croyances	2 1 2 1 2 1 2 1 2 1
Choisir trois cours Approfondissem parmi : Sociologie de la sexualité Sociologie de la déviance et de la marginalité Psychologie du développement humain Psychologie de la santé mentale Anthropologie de la santé Sectes et nouvelles croyances Biologie humaine	2 1 2 1 2 1 2 1
Choisir trois cours Approfondissem parmi: Sociologie de la sexualité Sociologie de la déviance et de la marginalité Psychologie du développement humain Psychologie de la santé mentale Anthropologie de la santé Sectes et nouvelles croyances Biologie humaine Statistiques appliquées en	2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1
Choisir trois cours Approfondissem parmi : Sociologie de la sexualité Sociologie de la déviance et de la marginalité Psychologie du développement humain Psychologie de la santé mentale Anthropologie de la santé Sectes et nouvelles croyances Biologie humaine	2 1 2 1 2 1 2 1 2 1
Choisir trois cours Approfondissem parmi : Sociologie de la sexualité Sociologie de la déviance et de la marginalité Psychologie du développement humain Psychologie de la santé mentale Anthropologie de la santé Sectes et nouvelles croyances Biologie humaine Statistiques appliquées en sciences humaines	2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1

PARCOURS MONDE (sans mathématiques)	THÉORIE	PRATIQUE	TRAVAIL P
1re SESSION Français I: écriture et littérature Philosophie I: philosophie et rationalité Éducation physique I Méthode de travail intellectuel Géographie des espaces mondiaux L'Occident et le monde:	2 3 1 1 2	2 1 1 2 1	3 3 1 1 3
une histoire depuis le XV° siècle Économie globale	3 2 .c.	1 1 /se	3 3 m.
2e SESSION			_
Français II: littérature et imaginaire Philosophie II: l'être humain Éducation physique II Anglais ensemble I Initiation à la psychologie	3 0 2 2	1 0 2 1 1	3 1 3 3
Peuples du monde : initiation à l'anthropologie Citoyen, démocratie et pouvoir Analyse quantitative en	2	1	3
sciences humaines	2	2	2
25 h	.c.	/se	m.
3° SESSION	_	_	_
Français III: littérature québécoise Anglais propre au programme Cours complémentaire I Défis géographiques de la planète Actualité politique internationale	3 2 2 2 2	1 1 1 1 1	4 3 3 3 3
Recherche et méthodes qualitatives en sciences humaines Choisir un cours Approfondissement parmi:	2	2	3
Géographie du tourisme Anthropologie de la santé Idéologie et régimes politiques Épreuve uniforme de français 23 h	2 2 2	1 1 1	3 3 3
4° SESSION	.C./	se	111.
Français IV: communication et sciences humaines Philosophie III: éthique et politique Éducation physique III Cours complémentaire II Diversité culturelle:	1 3 1 2	3 0 1 1	2 3 1 3
dialogue et intervention Choisir un cours Approfondissement parmi :	2	1	3
Relations économiques internationales Histoire des États-Unis Choisir un cours Approfondissement parmi:	2	1	3
Géographie du tourisme Anthropologie de la santé Idéologie et régimes politiques Activité d'intégration:	2 2 2	1 1 1	3 3 3
Parcours Monde Épreuve synthèse du programme	1	2	3
24 h	.C./	/se	m.



24 h.c./sem.

^{*} Pour les cours d'Initiation, d'Approfondissement et l'Activité d'intégration, l'étudiante ou l'étudiant doit choisir parmi les disciplines propres à son parcours.



DURÉE: 3 ANS I DOUBLE DEC

Explorez l'être humain, maîtrisez l'anglais et les bases du mandarin tout en découvrant le monde et ses cultures. Dans vos cours de Sciences humaines, vous étudierez l'histoire, l'économie, les civilisations anciennes, la psychologie et l'anthropologie. En Langues, cultures et mondes, les études culturelles, l'histoire des langues, l'histoire de l'art et la linguistique sont autant de disciplines qui vous permettront d'apprécier la richesse de différentes sociétés. Au terme de vos études, vous détiendrez deux diplômes: Sciences humaines et Arts, lettres et communication.

Niveaux linguistiques visés

Anglais avancé: jusqu'à 360 heures en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone **Mandarin intermédiaire:** jusqu'à 300 heures en contact avec le mandarin et la culture chinoise

TRAVAIL PERSO

ADMISSION D P 23

Préalables

Répondre aux conditions d'admission du collégial et avoir réussi:

Parcours sans mathématiques

- Mathématiques CST de la 4e secondaire ou
- Mathématiques 416

Parcours avec mathématiques

- Mathématiques TS ou SN de la 5e secondaire ou
- Mathématiques 526

Il vous manque des préalables? Tremplin DEC est une solution (p.24).

Critères de sélection

Évaluez votre admissibilité avec l'outil de prévisibilité du SRACQ au sracq.qc.ca/previsibilite

INTERNATIONAL ▷ P.10

- Cours crédité au Royaume-Uni
- Cours complémentaire en Irlande*
- Cours complémentaire en Italie
- Cours d'éducation physique aux États-Unis
- Si le cheminement scolaire le permet.
- * Une priorité est accordée aux personnes inscrites au Double DEC en Sciences humaines et Langues, cultures et mondes.

VERS L'UNIVERSITÉ

- Action culturelle
- Anthropologie
- Archéologie
- Communication
- Criminologie
- Design de l'environnement
- Économie et politique
- Enseignement
- Études anciennes
- Études internationales et langues modernes
- Géographie
- Histoire
- Linguistique
- Philosophie
- Psychoéducation
- Psychologie
- Relations industrielles
- Service social
- Sociologie
- Traduction
- Urbanisme
- Etc.

Certains préalables pourraient être exigés en plus de votre DEC pour le programme universitaire qui vous intéresse. Il est recommandé de vérifier auprès de l'université de votre choix quels sont les préalables exigés. Il est possible de compléter certains préalables au Cégep.

Si vous complétez un parcours avec mathématiques, vous serez admissible à d'autres programmes, tels que:

- Administration
- Économique
- Informatique
- Enseignement des mathématiques au secondaire

LES BONNES RAISONS DE CHOISIR CE PROGRAMME

- Les nombreuses activités d'enrichissement en anglais et en mandarin comme les ateliers de conversation, les événements thématiques, etc.
- La chance d'explorer les cultures anglaise et chinoise grâce à plus de 300 heures de cours donnés dans chacune de ces langues.
- L'équipe enseignante passionnée et les groupes stables dans les cours de langues qui favorisent la solidarité, l'entraide et les échanges.
- L'Agora des Sciences humaines: un lieu de travail et d'animation.
- Les laboratoires spécialisés, les salles de rencontre en équipe, les classes multimédias et l'accès à des espaces de travail exclusifs.
- Les événements: Jeux des sciences humaines, concours collégial *Athéna*, etc.

GRILLE DE COURS

(sans mathématiques)

Grille de cours avec mathématiques disponible sur notre site Web

1re SESSION

Français I: ecriture et litterature		2	3
 Anglais I: langue et identités 	2	1	3
L'Occident et le monde: une histoire			
depuis le XV ^e siècle	3	1	3
Méthode de travail intellectuel	1	2	1
Cours de sciences humaines*	2	1	3
Culture chinoise et enjeux nationaux	1	2	3
 Initiation au mandarin I 	1	2	3
23	h.c./	/se	m.

2° SESSION

	riançais ii. litterature et imaginaire)	- 1	J
	Philosophie I: philosophie et rationalité	3	1	3
	Cours complémentaire I**	2	1	3
	Initiation à la psychologie	2	1	3
	Analyse quantitative en sciences			
	humaines	2	2	2
)	Mandarin II	1	2	3
	Visages du français dans le monde	1	2	3

	3° SESSION			
	Français III: littérature québécoise	3	1	4
•	Anglais II: univers littéraire et artistique	2	1	3
	Mandarin III	2	1	3
	2 cours de sciences humaines*	4	2	6
	Le tour du monde en 80 chefs-			
	d'œuvre	2	1	3
	Manda analanhana, Das sasiátás			

Monde anglophone: Des sociétés, des vies, des voix 2 3 3 Épreuve uniforme de français

24 h.c./sem.

24 h.c./sem.

Education physique I				
2 cours de sciences humaines*	4	2	6	
Économie globale	2	1	3	
Recherche et méthodes qualitatives	en			
sciences humaines	2	2	3	
Mandarin :				
Diversité culturelle contemporaine	2	2	3	
Culture et langage visuel :				
De révolution en évolution	2	1	2	

De révolution en évolution L'anglais et moi : mes défis en langue seconde 1 2 3

Philosophie II: l'être humain

Éducation physique II

25 h.c./sem. 3 0 3 3 cours de sciences humaines* 6 3 9

Activité d'intégration en sciences 1 2 3 humaines Mouvements des langues, mouvements du monde Mandarin : Éléments de civilisation 2 2 3 24 h.c./sem.

6° SESSION

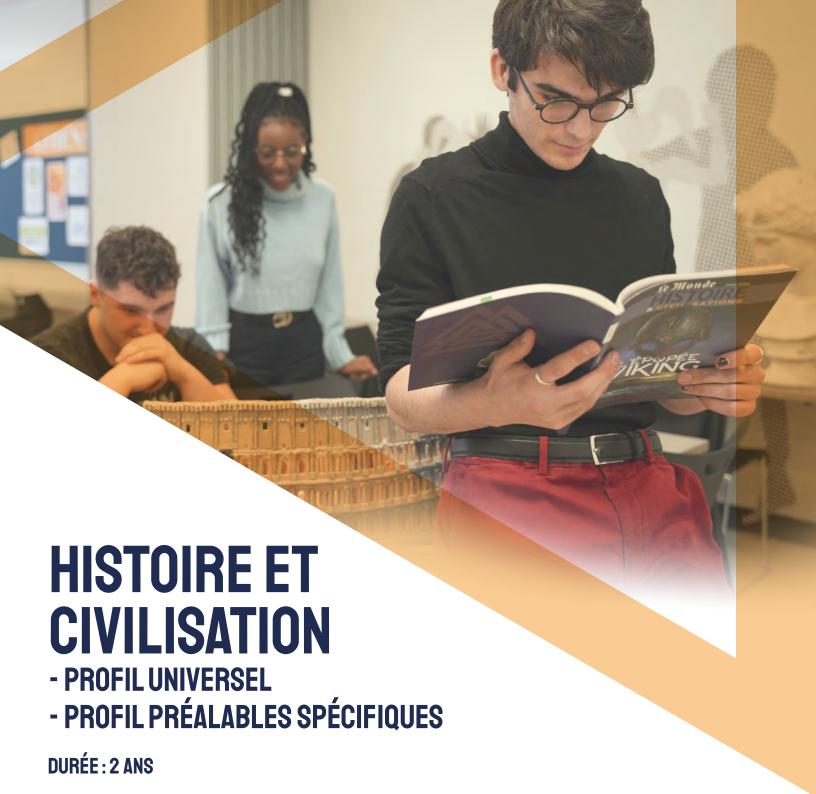
5° SESSION

Français IV: communication et			
sciences humaines	1	3	2
Philosophie III: éthique et politique	3	0	3
Éducation physique III	1	1	1
Cours de sciences humaines*	2	1	3
• Mondes et cultures :			
une expérience à communiquer	1	3	5
 Problématiques culturelles nationales 			
et internationales	1	2	3
Cultures du monde :			
Le mandarin des arts et des lettres	1	2	3
Épreuve synthèse du programme			

22 h.c./sem

*Consultez la grille de cours en ligne pour découvrir les cours au choix.

- ** Le cours complémentaire sera remplacé par le cours d'appoint Anglais passerelle si le résultat obtenu lors de l'évaluation du niveau d'anglais, en première session, n'est pas suffisant pour la poursuite du cheminement.
- L'enseignement se fait en anglais.
- L'enseignement se fait en mandarin



Évoluez dans un programme structuré autour d'une approche chronologique de l'Antiquité à nos jours grâce à des cours d'histoire et de civilisations anciennes. Découvrez des disciplines liées aux sciences humaines, mais également à l'histoire de l'art, à la musique et aux sciences. Personnalisez votre parcours grâce à quatre cours au choix. Développez une culture historique pour poser un regard critique sur l'évolution de notre société et pour vous situer face aux enjeux actuels.

ADMISSION ⊳ P.23

Préalables

Répondre aux conditions d'admission du collégial et avoir réussi :

- Mathématiques CST de la 4e secondaire
- Mathématiques 416

Critères de sélection

Évaluez votre admissibilité avec l'outil de prévisibilité du SRACQ au sracq.qc.ca/previsibilite

INTERNATIONAL ▷ P.10

- Cours complémentaire en Italie
- Cours complémentaire en Irlande
- Cours d'éducation physique aux États-Unis

Si le cheminement scolaire le permet.

PROFIL UNIVERSEL

Choisissez quatre cours parmi plusieurs disciplines. Pour consulter la liste complète des cours, visitez notre site Web.

PROFIL PRÉALABLES **SPÉCIFIQUES**

Complétez les cours exigés par certains programmes universitaires comme les mathématiques*, la psychologie, la physique* ou la chimie*.

* Des préalables du secondaire sont exigés pour l'inscription à certains de ces cours.

VERS L'UNIVERSITÉ

- Administration
- Affaires publiques et relations internationales
- Anthropologie
- Archéologie
- Cinéma et culture numérique
- Communication
- Criminologie
- Design de l'environnement
- Droit
- Économie et politique
- Enseignement
- Enseignement en adaptation scolaire et sociale
- Études anciennes
- Études internationales
- Géographie
- Histoire
- Histoire de l'art
- Philosophie
- Psychoéducation
- Psychologie
- Relations industrielles
- Sciences des religions
- Sciences historiques et patrimoniales
- Service social
- Sociologie
- Théâtre et arts vivants
- Urbanisme
- Ftc

Certains préalables pourraient être exigés en plus de votre DEC pour le programme universitaire qui vous intéresse. Il est recommandé de vérifier auprès de l'université de votre choix quels sont les préalables exigés. Il est possible de compléter certains préalables au Cégep.

TRAVAIL PERSO **GRILLE DE COURS** 1re SESSION Éducation physique II 0 2 1 Philosophie I: philosophie et rationalité 3 1 3 Français I: écriture et littérature 2 2 3 Anglais ensemble I 2 1 3 Initiation à la recherche en Histoire et civilisation 1 2 2 À la découverte des Grecs et des Romains 2 1 3 Fondements religieux de l'Occident 2 1 2 22 h.c./sem.

2° SESSION Philosophie II: l'être humain 3 0 3 Français II: Littérature et imaginaire 3 1 3 Anglais propre au programme 2 1 3 Les mythes anciens dans l'imaginaire occidental 2 1 3 Histoire I: de la chute de Rome à la Révolution française 3 1 3 L'art en Occident du Moyen Âge au néoclassicisme 3 0 3 2 1 3

Cours au choix

Cours au choix

4° SESSION

Épreuve uniforme de français

23 h.c./sem.

Français III: littérature québécoise 3 1 4 Philosophie III: éthique et politique 3 0 3 Éducation physique I 1 1 1 Histoire II: des grandes révolutions 3 1 3 à nos jours L'art en Occident du romantisme 2 1 3 à nos jours Panorama de l'histoire de la musique 2 1 2 Influences de la pensée mathématique 2 1 3 en Occident

25 h.c./sem.

2 1 3

Français IV: communication et			
sciences humaines	1	3	2
Éducation physique III	1	1	1
Évolutions et révolutions en sciences	2	1	2
Sociologie: défis et enjeux			
du XXI ^e siècle	3	0	3
Les idées dans l'histoire:			
séminaire philosophique	1	2	3
Projet d'intégration en Histoire et			
civilisation	0	3	3
Cours au choix	2	1	3
Cours au choix	2	1	3
Épreuve synthèse de programme			

24 h.c./sem

LES BONNES RAISONS DE CHOISIR CE PROGRAMME

- Les groupes stables qui favorisent la solidarité, l'entraide, les échanges et
- L'équipe enseignante passionnée qui travaille à établir des liens entre les cours.
- Les activités d'enrichissement: visites de lieux historiques, concerts, musées, conférences, théâtre, etc.
- Les projets originaux permettant d'appliquer les notions vues en classe.
- L'approfondissement de différentes disciplines: les civilisations anciennes, l'histoire, la mythologie, l'histoire de l'art et de la musique, la philosophie, la sociologie, la science, etc.
- La chance de participer au concours *Athéna*, une compétition pour mettre en valeur les connaissances acquises en classe.



- PROFIL SCIENCES ET TECHNOLOGIES

- PROFIL SCIENCES EN ACTION

DURÉE: 2 ANS

Dans un environnement stimulant, tant en classe qu'en laboratoire, explorez les grands concepts fondamentaux de la biologie, de la chimie, de l'informatique, des mathématiques et de la physique. Vous bénéficierez de l'accompagnement et de l'encadrement d'une équipe enseignante dynamique, humaine et engagée qui a à cœur la réussite de ses étudiantes et étudiants. Peu importe le profil que vous choisirez, vous développerez votre esprit d'analyse et de synthèse ainsi que la rigueur nécessaire à la réussite d'études universitaires.

ADMISSION D P 23

Préalables

Répondre aux conditions d'admission du collégial et avoir réussi:

- Mathématiques TS ou SN de la 5e secondaire
- Chimie de la 5e secondaire
- Physique de la 5^e secondaire

- Mathématiques 536
- Chimie 534
- Physique 534

Il vous manque des préalables? Tremplin DEC est une solution (p.24).

Critères de sélection

Évaluez votre admissibilité avec l'outil de prévisibilité du SRACQ au sracq.qc.ca/previsibilite

Également offert à la session d'hiver.

INTERNATIONAL > P.10

- Cours crédité de sciences au Belize
- Cours complémentaire en Italie
- Cours complémentaire en Irlande
- Cours d'éducation physique aux États-Unis

Si le cheminement scolaire le permet.

VERS L'UNIVERSITÉ

- Actuariat
- Agronomie
- Architecture
- Biochimie
- Chiropratique
- Enseignement
- Ergothérapie
- Géologie
- Géomatique
- Génie (civil, mécanique, physique, informatique, aérospatial, biomédical, etc.)
- Informatique
- Kinésiologie
- Médecine
- Médecine dentaire
- Médecine vétérinaire
- Microbiologie
- Nutrition
- Optométrie
- Pharmacie
- Physiothérapie
- Pratique sage-femme
- Sciences (biologie, chimie, mathématiques et physique)
- Sciences biomédicales
- Sciences et technologie des aliments
- Sciences infirmières
- Statistiques
- Etc.

Certains préalables pourraient être exigés en plus de votre DEC pour le programme universitaire qui vous intéresse. Il est recommandé de vérifier auprès de l'université de votre choix quels sont les préalables exigés. Il est possible de compléter certains préalables au Cégep.

Laboratoire de physique

LES BONNES RAISONS DE CHOISIR CE PROGRAMME

- Les nombreux projets, les expériences originales, les conférences, les visites, les concours scientifiques, les stages rénumérés et le cours d'intégration au Belize.
- Les groupes stables en sciences durant la 1^{re} session qui favorisent la collaboration, le travail d'équipe, la vie sociale et le sentiment d'appartenance.
- La panoplie de mesures d'aide diversifiées comme une heure d'encadrement par semaine en 1^{re} session pour favoriser la transition secondaire-collégial.
- La souplesse dans la confection des horaires, notamment pour les athlètes en Sports-études.
- Le cheminement offert en 4 ou 5 sessions.
- Le Sci-napse: un local vivant réservé aux étudiantes et aux étudiants en sciences.
- Le Symposium: un événement où les travaux de fin d'études sont à l'honneur.
- La possibilité de faire un Double DEC avec Langues, cultures et mondes ou Musique.

LES PARTICULARITÉS DE NOS PROFILS EN SCIENCES DE LA NATURE

Les trois profils mènent aux mêmes programmes universitaires et permettent d'obtenir les mêmes préalables pour l'admission à l'université tout en offrant une expérience distincte.



PROFIL SCIENCES ET SANTÉ

- Une vie de programme axée sur les sciences de la santé.
- Les cours qui abordent la santé globale de la personne, la santé environnementale et l'utilisation des sciences dans le domaine médical.
- Les occasions d'entraide et d'engagement citoyen (le tutorat ou encore le bénévolat).
- Le cours *Biologie cellulaire* dès la 1^{re} année pour faire des liens avec la santé.



PROFIL SCIENCES ET TECHNOLOGIES

- L'expérience axée sur les sciences et les technologies actuelles et d'avenir.
- Les cours qui mettent concrètement en application les connaissances scientifiques dans différents domaines : la recherche, les technologies innovantes et les enjeux socioscientifiques.
- Le cours d'informatique offert en 1^{re} session pour apprendre à programmer tôt dans le parcours.



PROFIL SCIENCES EN ACTION

- L'expérience axée sur la démarche scientifique, la science d'action et la vulgarisation scientifique.
- Les cours qui favorisent les données réelles en effectuant, par exemple, des sorties aux abords de la rivière Saint-Charles et au Marais-Léon-Provencher.
- Les étudiantes et les étudiants font rayonner la science en dehors des murs de classe.
- Les cours *Biologie cellulaire* et *Probabilités et statistique* offerts en 1^{re} année pour donner rapidement aux étudiantes et aux étudiants les outils nécessaires au profil.

• DES COURS THÉMATIQUES POUR CHAQUE PROFIL

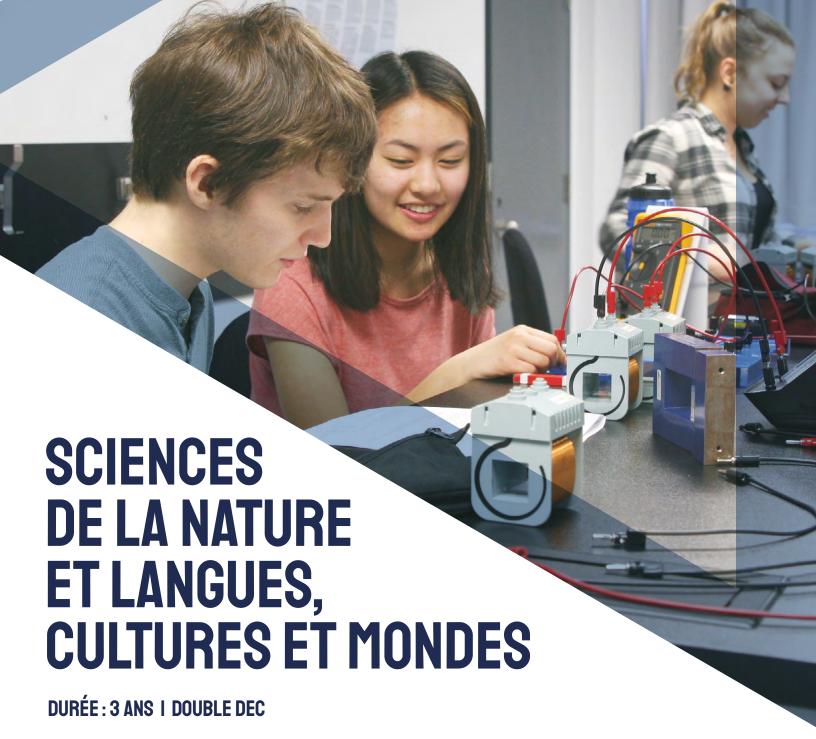
Explorez un programme unique où chaque profil propose trois à quatre cours immersifs, intégrant la thématique d'intérêt tout au long du parcours. Choisissez votre profil pour stimuler votre curiosité et votre engagement!

	GRILLE DE COURS Sciences et santé	THÉORIE	PRATIQUE	TRAVAIL PERSO.
•	1re SESSION Français I: Écriture et littérature Philosophie I: Philosophie et rationalité Éducation physique I Calcul différentiel Biologie cellulaire Chimie générale	2 3 1 3 2 3	1 2 2 2	3 2 3
•	24 h 2° SESSION Français II: Littérature et imaginaire Philosophie II: L'être humain Complémentaire I Écologie et évolution Calcul intégral Mécanique Chimie des solutions	3 2 2 2 3 2	1 0 1 1 2	3 3 2 2 3
•	3° SESSION Français III : Littérature québécoise Anglais ensemble I Éducation physique II Complémentaire II Probabilités et statistique Électricité et magnétisme Cours au choix en sciences I* Programmation en sciences Épreuve uniforme en français	3 2 0 2 2 2 2 1	1 1 2 1 1 2 2 2	4 3 1 3 2 2 2 3
•	4° SESSION Français IV Philosophie III: Éthique et politique Anglais propre au programme Éducation physique III Algèbre linéaire et géométrie vectorielle Ondes et physique moderne Cours au choix en sciences II* Intégration en sciences Épreuve synthèse du programme	2 3 2 1	2 0 1	2 3 1 2 3

GRILLE DE COURS Sciences et technologies	THÉORIE PRATIQUE TRAVAIL PERSO.
1º SESSION Français I: Écriture et littérature Philosophie I: Philosophie et rationalité Éducation physique I Calcul différentiel Mécanique Programmation en sciences 23 h	2 2 3 3 1 3 1 1 1 3 2 3 3 2 3 1 2 3 n.c./sem.
Français II: Littérature et imaginaire Philosophie II: L'être humain Complémentaire I Biologie cellulaire Calcul intégral Chimie générale Électricité et magnétisme	3 1 3 3 0 3 2 1 3 2 2 2 2 2 2 3 2 3 2 2 2 n.c./sem.
Français III: Littérature québécoise Anglais ensemble I Éducation physique II Complémentaire II Ondes et physique moderne Algèbre linéaire et géométrie vectoriell Probabilités et statistique Chimie des solutions Épreuve uniforme de français	3 1 4 2 1 3 0 2 1 2 1 3 3 2 3 e2 2 2 2 1 2 2 2 2
4° SESSION Français IV Philosophie III: Éthique et politique Anglais propre au programme Éducation physique III Écologie et évolution Intégration en sciences Cours au choix en sciences I* Cours au choix en sciences II* Épreuve synthèse du programme	2 2 2 2 3 0 3 2 1 3 1 1 1 1 1 2 1 2 0 3 3 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

GRILLE DE COURS Sciences en action	THÉORIE	PRATIQUE	TRAVAIL PERSO.
1re SESSION Français I: Écriture et littérature	2	2	3
Philosophie I: Philosophie et rationalité	3		
Éducation physique I	1	1	1
Probabilités et statistique Chimie générale	2	1	2
Mécanique	3	2	_
23 h	_	_	_
2° SESSION		50	
Français II: Littérature et imaginaire	3	1	3
Éducation physique II	0	2	1
Complémentaire I Calcul différentiel	2	1	
Biologie cellulaire	2	_	
Chimie des solutions	2	2	
Programmation en sciences	1	2	
25 h	.C.	/se	m.
3° SESSION			_
Français III: Littérature québécoise	3	1	4
BLU III III II	_	_	\sim
Philosophie II: L'être humain	3	0	3
Anglais ensemble I	2	1	3
Anglais ensemble I Complémentaire II	2	1	3
Anglais ensemble I Complémentaire II Écologie et évolution	2	1 1 1	3 3 2
Anglais ensemble I Complémentaire II	2 2	1 1 1	3 3 2 2
Anglais ensemble I Complémentaire II Écologie et évolution Calcul intégral Électricité et magnétisme Cours au choix en sciences I*	2 2 2 2	1 1 1 2 2	3 2 2 2
Anglais ensemble I Complémentaire II Écologie et évolution Calcul intégral Électricité et magnétisme Cours au choix en sciences I* Épreuve uniforme de français	2 2 2 2 2 2	1 1 1 2 2	3 2 2 2 2
Anglais ensemble I Complémentaire II Écologie et évolution Calcul intégral Électricité et magnétisme Cours au choix en sciences I* Épreuve uniforme de français	2 2 2 2 2 2	1 1 1 2 2	3 2 2 2 2
Anglais ensemble I Complémentaire II Écologie et évolution Calcul intégral Électricité et magnétisme Cours au choix en sciences I* Épreuve uniforme de français 4° SESSION	2 2 2 2 2 2	1 1 2 2 2	3 2 2 2 2 m.
Anglais ensemble I Complémentaire II Écologie et évolution Calcul intégral Électricité et magnétisme Cours au choix en sciences I* Épreuve uniforme de français	2 2 2 2 2 2	1 1 1 2 2	3 2 2 2 2
Anglais ensemble I Complémentaire II Écologie et évolution Calcul intégral Électricité et magnétisme Cours au choix en sciences I* Épreuve uniforme de français 4° SESSION Français IV Philosophie III: Éthique et politique	2 2 2 2 2 2 2	1 1 1 2 2 2 2	3 2 2 2 2 mm.
Anglais ensemble I Complémentaire II Écologie et évolution Calcul intégral Électricité et magnétisme Cours au choix en sciences I* Épreuve uniforme de français 4° SESSION Français IV Philosophie III: Éthique et politique Anglais propre au programme Éducation physique III	2 2 2 2 2 2 2 3 2	1 1 1 2 2 2 2 2 7 5e	3 3 2 2 2 2 m. 2 3 3 1
Anglais ensemble I Complémentaire II Écologie et évolution Calcul intégral Électricité et magnétisme Cours au choix en sciences I* Épreuve uniforme de français 28 h 4° SESSION Français IV Philosophie III: Éthique et politique Anglais propre au programme Éducation physique III Algèbre linéaire et géométrie vectorielle	2 2 2 2 2 2 2 2 3 2 1 2 2	1 1 1 2 2 2 2 2 7 5ee	3 3 2 2 2 2 mm. 2 3 3 1 2
Anglais ensemble I Complémentaire II Écologie et évolution Calcul intégral Électricité et magnétisme Cours au choix en sciences I* Épreuve uniforme de français 28 h 4° SESSION Français IV Philosophie III: Éthique et politique Anglais propre au programme Éducation physique III Algèbre linéaire et géométrie vectorielle Ondes et physique moderne	2 2 2 2 2 2 2 3 2 1 2 3 2	1 1 1 2 2 2 2 2 7 5e ² 1 1 2 2 2	3 3 2 2 2 2 2 mm. 2 3 3 1 2 3
Anglais ensemble I Complémentaire II Écologie et évolution Calcul intégral Électricité et magnétisme Cours au choix en sciences I* Épreuve uniforme de français 28 h 4° SESSION Français IV Philosophie III: Éthique et politique Anglais propre au programme Éducation physique III Algèbre linéaire et géométrie vectorielle Ondes et physique moderne Cours au choix en sciences II*	2 2 2 2 2 2 2 3 2 1 2 3 2 3 2	1 1 1 2 2 2 2 2 (see 2 1 1 1 2 2 2 2	3 3 2 2 2 2 m. 2 3 3 1 2 3 2
Anglais ensemble I Complémentaire II Écologie et évolution Calcul intégral Électricité et magnétisme Cours au choix en sciences I* Épreuve uniforme de français 28 h 4° SESSION Français IV Philosophie III: Éthique et politique Anglais propre au programme Éducation physique III Algèbre linéaire et géométrie vectorielle Ondes et physique moderne Cours au choix en sciences II* Intégration en sciences	2 2 2 2 2 2 2 3 2 1 2 3 2	1 1 1 2 2 2 2 2 7 5e ² 1 1 2 2 2	3 3 2 2 2 2 2 mm. 2 3 3 1 2 3
Anglais ensemble I Complémentaire II Écologie et évolution Calcul intégral Électricité et magnétisme Cours au choix en sciences I* Épreuve uniforme de français 28 h 4° SESSION Français IV Philosophie III: Éthique et politique Anglais propre au programme Éducation physique III Algèbre linéaire et géométrie vectorielle Ondes et physique moderne Cours au choix en sciences II*	2 2 2 2 2 2 2 2 3 2 1 2 3 2 2 3 2 0	1 1 1 2 2 2 2 0 1 1 2 2 2 3	3 3 2 2 2 2 m. 2 3 3 1 2 3 2 3

- * Peu importe votre profil, vous pourrez choisir, pour la 2e année, deux cours au choix en sciences parmi :
 - Anatomie et physiologie
 - Astrophysique
 - Calcul avancé
- Chimie organique
- De la séduction à la survie
- Frontière de la physique
- Intelligence artificielle
- Modélisation, le monde en équations
- Programmation quantique
- Sciences de la terre
- Sciences des matériaux



Explorez les sciences, maîtrisez l'anglais et les bases du mandarin tout en découvrant le monde et ses cultures. Dans vos cours de Sciences de la nature, vous explorerez la chimie, la physique, les mathématiques et la biologie. En Langues, cultures et mondes, les études culturelles, l'histoire des langues, l'histoire de l'art et la linguistique sont autant de disciplines qui vous permettront d'apprécier la richesse de différentes sociétés. Au terme de vos études, vous détiendrez deux diplômes : Sciences de la nature et Arts, lettres et communication.

Niveaux linguistiques visés

Anglais avancé: jusqu'à 360 heures en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone **Mandarin intermédiaire:** jusqu'à 300 heures en contact avec le mandarin et la culture chinoise



Préalables

Répondre aux conditions d'admission du collégial et avoir réussi :

- Mathématiques TS ou SN de la 5e secondaire
- Chimie de la 5^e secondaire
- Physique de la 5^e secondaire
- Mathématiques 536
- Chimie 534
- Physique 534

Il vous manque des préalables? Tremplin DEC est une solution (p.24).

Critères de sélection

Évaluez votre admissibilité avec l'outil de prévisibilité du SRACQ au sracq.qc.ca/previsibilite

INTERNATIONAL > P.10

- Cours complémentaire en Irlande*
- Cours complémentaire en Italie
- Cours d'éducation physique aux États-Unis

Si le cheminement scolaire le permet.

* Une priorité est accordée aux personnes inscrites au Double DEC en Sciences de la nature et langues, cultures et mondes.

VERS L'UNIVERSITÉ

- Agronomie
- Architecture
- Action culturelle
- Biochimie
- Chiropratique
- Communication
- Droit
- Enseignement
- Études internationales et langues modernes
- Géologie
- Géomatique
- Génie (civil, mécanique, physique, informatique, aérospatial, biomédical, etc.)
- Informatique
- Kinésiologie
- Linguistique
- Médecine
- Médecine dentaire
- Médecine vétérinaire
- Nutrition
- Optométrie
- Pharmacie
- Physiothérapie
- Pratique sage-femme
- Sciences (biologie, chimie, mathématiques et physique)
- Traduction
- Etc.

Ce programme donne accès, sauf exceptions dans certaines universités (Musique, Arts visuels et Danse), à tous les programmes universitaires.

LES BONNES RAISONS DE CHOISIR CE PROGRAMME

- Les nombreuses activités d'enrichissement en anglais et en mandarin : les ateliers de conversation avec des moniteurs ou monitrices de langue, les événements thématiques, etc.
- La chance d'explorer les cultures anglaise et chinoise grâce à plus de 300 heures de cours donnés dans chacune de ces langues.
- Une équipe enseignante passionnée et des groupes stables pour les cours de langues qui favorisent la solidarité, l'entraide et les échanges.
- Les stages rémunérés en Sciences de la nature.
- Le Sci-napse: un local réservé aux étudiants et étudiantes en sciences.
- Le Symposium scientifique: un événement où les travaux des finissants et finissantes sont à l'honneur.

GRILLE DE COURS	THÉORIE	PRATIQUE	TRAVAIL PER
1re SESSION	_	_	_
Français I: écriture et littérature	2	2	3
Anglais I: langue et identités	2	1	
Calcul différentiel	3	2	
Chimie générale	3		
Culture chinoise et enjeux nationaux	1	2	3
Initiation au mandarin I	1	2	3
23 h 2° SESSION	.C./	'se	m.
Français II: littérature et imaginaire	3	1	3
Philosophie I: Philosophie et rationalité	3	1	3
Cours complémentaire I**	2	1	3
Calcul intégral	2		
Mécanique	3		
Visages du français dans le monde	1	2	3
Mandarin II	1	2	3
26 h		_	_
3° SESSION		26	
Éducation physique I	1	1	1
Français III : littérature québécoise	3	1	4
• Anglais II: Univers littéraire et artistique	2	1	3
Biologie cellulaire	2	2	2
Chimie des solutions	2	2	2
Le tour du monde en 80 chefs-d'œuvre	2	1	3
• Monde anglophone:			
Des sociétés, des vies, des voix	2	3	3
Mandarin III	2	1	3
28 h	.c.	/se	m.
4° SESSION	_	_	_
Éducation physique II	0	2	1
Philosophie II : l'être humain	3	0	
Algèbre linéaire et géométrie	2		
Électricité et magnétisme	2		
Programmation en sciences	1	2	3
Culture et langage visuel:	2	,	2
De révolution en évolution	2	1	2
L'anglais et moi : mes défis en		_	_
langue seconde	1	2	3
Mandarin : Diversité culturelle	2	2	2
contemporaine	2	2	3
26 h 5º SESSION	.C./	se	m.
Français IV: communication et sciences	1	3	2
Probabilités et statistique	2	1	2
Écologie et évolution	2	1	2
Ondes et physique moderne	3	2	3
Cours de sciences au choix*	2	2	2
Mandarin : Éléments de civilisation	2	_	3
Mouvements des langues,			
mouvements du monde	1	2	3
26 h	.c.	/se	m.
6° SESSION			_
Éducation physique III	1	1	1
Philosophie III : éthique et politique	3	0	3
Cours de sciences au choix*	2	2	2
Intégration en sciences***	0	3	3
Mondes et cultures : Une expérience		_	_
à communiquer	1	3	5
Problématiques culturelles nationales		_	
et internationales	1	2	3
Cultures du monde : Le mandarin	4	_	_
des arts et des lettres	1	2	3

- * Consultez la grille de cours en ligne pour découvrir les cours de sciences au choix.
- ** Le cours complémentaire sera remplacé par le cours d'appoint Anglais passerelle si le résultat obtenu lors de l'évaluation du niveau d'anglais, en première session, n'est pas suffisant pour la poursuite du cheminement.
- *** Faire un cours d'intégration au choix dans les disciplines suivantes : biologie, mathématiques, chimie, physique.
- L'enseignement se fait en anglais.
- L'enseignement se fait en mandarin

22 h.c./sem.



Obtenez une formation scientifique complète en plus d'explorer et d'approfondir les sciences humaines, les lettres et les arts. Vous aurez l'occasion de mieux comprendre l'être humain et son environnement en évoluant dans un milieu d'entraide et d'amitié avec des groupes stables pendant toute la durée de vos études. Ces deux années seront riches en rencontres avec des personnalités qui ont marqué notre histoire par leurs recherches, leurs pensées, leurs œuvres littéraires ou artistiques. De plus, ce programme multidisciplinaire vous permettra d'acquérir une solide préparation aux études universitaires.

Préalables

Répondre aux conditions d'admission du collégial et avoir réussi :

- Mathématiques TS ou SN de la 5^e secondaire
- Chimie de la 5^e secondaire
- Physique de la 5^e secondaire
- Mathématiques 536
- Chimie 534
- Physique 534

Critères de sélection

Évaluez votre admissibilité avec l'outil de prévisibilité du SRACQ au sracq.qc.ca/previsibilite

Seules les personnes qui entreprennent des études collégiales pour la première fois sont admissibles. De plus, en combinant les résultats de la 4° et de la 5° secondaire, les candidates ou candidats doivent avoir une moyenne générale de 80 % et plus ainsi que des notes supérieures à 75 % en français et 70 % en mathématiques.

INTERNATIONAL ▷ P.10

- Voyage d'enrichissement en Grèce (offert aux deux ans)

VERS L'UNIVERSITÉ

- Actuariat
- Agronomie
- Architecture
- Biochimie
- Droit
- Chiropratique
- Enseignement
- Ergothérapie
- Études littéraires
- Histoire de l'art
- Génie (civil, mécanique, physique, informatique, aérospatial, biomédical, etc.)
- Kinésiologie
- Médecine
- Médecine dentaire
- Médecine vétérinaire
- Philosophie
- Psychologie
- Microbiologie
- Nutrition
- Optométrie
- Pharmacie
- Physiothérapie
- Pratique sage-femme
- Sciences (biologie, chimie, mathématiques et physique)
- Sciences infirmières
- Etc.

Certains préalables pourraient être exigés en plus de votre DEC pour le programme universitaire qui vous intéresse. Il est recommandé de vérifier auprès de l'université de votre choix quels sont les préalables exigés. Il est possible de compléter certains préalables au Cégep.

TRAVAIL PERSC PRATIQUE **GRILLE DE COURS** 1re SESSION Français I: littérature française des origines jusqu'à 1850 Philosophie I: philosophie ancienne 2 1 3 Éducation physique I 1 1 1 Calcul différentiel 2 2 2 Chimie I: chimie générale et 3 2 3 des solutions Histoire de la civilisation occidentale 2 2 2 2 1 3 Histoire de l'art 25 h.c./sem. 2° SESSION Français II: littérature française de 1850 à l'époque contemporaine 3 1 3 Philosophie II: l'être humain 3 0 3 Biologie 1 : de la cellule à l'écologie 3 2 3 Calcul intégral 2 2 2 Physique 1: mécanique 3 2 3 Psychologie 2 2 2 1 2 3 Arts visuels: création et projets 28 h.c./sem. 3° SESSION Français III: littérature québécoise des origines à l'époque contemporaine 3 1 4 3 0 3 Philosophie III: éthique et politique Anglais ensemble I 2 1 3 Choisir un cours parmi: Biologie II: Anatomie et 3 2 3 physiologie animale Physique: électricité et magnétisme 3 2 3 Probabilités et statistiques 2 2 2 Sociologie: dynamiques sociales et phénomènes sociaux contemporains 2 2 2 2 2 2 Principes d'économie moderne Épreuve uniforme de français 27 h.c./sem. 4° SESSION Français IV: littérature étrangère et communication 2 2 2 Anglais propre au programme 2 1 3 Éducation physique II 1 1 1 Choisir un cours parmi: Chimie organique 3 2 3 Ondes et physique moderne 3 2 3 Choisir un cours parmi: Les origines historiques du monde actuel 2 1 3 Musique, arts et lettres 2 1 3

25 h.c./sem.

2 2 2

2 2 4

Les cours complémentaires sont imposés et il n'y a que deux cours d'éducation physique dans ce programme.



Algèbre linéaire

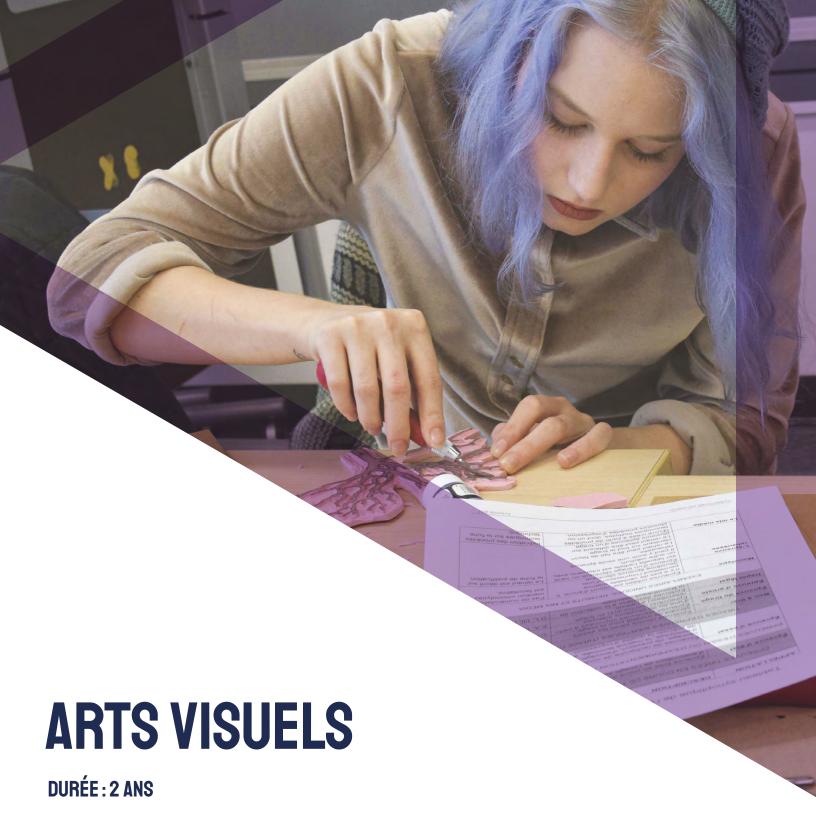
Intégration des acquis en Sciences, lettres et arts

Épreuve synthèse du programme

Achat d'un ordinateur recommandé, sarrau et lunettes obligatoires pour les laboratoires

LES BONNES RAISONS DE CHOISIR CE PROGRAMME

- Les trois champs d'études à explorer:
 - Sciences de la nature (chimie, mathématiques, physique et biologie)
 - Sciences humaines (histoire, psychologie, sociologie et économique)
 - Lettres et arts (anglais, littérature, philosophie, histoire de l'art et arts visuels).
- Les mercredis après-midi consacrés à des activités de programme: sorties au théâtre, visite d'églises, visite d'un centre de recherche, expéditions, débats, conférences, etc.
- L'intégration entre les disciplines et le soutien ciblé à la réussite.
- Les groupes stables qui favorisent la solidarité et l'amitié.
- La découverte de grands personnages de ce monde qui ont marqué l'histoire dans le domaine de la science, de la littérature et des arts.



Initiez-vous aux principales dimensions du processus de création : la conceptualisation, la maîtrise technique et l'expression créative. Vous expérimenterez les médiums, la matière et le langage visuel dans des ateliers dotés d'équipements spécialisés. Vous stimulerez également votre créativité et votre esprit d'analyse, tout en renforçant vos capacités à travailler en équipe. À la fin de votre formation, vous aurez en main les outils nécessaires pour poursuivre vos études à l'université.

Préalables

Répondre aux conditions d'admission du collégial. Aucun préalable spécifique.

Critères de sélection

Évaluez votre admissibilité avec l'outil de prévisibilité du SRACQ au sracq.qc.ca/previsibilite .

INTERNATIONAL ▷ P.10

- Cours complémentaire en Italie
- Cours complémentaire en Irlande
- Cours d'éducation physique aux États-Unis

Si le cheminement scolaire le permet.

VERS L'UNIVERSITÉ

- Architecture
- Art-thérapie*
- Arts visuels
- Design de produits
- Design graphique
- Domaines liés à l'architecture du paysage : design de l'environnement, urbanisme
- Domaines liés au cinéma: études cinématographiques, cinéma
- Domaines liés à l'univers numérique : art et science de l'animation, communication (création médias - médias interactifs)
- Enseignement
- Gestion et design de la mode
- Histoire de l'art
- Muséologie
- Restauration d'œuvres d'art*
- Scénographie (Conservatoire d'art dramatique)
- Etc.

Certains préalables pourraient être exigés en plus de votre DEC pour le programme universitaire qui vous intéresse. Il est recommandé de vérifier auprès de l'université de votre choix quels sont les préalables exigés. Il est possible de compléter certains préalables au Cégep.

*Programme de 2^e et de 3^e cycle universitaire.

LES BONNES RAISONS DE CHOISIR CE PROGRAMME

- Le programme basé sur les pratiques actuelles dans chaque discipline artistique : la peinture, le dessin, la sculpture, la photo, la vidéo et l'estampe traditionnelle et numérique.
- Le superbe Pavillon des arts et du design et ses ateliers bien équipés.
- Le Cube, un endroit dédié aux étudiantes et aux étudiants en arts visuels.
- L'Espace critique, un lieu grand public où exposer les projets artistiques.
- Les nombreuses sorties dans les centres d'artistes ou les galeries d'art et les conférences.
- La création d'un portfolio numérique pour mettre en valeur les créations.
- La réalisation d'expositions, notamment celle de fin d'études.

GRILLE DE COURS 1re SESSION Français I: écriture et littérature Philosophie I: philosophie et rationalité 3 1 3 Éducation physique I 1 1 1 Dessin I: observer et reproduire 1 2 2 Peinture et couleur I: connaître et explorer 2 2 1 Sculpture I: connaître et explorer 1 2 2 Images numériques: connaître et explorer 2 1 2 Questions d'art contemporain et actuel 2 1 3 26 h.c./sem.

2° SESSION				
Français II: littérature et imaginaire	9 3	3	1	3
Philosophie II: l'être humain	3	3	0	3
Éducation physique II	()	2	1
Cours complémentaire I	2)	1	3
Dessin II: explorer et exprimer	•		2	2
Peinture et couleur II: évoquer				
et exprimer	•		3	1
Sculpture II: évoquer et exprimer	•		2	2
Images photographiques: explorer				
et exprimer	•		2	2
Questions d'esthétique et d'histoir	e			
de l'art	2	2	1	2
	28 h.d	2./	'sei	m.

3° SESSION			
Français III: littérature québécoise	3	1	4
Philosophie III: éthique et politique	3	0	3
Anglais I	2	1	3
Cours complémentaire II	2	1	3
Dessin III: pratiques hybrides	2	2	1
Peinture III: pratiques hybrides	1	3	1
Sculpture III: espace et mouvement	1	2	2
Images numériques et vidéographie:			
espace et mouvement	1	2	2
Épreuve uniforme de français			

27 h.c./sem.

4e SESSION			
Français IV: communication et arts	1	3	2
Anglais propre au programme	2	1	3
Éducation physique III	1	1	1
Dessin IV: création et projets	1	2	1
Projets et intégration des acquis	1	3	1
Démarche artistique			
et œuvre personnelle	1	3	2
Image numérique, recherche			
et documentation	0	3	2
Questions et enjeux esthétiques			
aux XX ^e et XXI ^e siècles	2	1	2
Épreuve synthèse du programme			

26 h.c./sem.



Prévoir entre 150\$ et 175\$ par session pour le matériel d'art. Des frais pourraient s'ajouter en première session en raison du matériel nécessaire aux cours de dessin et de peinture.



Plongez dans l'univers passionnant des langues et des cultures en explorant les mondes anglophone et hispanophone. Les études culturelles, l'histoire des langues, l'histoire de l'art et la linguistique sont autant de disciplines qui vous permettront d'apprécier la richesse de différentes sociétés tout en devenant de meilleurs communicateurs et communicatrices par la pratique régulière des langues.

Niveaux linguistiques visés: espagnol intermédiaire et anglais avancé

Répondre aux conditions d'admission du collégial. Aucun préalable spécifique.

Critères de sélection

Évaluez votre admissibilité avec l'outil de prévisibilité du SRACQ au sracq.qc.ca/previsibilite

INTERNATIONAL ▷ P.10

- Cours complémentaire en Irlande*
- Cours complémentaire en Italie
- Cours d'éducation physique aux États-Unis
- Si le cheminement scolaire le permet.
- * Une priorité est accordée aux étudiants et étudiantes en Arts, lettres et communication - Option Langues, cultures et mondes.

VERS L'UNIVERSITÉ

- Anthropologie
- Animation et recherches culturelles
- Communication
- Criminologie
- Droit
- Enseignement en adaptation scolaire et sociale
- Enseignement
- Études internationales et langues modernes
- Histoire
- Histoire de l'art
- Linguistique
- Science politique
- Traduction

Certains préalables pourraient être exigés en plus de votre DEC pour le programme universitaire qui vous intéresse. Il est recommandé de vérifier auprès de l'université de votre choix quels sont les préalables exigés. Il est possible de compléter certains préalables au Cégep.

GRILLE DE COURS

4re CECCION

Profil espagnol-anglais

1re SESSION			
Français I: écriture et littérature	2	2	3
Éducation physique I	1	1	1
 Anglais I: langue et identités 	2	1	3
 Initiation à l'espagnol 	1	2	3
 Initiation à l'allemand 	1	2	3
Visages du français dans le monde	1	2	3
Le tour du monde en 80 chefs-d'œuvre	2	1	3
21 h	.C.	/se	m
2° SESSION	_		
Français II: littérature et imaginaire	3	1	3
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	3	1	3
Suivre un cours parmi:*			
 Anglais passerelle: vers la maîtrise 			
de la 2º langue	2	1	3
 Voyage d'études en Irlande 			
Cours complémentaire I	2	1	3
Éducation physique II	0	2	1
Espagnol: diversité culturelle			
contemporaine	2	2	3
Espagnol : éléments de civilisation	2	2	3
Culture et langage visuel: De révolution			
en évolution	2	1	2
24 h		-	
3° SESSION	. C.,	30	
Français III : littérature québécoise	3	1	4
Philosophie II: l'être humain	3	0	3
Éducation physique III	1	1	1
Anglais II: univers littéraire et artistique		1	3
Monde anglophone: Des sociétés,	_		_
des vies, des voix	2	3	3
Mouvements des langues,	_	ر	_
mouvements du monde	1	2	3
		2	3
 Culture hispanique et enjeux nationaux Épreuve uniforme de français 		2	3
23 h	٠.	/sa	m
4° SESSION		50	
Français IV: communication et arts	1	3	2
Philosophie III: éthique et politique	3	0	3
Cours complémentaire II	2	1	3
Mondes et cultures : une expérience			
à communiquer	1	3	5
a continuuluuei			
•			
Problématiques culturelles nationales		2	3
 Problématiques culturelles nationales et internationales 	1	2	3
 Problématiques culturelles nationales et internationales L'anglais et moi: 	1		
 Problématiques culturelles nationales et internationales L'anglais et moi: mes défis en langue seconde 		2	
 Problématiques culturelles nationales et internationales L'anglais et moi: mes défis en langue seconde Cultures du monde: 	1	2	3
 Problématiques culturelles nationales et internationales L'anglais et moi: mes défis en langue seconde Cultures du monde: l'espagnol des arts et des lettres 	1		13
 Problématiques culturelles nationales et internationales L'anglais et moi: mes défis en langue seconde Cultures du monde: l'espagnol des arts et des lettres Épreuve synthèse de programme 	1 1 1	2	
 Problématiques culturelles nationales et internationales L'anglais et moi: mes défis en langue seconde Cultures du monde: l'espagnol des arts et des lettres 	1 1 1	2	93
 Problématiques culturelles nationales et internationales L'anglais et moi: mes défis en langue seconde Cultures du monde: l'espagnol des arts et des lettres Épreuve synthèse de programme 	1 1 1.c.,	2 2 /se	
 Problématiques culturelles nationales et internationales L'anglais et moi: mes défis en langue seconde Cultures du monde: l'espagnol des arts et des lettres Épreuve synthèse de programme 23 h * Le cours complémentaire sera remplacé par 	1 1 1 .c.	2 2 /se	3 m
 Problématiques culturelles nationales et internationales L'anglais et moi: mes défis en langue seconde Cultures du monde: l'espagnol des arts et des lettres Épreuve synthèse de programme 	1 1 .c.	2 /se cou u miè	3 m rs

cheminement.

- L'enseignement se fait en anglais.L'enseignement se fait en espagnol
- L'enseignement se fait en allemand.

LES BONNES RAISONS DE CHOISIR CE PROGRAMME

- Les nombreuses activités d'enrichissement : les ateliers de conversation avec des monitrices ou des moniteurs de langue, les événements thématiques, etc.
- Une équipe enseignante passionnée et des groupes stables pour les cours de langues qui favorisent la solidarité, l'entraide et les échanges.
- Les deux sessions intensives en anglais et la session intensive en espagnol.
- Les laboratoires spécialisés et un espace de travail à proximité des locaux des enseignantes et des enseignants.



Développez votre créativité, explorez votre imaginaire et maîtrisez l'écriture dans les domaines du roman, du théâtre, de la poésie, de la nouvelle, de l'essai, de la bande dessinée et de la littérature numérique. Grâce à l'engagement d'une équipe enseignante passionnée, vous découvrirez les littératures québécoise et étrangère afin de constater leurs transformations et d'accéder à leurs chefs-d'œuvre. Vous acquerrez une solide formation vous préparant à l'université.

ADMISSION D P 23

Répondre aux conditions d'admission du collégial. Aucun préalable spécifique.

Critères de sélection

Évaluez votre admissibilité avec l'outil de prévisibilité du SRACQ au sracq.qc.ca/previsibilite

INTERNATIONAL ▷ P.10

- Cours complémentaire en Italie
- Cours complémentaire en Irlande
- Cours d'éducation physique aux États-Unis

Si le cheminement scolaire le permet.

VERS L'UNIVERSITÉ

- Cinéma et culture numérique
- Communication
- Domaines liés aux sciences humaines : science politique, anthropologie, etc.
- Droit
- Écriture de scénario et création littéraire
- Enseignement
- Études anciennes
- Études littéraires
- Histoire de l'art
- Lettres et création littéraire
- Linguistique
- Philosophie
- Théâtre et arts vivants
- Traduction
- Etc.

Certains préalables pourraient être exigés en plus de votre DEC pour le programme universitaire qui vous intéresse. Il est recommandé de vérifier auprès de l'université de votre choix quels sont les préalables exigés. Il est possible de compléter certains préalables au Cégep.

GRILLE DE COURS	THÉORIE	PRATIQUE	TRAVAIL PERSO
Français I: écriture et littérature	2	2	3
Philosophie I: philosophie et rationalité	3	1	3
Anglais ensemble I	2	1	3
Univers du cinéma	2	1	3
Littérature policière, fantastique			
et de science-fiction	3	1	3
De l'imprimé au numérique	3	1	3
22 h	n.c.	/se	m
Français II: littérature et imaginaire	3	1	3
Éducation physique I	1	1	1
Anglais propre au programme	2	1	3
L'art en Occident: mythes et	_		J
grands maîtres	3	0	3
Cinéma et influences	2	1	3
De l'écrit à l'oral:	_		ر
chanson, conte et poésie	2	2	3
Nouvelle et autres genres narratifs	_	_	ر
brefs: lecture et écriture	2	2	4
	_	_	-
			m
23 h 3° SESSION	.C./	se	m.
3° SESSION	.c./	/sei 	m.
			4
3° SESSION Français III : littérature québécoise Philosophie II : l'être humain	3	1	4 3
3° SESSION Français III : littérature québécoise Philosophie II : l'être humain Éducation physique II	3	1	4 3
3° SESSION Français III : littérature québécoise Philosophie II : l'être humain	3 3 0	1 0 2	4 3 1
3° SESSION Français III : littérature québécoise Philosophie II : l'être humain Éducation physique II Cours complémentaire I	3 3 0	1 0 2	4 3 1
3° SESSION Français III : littérature québécoise Philosophie II : l'être humain Éducation physique II Cours complémentaire I L'Art au XX° siècle :	3 3 0 2	1 0 2 1	4 3 1 3
3° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Éducation physique II Cours complémentaire I L'Art au XX° siècle: image et communication	3 3 0 2	1 0 2 1	4 3 1 3
3° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Éducation physique II Cours complémentaire I L'Art au XXº siècle: image et communication Explorations théâtrales Mythe, chef-d'œuvre et livre à succès Épreuve uniforme de français	3 3 0 2 2 1 3	1 0 2 1 1 3	4 3 1 3 3 4
3° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Éducation physique II Cours complémentaire I L'Art au XX° siècle: image et communication Explorations théâtrales Mythe, chef-d'œuvre et livre à succès	3 3 0 2 2 1 3	1 0 2 1 1 3	4 3 1 3 3 4
3° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Éducation physique II Cours complémentaire I L'Art au XX° siècle: image et communication Explorations théâtrales Mythe, chef-d'œuvre et livre à succès Épreuve uniforme de français 23 h	3 3 0 2 2 1 3	1 0 2 1 1 3	4 3 1 3 3 4
3° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Éducation physique II Cours complémentaire I L'Art au XX° siècle: image et communication Explorations théâtrales Mythe, chef-d'œuvre et livre à succès Épreuve uniforme de français 23 h	3 3 0 2 2 1 3	1 0 2 1 1 3 1	4 3 1 3 3 4 m.
3° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Éducation physique II Cours complémentaire I L'Art au XX° siècle: image et communication Explorations théâtrales Mythe, chef-d'œuvre et livre à succès Épreuve uniforme de français 23 h 4° SESSION Français IV: communication et arts	3 3 0 2 2 1 3	1 0 2 1 1 3 1	4 3 1 3 3 4 m.
3° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Éducation physique II Cours complémentaire I L'Art au XX° siècle: image et communication Explorations théâtrales Mythe, chef-d'œuvre et livre à succès Épreuve uniforme de français 23 h 4° SESSION Français IV: communication et arts Philosophie III: éthique et politique	3 3 0 2 2 1 3	1 0 2 1 1 3 1 1 /see 3 0	4 3 1 3 3 4 m.
3° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Éducation physique II Cours complémentaire I L'Art au XX° siècle: image et communication Explorations théâtrales Mythe, chef-d'œuvre et livre à succès Épreuve uniforme de français 23 h 4° SESSION Français IV: communication et arts Philosophie III: éthique et politique Éducation physique III	3 0 2 2 1 3 .c./	1 0 2 1 1 3 1 1 /see 3 0 1	4 3 1 3 3 4 m. 2 3 1
3° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Éducation physique II Cours complémentaire I L'Art au XX° siècle: image et communication Explorations théâtrales Mythe, chef-d'œuvre et livre à succès Épreuve uniforme de français 23 h 4° SESSION Français IV: communication et arts Philosophie III: éthique et politique Éducation physique III Cours complémentaire II	3 0 2 2 1 3 .c./	1 0 2 1 1 3 1 1 /see 3 0 1	4 3 1 3 3 4 m. 2 3 1
3° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Éducation physique II Cours complémentaire I L'Art au XX° siècle: image et communication Explorations théâtrales Mythe, chef-d'œuvre et livre à succès Épreuve uniforme de français 23 h 4° SESSION Français IV: communication et arts Philosophie III: éthique et politique Éducation physique III Cours complémentaire II L'art en question:	3 3 0 2 2 1 3 .c., 1 3 1 2	1 0 2 1 1 3 1 1 //see 3 0 1 1 1	4 3 1 3 3 4 m. 2 3 1 3
3° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Éducation physique II Cours complémentaire I L'Art au XX° siècle: image et communication Explorations théâtrales Mythe, chef-d'œuvre et livre à succès Épreuve uniforme de français 23 h 4° SESSION Français IV: communication et arts Philosophie III: éthique et politique Éducation physique III Cours complémentaire II L'art en question: mouvement et critique	3 3 0 2 2 1 3 3 .c., 1 3 1 2 2	1 0 2 1 1 3 1 1 3 0 1 1 1 1	4 3 1 3 3 4 m. 2 3 1 3 3 3
3° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Éducation physique II Cours complémentaire I L'Art au XX° siècle: image et communication Explorations théâtrales Mythe, chef-d'œuvre et livre à succès Épreuve uniforme de français 23 h 4° SESSION Français IV: communication et arts Philosophie III: éthique et politique Éducation physique III Cours complémentaire II L'art en question: mouvement et critique Les mots en spectacle	3 3 0 2 2 1 3 3 .c., 1 3 1 2 2	1 0 2 1 1 3 1 1 3 0 1 1 1 1	4 3 1 3 3 4 m. 2 3 1 3 3 3
3° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Éducation physique II Cours complémentaire I L'Art au XX° siècle: image et communication Explorations théâtrales Mythe, chef-d'œuvre et livre à succès Épreuve uniforme de français 23 h 4° SESSION Français IV: communication et arts Philosophie III: éthique et politique Éducation physique III Cours complémentaire II L'art en question: mouvement et critique Les mots en spectacle Projet d'intégration en littérature	3 3 0 2 2 1 3 1 2 2 1	1 0 2 1 1 3 1 1 1 3 3 1 1 3	4 3 1 3 3 4 m. 2 3 1 3 4

Sorties occasionnelles peu coûteuses

LES BONNES RAISONS DE CHOISIR CE PROGRAMME

- Les projets d'écriture: recueils de nouvelles et de poèmes, pièces de théâtre, essais, chansons, contes, scénarios de film, etc.
- Les événements: de nombreux concours et festivals littéraires, lancements, spectacles, expositions, soirées de poésie, cercles de lecture, ateliers d'écriture, etc.
- Les lieux de diffusion professionnels du Cégep: la Salle Albert-Rousseau, le Théâtre Petit Champlain, etc.
- Les rencontres avec des créatrices ou des créateurs reconnus.
- L'équipe enseignante passionnée, dont plusieurs écrivaines et écrivains toujours disponibles pour vous.



Découvrez l'univers du cinéma, les films marquants et les grands cinéastes! Vous réaliserez vos propres films, publicités, documentaires, courts-métrages et films d'animation en participant à toutes les étapes de la création, de la scénarisation à la présentation de votre œuvre au Festival de films du Cégep de Sainte-Foy. Grâce à l'accompagnement de professeures et professeurs cinéphiles, vous explorerez également plusieurs domaines artistiques tels que le théâtre, la photographie, la littérature et l'histoire de l'art, ce qui vous assurera une solide préparation pour vos études universitaires.

ADMISSION D P 23

Préalables

Répondre aux conditions d'admission du collégial. Aucun préalable spécifique.

Critères de sélection

Évaluez votre admissibilité avec l'outil de prévisibilité du SRACQ au sracq.qc.ca/previsibilite

INTERNATIONAL ▷ P.10

- Voyage d'enrichissement à Hollywood (offert aux deux ans)
- Cours complémentaire en Italie
- Cours complémentaire en Irlande
- Cours d'éducation physique aux États-Unis

Si le cheminement scolaire le permet.

VERS L'UNIVERSITÉ

- Arts visuels et médiatiques
- Art et science de l'animation
- Cinéma et culture numérique
- Communication
- Design de l'environnement
- Design graphique
- Domaines reliés à l'univers du numérique : art et technologie, multimédia, animation
- Droit
- Enseignement
- Écriture de scénario et création littéraire
- Études anciennes
- Études internationales
- Études littéraires
- Histoire de l'art
- Lettres et création littéraire
- Psychologie
- Théâtre et arts vivants
- Urbanisme
- Etc.

Certains préalables pourraient être exigés en plus de votre DEC pour le programme universitaire qui vous intéresse. Il est recommandé de vérifier auprès de l'université de votre choix quels sont les préalables exigés. Il est possible de compléter certains préalables au Cégep.

GRILLE DE COURS 1° SESSION	THÉORIE	PRATIQUE	TRAVAIL PERSO
Français I: écriture et littérature	2	2	3
Éducation physique I	1	1	1
Anglais ensemble I	2	1	3
Cours complémentaire I	2	1	3
Univers du cinéma	2	1	3
Littérature policière, fantastique			
et de science-fiction	3	1	3
Techniques cinématographiques	1	2	3
22	h.c	./se	em
2° SESSION			_
Français II: littérature et imaginaire	3	1	3
Philosophie I: philosophie et rationalité			3
Éducation physique II	0	_	1
Anglais propre au programme	2	1	3
L'art en Occident:			
mythes et grands maîtres	3	_	
Cinéma et influences	2	1	
Cinéma d'animation	2	2	3
			_
23 h			_
23 h	1.C.,	/se	m.
23 h 3° SESSION Français III : littérature québécoise	3.c.	/se 1	m. 4
23 h 3° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain	3 3	/se 1 0	m. 4 3
23 h 3° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Éducation physique III	3.c.	/se 1	m. 4 3
23 h 3° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Éducation physique III L'art au XX° siècle:	3 3 1	/se 1 0 1	m. 4 3
23 h 3° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Éducation physique III L'art au XX° siècle: image et communication	3 3 1	1 0 1	m. 4 3 1
23 h 3° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Éducation physique III L'art au XX° siècle: image et communication Explorations théâtrales	3 3 1	1 0 1 1 3	m. 4 3 1
23 h 3° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Éducation physique III L'art au XX° siècle: image et communication Explorations théâtrales Scénarisation	3 3 1 2	1 0 1 1 3 2	m. 4 3 1 3 3 3 3
3° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Éducation physique III L'art au XX° siècle: image et communication Explorations théâtrales Scénarisation Production cinématographique	3 3 1 2 1	1 0 1 1 3	m. 4 3 1 3 3 3 3
23 h 3° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Éducation physique III L'art au XX° siècle: image et communication Explorations théâtrales Scénarisation	3 3 1 2 1 1	1 0 1 3 2 2	m. 4 3 1 3 3 4
3° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Éducation physique III L'art au XX° siècle: image et communication Explorations théâtrales Scénarisation Production cinématographique Épreuve uniforme de français 4° SESSION	3 3 1 2 1 1	1 0 1 3 2 2	m. 4 3 1 3 3 4
23 h 3° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Éducation physique III L'art au XX° siècle: image et communication Explorations théâtrales Scénarisation Production cinématographique Épreuve uniforme de français 22 h 4° SESSION Français IV: communication et arts	3 3 1 2 1 1	1 0 1 3 2 2	m. 4 3 1 3 3 4 m. 2
3° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Éducation physique III L'art au XX° siècle: image et communication Explorations théâtrales Scénarisation Production cinématographique Épreuve uniforme de français 4° SESSION	3 3 1 2 1 1 1	1 0 1 1 3 2 2 /see 3 0	m. 4 3 1 3 3 4 m. 2 3
23 h 3° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Éducation physique III L'art au XX° siècle: image et communication Explorations théâtrales Scénarisation Production cinématographique Épreuve uniforme de français 22 h 4° SESSION Français IV: communication et arts Philosophie III: éthique et politique Cours complémentaire II	3 3 1 2 1 1 1 1 3 2	/se 1 0 1 1 3 2 2 /se 3 0 1	m. 4 3 1 3 3 3 4 m. 2 3 3 3
3° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie III: l'être humain Éducation physique III L'art au XX° siècle: image et communication Explorations théâtrales Scénarisation Production cinématographique Épreuve uniforme de français 22 h 4° SESSION Français IV: communication et arts Philosophie III: éthique et politique	3 3 1 2 1 1 1 1 . C.a 2 2 2	/se 1 0 1 1 3 2 2 /se 3 0 1 1 1	m. 4 3 1 3 3 3 4 m. 2 3 3 3 3
23 h 3° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Éducation physique III L'art au XX° siècle: image et communication Explorations théâtrales Scénarisation Production cinématographique Épreuve uniforme de français 22 h 4° SESSION Français IV: communication et arts Philosophie III: éthique et politique Cours complémentaire II	3 3 1 2 1 1 1 1 3 2	/se 1 0 1 1 3 2 2 /se 3 0 1 1 1	m. 4 3 1 3 3 3 4 m. 2 3 3 3
23 h 3° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Éducation physique III L'art au XX° siècle: image et communication Explorations théâtrales Scénarisation Production cinématographique Épreuve uniforme de français 22 h 4° SESSION Français IV: communication et arts Philosophie III: éthique et politique Cours complémentaire II Photo: entre art et journalisme	3 3 1 2 1 1 1 1 . C.a 2 2 2	/se 1 0 1 1 3 2 2 /se 3 0 1 1 1 1	m. 4 3 1 3 3 3 4 m. 2 3 3 3 3 3
23 h 3° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Éducation physique III L'art au XX° siècle: image et communication Explorations théâtrales Scénarisation Production cinématographique Épreuve uniforme de français 22 h 4° SESSION Français IV: communication et arts Philosophie III: éthique et politique Cours complémentaire II Photo: entre art et journalisme Cinéma québécois	3 3 1 2 1 1 1 1 1 3 2 2 3	/se 1 0 1 1 3 2 2 /se 3 0 1 1 1 1	m. 4 3 1 3 3 3 4 m. 2 3 3 3 3 3 3 3
23 h 3° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Éducation physique III L'art au XX° siècle: image et communication Explorations théâtrales Scénarisation Production cinématographique Épreuve uniforme de français 22 h 4° SESSION Français IV: communication et arts Philosophie III: éthique et politique Cours complémentaire II Photo: entre art et journalisme Cinéma québécois Cinéma documentaire	3 3 1 2 1 1 1 1 3 2 2 3 2 2	/se 1 0 1 1 3 2 2 /se 3 0 1 1 1 2	m. 4 3 1 3 3 3 4 m. 2 3 3 3 3 3 3 3

Achat d'un disque dur externe (environ 100\$)

LES BONNES RAISONS DE CHOISIR CE PROGRAMME

- Les projets de création à chaque session: films de fiction, films d'animation, documentaires, publicités, vidéoclips, etc.
- L'équipement à la fine pointe de la technologie: caméras professionnelles, logiciels de montage, etc.
- La possibilité de faire un voyage à Hollywood.
- Les partenariats avec le Festival de cinéma de la Ville de Québec, le Festival du nouveau cinéma de Montréal et les Rencontres internationales du documentaire
- L'association avec la coopérative de cinéma indépendant Spira.
- La création d'un portfolio de vos réalisations qui facilitera votre admission à
- La possibilité de présenter vos œuvres au Festival des films du Cégep.



Explorez plusieurs disciplines musicales telles que la formation instrumentale, la formation auditive, l'analyse et l'écriture, les applications au clavier et la littérature musicale. Vous acquerrez une solide préparation pour l'université par le biais de cours personnalisés, d'ateliers et de concerts en solo ou dans une variété d'ensembles. L'apprentissage de l'instrument sera au cœur de votre parcours, tout en vous offrant la possibilité de vous initier à la composition et aux technologies musicales.

Les profils au choix

Classique | Jazz-Pop | Théâtre musical | Virtuose Consultez notre site Web pour la description détaillée des profils.

2 1 1

3 1 2

ADMISSION ⊳ P.23

Préalables

Répondre aux conditions d'admission du collégial. Aucun préalable spécifique.

Critères de sélection

La réussite de l'examen d'admission est obligatoire.

Évaluez votre admissibilité avec l'outil de prévisibilité du SRACQ au sracq.qc.ca/previsibilite

Examen d'admission

L'examen se divise en trois parties :

- Formation auditive
- Test de solfège
- Audition à l'instrument principal

Consultez le *Guide préparatoire à l'examen d'admission* dans la page du programme sur notre site Web pour connaître les détails et la date de l'audition.

Formations préparatoires

Le Cégep propose une formation gratuite en ligne ainsi que d'autres formules avec formatrices ou formateurs. Consultez la page du programme sur notre site Web pour les détails.

Également offert à la session d'hiver.

INTERNATIONAL DO PIO

- Voyage d'enrichissement en Europe (offert aux deux ans)
- Cours complémentaire en Italie
- Cours complémentaire en Irlande
- Cours d'éducation physique aux États-Unis Si le cheminement scolaire le permet.

VERS L'UNIVERSITÉ

- Culture musicale (certificat)
- Enseignement de la musique
- Musique
- Musique composition
- Musique culture musicale
- Musique interprétation classique
- Musique interprétation jazz et musique populaire
- Musique musicologie
- Musique production musicale et sonore
- Réalisation audionumérique (certificat)

Ce programme donne également accès aux programmes universitaires dont le seuil d'admission est le DEC

GRILLE DE COURS 1re SESSION Français I: écriture et littérature 2 3 Éducation physique I Cours complémentaire I 2 1 3 Littérature musicale I 2 1 1 Ensembles musicaux I 2 1 1 Langage musical I 3 2 2 Jeu instrumental I 2 1 6 23 h.c./sem. 2° SESSION Français II: littérature et imaginaire 3 1 3 Philosphie I: philosophie et rationalité 2 1 3 Cours complémentaire II Littérature musicale II 2 1 1

Jeu instrumental II	2	1	6
	24 h.c.	./se	m.
3° SESSION			
Français III: littérature québécoise	3	1	4
Philosphie II: l'être humain	3	0	3
Éducation physique II	0	2	1
Anglais ensemble I	2	1	3
Littérature musicale III	2	1	1
Ensembles musicaux III	2	1	1
Langage musical III	3	1	2
Jeu instrumental III	3	1	6
Épreuve uniforme de français			

Ensembles musicaux II

Langage musical II

4° SESSION			
Français IV: communication et arts	5 1	3	2
Philosphie III: éthique et politique	3	0	3
Éducation physique III	1	1	1
Anglais propre au programme	2	1	3
Littérature musicale IV et intégration	on 3	1	1
Ensembles musicaux IV	2	1	1
Langage musical IV	2	1	1
Jeu instrumental IV	3	1	6
Complément de formation* **	1	0	1

27 h.c./sem.

26 h c /sem

La personne admise au cours de mise à niveau en solfège et dictée musicale devra suivre un cheminement en cing sessions.

Épreuve synthèse du programme

- * Dans le profil Théâtre musical, le complément de formation (cours Mouvement) se fait à la 3e session.
- ** Dans tous les profils (sauf Théâtre musical), il faut choisir entre Technologie musicale et Composition musicale.

LES BONNES RAISONS DE CHOISIR CE PROGRAMME

- Les cours de formation musicale offerts dans l'environnement unique de la Faculté de musique de l'Université Laval.
- Les membres du corps professoral, spécialistes de leur discipline.
- Les cinq grands ensembles musicaux: orchestre à vent, orchestre de chambre, chant choral, stage band et jazz vocal.
- La Boîte à musique Jeune COOP qui permet de vivre une immersion dans le monde professionnel de la musique.
- Les prestations publiques et les activités culturelles.
- Les ateliers de performance, les classes de maître et les séances d'enregistrement.
- La possibilité de faire un Double DEC avec Sciences humaines ou Sciences de la nature.



Développez votre passion pour la musique tout en acquérant une solide formation scientifique. Vous apprendrez à maîtriser aussi bien votre instrument que divers aspects de la théorie musicale grâce à des cours personnalisés, à des ateliers et à des concerts en solo ou dans une variété d'ensembles. De plus, vous obtiendrez tous vos préalables en biologie, en chimie, en physique et en mathématiques. Au terme de trois années d'études, vous aurez en main deux diplômes, l'un en Musique et l'autre en Sciences de la nature.

ADMISSION D P 23

Préalables

Répondre aux conditions d'admission du collégial et avoir réussi :

- Mathématiques TS ou SN de la 5e secondaire
- Chimie de la 5^e secondaire
- Physique de la 5^e secondaire ou
- Mathématiques 536
- Chimie 534
- Physique 534

Il vous manque des préalables? Tremplin DEC est une solution (p.24).

Critères de sélection

La réussite de l'examen d'admission est obligatoire.

Évaluez votre admissibilité avec l'outil de prévisibilité du SRACQ au sracq.qc.ca/previsibilite

Examen d'admission

L'examen se divise en trois parties :

- Formation auditive
- Test de solfège
- Audition à l'instrument principal

Consultez le *Guide préparatoire à l'examen d'admission* dans la page du programme sur notre site Web pour connaître les détails et la date de l'audition.

Formations préparatoires

Le Cégep propose une formation gratuite en ligne ainsi que d'autres formules avec formatrices ou formateurs. Consultez la page du programme sur notre site Web pour les détails.

INTERNATIONAL DO PIO

 Voyage d'enrichissement en Europe (offert aux deux ans)

VERS L'UNIVERSITÉ

- Culture musicale (certificat)
- Enseignement de la musique
- Musique
- Musique composition
- Musique culture musicale
- Musique interprétation classique
- Musique interprétation jazz et musique populaire
- Musique musicologie
- Musique production musicale et sonore
- Réalisation audionumérique (certificat)
- Tous les programmes liés aux sciences de la nature

Ce programme donne accès, sauf exceptions dans certaines universités (Arts visuels et Danse), à tous les programmes universitaires.

LES BONNES RAISONS DE CHOISIR CE PROGRAMME

- Les cours de formation musicale offerts dans l'environnement unique de la Faculté de musique de l'Université Laval.
- Les conférences, les visites, les concerts et les concours scientifiques.
- Les ateliers de performance, les classes de maître et les séances d'enregistrement.
- La Boîte à musique Jeune COOP qui permet de vivre une immersion dans le monde professionnel de la musique.
- Le Sci-napse: un local réservé aux étudiants et aux étudiantes en sciences.
- Les stages rémunérés en Sciences de la nature.
- Les mesures d'aide diversifiées en sciences.

GRILLE DE COURS	THÉORIE PRATIQUE TRAVAIL PERSG
Français I: écriture et littérature	2 2 3
Calcul différentiel	3 2 3
Chimie générale	3 2 3
Langage musical I	3 2 2
Ensembles musicaux I	2 1 1
Instrument principal I	2 1 5
· · · · ·	25 h.c./sem.
2° SESSION	
Français II: littérature et imaginaire	3 1 3
Éducation physique I	1 1 1
Biologie cellulaire	2 2 2
Mécanique	3 2 3
Langage musical II	3 1 2
Ensembles musicaux II	2 1 1
Instrument principal II	2 1 5
	25 h.c./sem.
3° SESSION	25 11.0./5011.
Philosophie I: philosophie et ration	alité 3 1 3
Français III: littérature québécoise	3 1 4
Éducation physique II	0 2 1
Calcul intégral	2 2 2
Chimie des solutions	2 2 2
Ensembles musicaux III	2 1 1
Littérature musicale I	2 1 1
Instrument principal III	2 1 5
	27 h.c./sem.
4° SESSION	L,, 3c
Éducation physique III	1 1 1
Éducation physique III Philosophie II : l'être humain	1 1 1 3 0 3
Philosophie II : l'être humain	3 0 3
Philosophie II : l'être humain Anglais ensemble I Algèbre linéaire et géométrie	3 0 3 2 1 3
Philosophie II [:] l'être humain Anglais ensemble I Algèbre linéaire et géométrie Électricité et magnétisme	3 0 3 2 1 3 2 2 2
Philosophie II : l'être humain Anglais ensemble I Algèbre linéaire et géométrie	3 0 3 2 1 3 2 2 2 2 2 2
Philosophie II [*] : l'être humain Anglais ensemble I Algèbre linéaire et géométrie Électricité et magnétisme Programmation en sciences Ensembles musicaux IV	3 0 3 2 1 3 2 2 2 2 2 2 1 2 3
Philosophie II: l'être humain Anglais ensemble I Algèbre linéaire et géométrie Électricité et magnétisme Programmation en sciences Ensembles musicaux IV Littérature musicale II	3 0 3 2 1 3 2 2 2 2 2 2 1 2 3 2 1 1
Philosophie II: l'être humain Anglais ensemble I Algèbre linéaire et géométrie Électricité et magnétisme Programmation en sciences Ensembles musicaux IV Littérature musicale II Instrument principal IV	3 0 3 2 1 3 2 2 2 2 2 2 1 2 3 2 1 1 2 1 1 2 1 5
Philosophie II: l'être humain Anglais ensemble I Algèbre linéaire et géométrie Électricité et magnétisme Programmation en sciences Ensembles musicaux IV Littérature musicale II Instrument principal IV	3 0 3 2 1 3 2 2 2 2 2 1 2 3 2 1 1 2 1 1 2 1 5 28 h.c./sem.
Philosophie II : l'être humain Anglais ensemble I Algèbre linéaire et géométrie Électricité et magnétisme Programmation en sciences Ensembles musicaux IV Littérature musicale II Instrument principal IV	3 0 3 2 1 3 2 2 2 2 2 2 1 2 3 2 1 1 2 3 2 1 1 2 1 5 28 h.c./sem.
Philosophie II : l'être humain Anglais ensemble I Algèbre linéaire et géométrie Électricité et magnétisme Programmation en sciences Ensembles musicaux IV Littérature musicale II Instrument principal IV	3 0 3 2 1 3 2 2 2 2 2 2 1 2 3 2 1 1 2 1 1 2 1 5 28 h.c./sem.
Philosophie II: l'être humain Anglais ensemble I Algèbre linéaire et géométrie Électricité et magnétisme Programmation en sciences Ensembles musicaux IV Littérature musicale II Instrument principal IV 5° SESSION Anglais propre au programme	3 0 3 2 1 3 2 2 2 2 2 2 1 2 3 2 1 1 2 3 2 1 1 2 1 5 28 h.c./sem.
Philosophie II: l'être humain Anglais ensemble I Algèbre linéaire et géométrie Électricité et magnétisme Programmation en sciences Ensembles musicaux IV Littérature musicale II Instrument principal IV 5° SESSION Anglais propre au programme Écologie et évolution	3 0 3 2 1 3 2 2 2 2 2 1 2 3 2 1 1 2 1 5 2 1 5 28 h.c./sem.
Philosophie II: l'être humain Anglais ensemble I Algèbre linéaire et géométrie Électricité et magnétisme Programmation en sciences Ensembles musicaux IV Littérature musicale II Instrument principal IV 5° SESSION Anglais propre au programme Écologie et évolution Probabilités et statistique	3 0 3 2 1 3 2 2 2 2 2 1 2 3 2 1 1 2 1 1 2 1 5 28 h.c./sem.
Philosophie II: l'être humain Anglais ensemble I Algèbre linéaire et géométrie Électricité et magnétisme Programmation en sciences Ensembles musicaux IV Littérature musicale II Instrument principal IV 5° SESSION Anglais propre au programme Écologie et évolution Probabilités et statistique Ondes et physique moderne	3 0 3 2 1 3 2 2 2 2 2 2 1 2 3 2 1 1 2 1 5 5 28 h.c./sem.
Philosophie II: l'être humain Anglais ensemble I Algèbre linéaire et géométrie Électricité et magnétisme Programmation en sciences Ensembles musicaux IV Littérature musicale II Instrument principal IV 5° SESSION Anglais propre au programme Écologie et évolution Probabilités et statistique Ondes et physique moderne Cours de sciences au choix	3 0 3 2 1 3 2 2 2 2 2 2 1 2 3 2 1 1 2 1 5 28 h.c./sem. 2 1 3 2 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 3 2 3 2 3
Philosophie II: l'être humain Anglais ensemble I Algèbre linéaire et géométrie Électricité et magnétisme Programmation en sciences Ensembles musicaux IV Littérature musicale II Instrument principal IV 5° SESSION Anglais propre au programme Écologie et évolution Probabilités et statistique Ondes et physique moderne Cours de sciences au choix Langage musical III Littérature musicale III	3 0 3 2 1 3 2 2 2 2 2 1 2 3 2 1 1 2 1 5 28 h.c./sem. 2 1 3 2 1 3 2 1 2 1 3 2 1 2 1 2 3 2 3 2
Philosophie II: l'être humain Anglais ensemble I Algèbre linéaire et géométrie Électricité et magnétisme Programmation en sciences Ensembles musicaux IV Littérature musicale II Instrument principal IV 5° SESSION Anglais propre au programme Écologie et évolution Probabilités et statistique Ondes et physique moderne Cours de sciences au choix Langage musical III Littérature musicale III Instrument principal V	3 0 3 2 1 3 2 2 2 2 2 1 2 3 2 1 1 2 1 5 28 h.c./sem. 2 1 3 2 1 2 2 1 2 2 2 1 2 3 2 3 2 3 3 1 2 2 2 1 1
Philosophie II: l'être humain Anglais ensemble I Algèbre linéaire et géométrie Électricité et magnétisme Programmation en sciences Ensembles musicaux IV Littérature musicale II Instrument principal IV 5° SESSION Anglais propre au programme Écologie et évolution Probabilités et statistique Ondes et physique moderne Cours de sciences au choix Langage musical III Instrument principal V 6° SESSION	3 0 3 2 1 3 2 2 2 2 1 2 3 2 1 1 2 1 5 28 h.c./sem.
Philosophie II : l'être humain Anglais ensemble I Algèbre linéaire et géométrie Électricité et magnétisme Programmation en sciences Ensembles musicaux IV Littérature musicale II Instrument principal IV 5° SESSION Anglais propre au programme Écologie et évolution Probabilités et statistique Ondes et physique moderne Cours de sciences au choix Langage musical III Instrument principal V 6° SESSION Philosophie III : éthique et politique	3 0 3 2 1 3 2 2 2 2 2 1 2 3 2 1 1 2 1 5 28 h.c./sem. 2 1 3 2 3 2 3 2 2 2 3 1 2 2 2 3 1 2 2 2 2
Philosophie II: l'être humain Anglais ensemble I Algèbre linéaire et géométrie Électricité et magnétisme Programmation en sciences Ensembles musicaux IV Littérature musicale II Instrument principal IV 5° SESSION Anglais propre au programme Écologie et évolution Probabilités et statistique Ondes et physique moderne Cours de sciences au choix Langage musical III Instrument principal V 6° SESSION	3 0 3 2 1 3 2 2 2 2 1 2 3 2 1 1 2 1 5 28 h.c./sem. 2 1 3 2 1 3 2 1 5 2 1 2 1 2 1 1 2 1 5 2 1 2 1 2 1 1 2 1 5 2 1 2 2 1 1 1 0 2 2 2 6 h.c./sem.
Philosophie II : l'être humain Anglais ensemble I Algèbre linéaire et géométrie Électricité et magnétisme Programmation en sciences Ensembles musicaux IV Littérature musicale II Instrument principal IV 5° SESSION Anglais propre au programme Écologie et évolution Probabilités et statistique Ondes et physique moderne Cours de sciences au choix Langage musical III Littérature musicale III Instrument principal V 6° SESSION Philosophie III : éthique et politique Français IV : communication et arts Cours de sciences au choix	3 0 3 2 1 3 2 2 2 2 1 2 3 2 1 1 2 1 5 28 h.c./sem. 2 1 3 2 1 2 2 1 2 2 1 2 2 1 2 2 1 2 2 1 2 2 2 2 2 2 2 2 3 1 2 2 2 2
Philosophie II : l'être humain Anglais ensemble I Algèbre linéaire et géométrie Électricité et magnétisme Programmation en sciences Ensembles musicaux IV Littérature musicale II Instrument principal IV 5° SESSION Anglais propre au programme Écologie et évolution Probabilités et statistique Ondes et physique moderne Cours de sciences au choix Langage musical III Littérature musicale III Instrument principal V 6° SESSION Philosophie III : éthique et politique Français IV : communication et arts Cours de sciences au choix Intégration en sciences	3 0 3 2 1 3 2 2 2 2 1 2 3 2 1 1 2 1 5 28 h.c./sem. 2 1 3 2 3 2 1 2 2 1 2 2 1 2 2 1 2 2 1 2 2 1 2 2 1 2 2 1 2 2 1 1 1 0 2 2 2 6 h.c./sem.
Philosophie II : l'être humain Anglais ensemble I Algèbre linéaire et géométrie Électricité et magnétisme Programmation en sciences Ensembles musicaux IV Littérature musicale II Instrument principal IV 5° SESSION Anglais propre au programme Écologie et évolution Probabilités et statistique Ondes et physique moderne Cours de sciences au choix Langage musical III Littérature musicale III Instrument principal V 6° SESSION Philosophie III : éthique et politique Français IV : communication et arts Cours de sciences au choix	3 0 3 2 1 3 2 2 2 2 1 2 3 2 1 1 2 1 5 28 h.c./sem. 2 1 3 2 1 2 2 1 2 3 2 1 2 2 1 2 3 2 3 1 2 2 2 1 1 1 0 2 2 2 6 h.c./sem.
Philosophie II : l'être humain Anglais ensemble I Algèbre linéaire et géométrie Électricité et magnétisme Programmation en sciences Ensembles musicaux IV Littérature musicale II Instrument principal IV 5° SESSION Anglais propre au programme Écologie et évolution Probabilités et statistique Ondes et physique moderne Cours de sciences au choix Langage musical III Littérature musicale III Instrument principal V 6° SESSION Philosophie III : éthique et politique Français IV : communication et arts Cours de sciences au choix Intégration en sciences Langage musical IV Littérature musicale IV et intégratio	3 0 3 2 1 3 2 2 2 2 2 1 2 3 2 1 1 2 1 5 28 h.c./sem. 2 1 3 2 1 2 2 1 2 2 1 2 2 1 2 2 1 2 2 1 1 1 0 2 2 2 6 h.c./sem.
Philosophie II : l'être humain Anglais ensemble I Algèbre linéaire et géométrie Électricité et magnétisme Programmation en sciences Ensembles musicaux IV Littérature musicale II Instrument principal IV 5° SESSION Anglais propre au programme Écologie et évolution Probabilités et statistique Ondes et physique moderne Cours de sciences au choix Langage musical III Littérature musicale III Instrument principal V 6° SESSION Philosophie III : éthique et politique Français IV : communication et arts Cours de sciences au choix Intégration en sciences Langage musical IV Littérature musicale IV et intégratio Instrument principal VI	3 0 3 2 1 3 2 2 2 2 1 2 3 2 1 1 2 1 5 28 h.c./sem. 2 1 3 2 3 2 1 2 2 1 2 3 2 3 2 3 2 3 2 2 2 2
Philosophie II : l'être humain Anglais ensemble I Algèbre linéaire et géométrie Électricité et magnétisme Programmation en sciences Ensembles musicaux IV Littérature musicale II Instrument principal IV 5° SESSION Anglais propre au programme Écologie et évolution Probabilités et statistique Ondes et physique moderne Cours de sciences au choix Langage musical III Littérature musicale III Instrument principal V 6° SESSION Philosophie III : éthique et politique Français IV : communication et arts Cours de sciences au choix Intégration en sciences Langage musical IV Littérature musicale IV et intégratio	3 0 3 2 1 3 2 2 2 2 1 2 3 2 1 1 2 1 5 28 h.c./sem. 2 1 3 2 3 2 1 2 2 1 2 3 2 3 2 3 2 3 2 2 2 2
Philosophie II : l'être humain Anglais ensemble I Algèbre linéaire et géométrie Électricité et magnétisme Programmation en sciences Ensembles musicaux IV Littérature musicale II Instrument principal IV 5° SESSION Anglais propre au programme Écologie et évolution Probabilités et statistique Ondes et physique moderne Cours de sciences au choix Langage musical III Littérature musicale III Instrument principal V 6° SESSION Philosophie III : éthique et politique Français IV : communication et arts Cours de sciences au choix Intégration en sciences Langage musical IV Littérature musicale IV et intégratio Instrument principal VI	3 0 3 2 1 3 2 2 2 2 1 2 3 2 1 1 2 1 5 28 h.c./sem. 2 1 3 2 3 2 1 2 2 1 2 3 2 3 2 3 2 3 2 2 2 2

Le cours de mise à niveau en solfège et dictée musicale n'est pas offert en Musique et sciences de la nature (Double DEC).

* Pour le chant, le complément de formation (cours Mouvement) se fait à la 3° session. Dans les autres instruments, il faut choisir entre Technologie musicale et Composition musicale.

A partir de la 4º session, la personne admise en instrument classique répondant aux exigences pourra changer pour l'instrument jazz. Le changement de l'instrument jazz vers l'instrument classique sera aussi possible selon les mêmes modalités.

23 h.c. / sem



DURÉE: 3 ANS I DOUBLE DEC

Développez votre passion pour la musique tout en acquérant une solide formation en sciences humaines. Vous apprendrez aussi bien à maîtriser votre instrument que divers aspects de la théorie musicale grâce à des cours personnalisés, à des ateliers et à des concerts en solo ou dans une variété d'ensembles. De plus, vous découvrirez l'anthropologie, la psychologie, la sociologie, l'économie ou encore les civilisations anciennes. Au terme de trois années d'études, vous aurez en main deux diplômes, l'un en Musique et l'autre en Sciences humaines.



TRAVAIL PERSO

2 1 5

25 h.c./sem.

ADMISSION D P 23

Préalables

Répondre aux conditions d'admission du collégial et avoir réussi:

Parcours sans mathématiques

- Mathématiques CST de la 4e secondaire ou
- Mathématiques 416

Parcours avec mathématiques

- Mathématiques TS ou SN de la 5e secondaire
- Mathématiques 526

Il vous manque des préalables? Tremplin DEC est une solution (p.24).

Critères de sélection

La réussite de l'examen d'admission est obligatoire.

Évaluez votre admissibilité avec l'outil de prévisibilité du SRACQ au sracq.qc.ca/previsibilite

Examen d'admission

L'examen se divise en trois parties :

- Formation auditive
- Test de solfège
- Audition à l'instrument principal

Consultez le Guide préparatoire à l'examen d'admission dans la page du programme sur notre site Web pour connaître les détails et la date de l'audition.

Formations préparatoires

Le Cégep propose une formation gratuite en ligne ainsi que d'autres formules avec formatrices ou formateurs. Consultez la page du programme sur notre site Web pour les détails.

INTERNATIONAL DO PIO

- Vovage d'enrichissement en Europe (offert aux deux ans)
- Cours crédité au Royaume-Uni

Si le cheminement scolaire le permet.

VERS L'UNIVERSITÉ

- Culture musicale (certificat)
- Enseignement de la musique
- Musique
- Musique composition
- Musique culture musicale
- Musique interprétation classique
- Musique interprétation jazz et musique populaire
- Musique musicologie
- Musique production musicale et sonore
- Réalisation audionumérique (certificat)
- Tous les programmes liés aux sciences humaines

Ce programme donne également accès aux programmes universitaires dont le seuil d'admission est le DEC.

LES BONNES RAISONS DE CHOISIR CE PROGRAMME

- Les cours de formation musicale offerts dans l'environnement unique de la Faculté de musique de l'Université Laval.
- Les événements: Jeux des sciences humaines, concours collégial Athéna, etc.
- Les ateliers de performance, les classes de maître et les séances d'enregistrement.
- La Boîte à musique Jeune COOP qui permet de vivre une immersion dans le monde professionnel de la musique.
- L'Agora des Sciences humaines: un lieu de travail et d'animation.
- Les équipements spécialisés: laboratoire de psychologie, salles de rencontres en équipe et classes multimédias.
- L'encadrement personnalisé des professeures-tutrices et des professeurs-tuteurs.

GRILLE DE COURS

Instrument principal I

Grille de cours avec mathématiques disponible sur notre site Web

1re SESSION Français I: écriture et littérature L'Occident et le monde: une histoire 3 1 3 depuis le XVe siècle Cours de sciences humaines* 2 1 3 1 2 1 3 2 2 Méthode de travail intellectuel Langage musical I 2 1 1 Ensembles musicaux I

2° SESSION			
Français II: littérature et imaginaire	3	1	3
Philosophie I: philosophie et rationali	té 3	1	3
Éducation physique I	1	1	1
Initiation à la psychologie	2	1	3
Cours de sciences humaines	2	1	3
Langage musical II	3	1	2
Ensembles musicaux II	2	1	1
Instrument principal II	2	1	5
26	h.c.	/se	m.

3° SESSION			
Français III: littérature québécoise	e 3	1	4
Économie globale	2	1	3
Analyse quantitative			
en sciences humaines	2	2	2
2 cours de sciences humaines*	4	2	6
Littérature musicale I	2	1	1
Ensembles musicaux III	2	1	1
Instrument principal III	2	1	E
Épreuve uniforme de français			
	26 h c	100	~

	20 H.C.	120	111
4° SESSION			
Anglais ensemble 1	2	1	3
Recherche et méthodes			
qualitatives en sciences humaines	2	2	3
3 cours de sciences humaines*	6	3	6
Littérature musicale II	2	1	1
Ensembles musicaux IV	2	1	1
Instrument principal IV	2	1	5
	25 h.c.	/se	m

5° SESSION			
Français IV: communication et			
sciences humaines	1	3	2
Philosophie II: l'être humain	3	0	3
Éducation physique II	0	2	1
Activité d'intégration en			
sciences humaines	1	2	3
Cours de sciences humaines*	2	1	3
Langage musical III	3	1	2
Littérature musicale III	2	1	1
Instrument principal V	1	0	2
	23 h.c.	/se	m.

6° SESSION				
Philosophie III: éthique et politique	5	3	0	3
Anglais propre au programme		2	1	3
Éducation physique III		1	1	1
Cours de sciences humaines*		2	1	3
Langage musical IV		2	1	1
Littérature musicale IV et intégration	on	3	1	1
Instrument principal VI		1	0	2
Complément de formation**				
Composition musicale		1	0	1
Technologie musicale		1	0	1
Épreuve synthèse du programme				

20 h.c./sem.

- * L'étudiant ou l'étudiante doit choisir entre une panoplie de cours dans les disciplines propres aux Sciences humaines.
- ** Pour le chant, le complément de formation (cours Mouvement) se fait à la 3e session. Dans les autres instruments, il faut choisir entre Technologie musicale et Composition musicale.

Le cours de mise à niveau en solfège et dictée musicale n'est pas offert en Musique et sciences humaines (Double DEC).

À partir de la 4º session, la personne admise en instrument classique répondant aux exigences pourra changer pour l'instrument jazz. Le changement de l'instrument jazz vers l'instrument classique sera aussi possible selon les mêmes modalités.



DANSE-INTERPRÉTATION

DURÉE: 3 ANS

Devenez l'artiste en danse dont vous rêvez! Déployez votre sensibilité artistique et votre singularité, dans un mouvement polyvalent et créatif. En plus de suivre un entraînement rigoureux et des classes techniques quotidiennes, vous vous approprierez les habiletés de l'interprète en danse contemporaine à travers l'improvisation, la composition, la création et l'interprétation. L'ensemble des compétences acquises est réinvesti dans différents projets chorégraphiques, dont le projet de fin d'études. Le DEC en Danse-interprétation est offert en partenariat avec L'École de danse de Québec (L'EDQ), l'une des trois écoles à offrir une formation supérieure en danse au Québec.

Préalables

Répondre aux conditions d'admission du collégial. Aucun préalable spécifique.

Critères de sélection

La réussite de l'audition est obligatoire. Les places dans le programme sont offertes en fonction des résultats de l'audition.

Évaluez votre admissibilité avec l'outil de prévisibilité du SRACQ au sracq.qc.ca/previsibilite

Exigences particulières

Posséder une formation préalable en danse ou dans une discipline connexe.

Réussir l'audition; les candidates et candidats seront convoqués par courriel. Des frais seront exigés.

Audition

L'audition comporte différentes étapes permettant à un jury d'expertes et d'experts de situer la candidate ou le candidat d'une manière objective et équitable par rapport à son potentiel artistique, créatif et physique.

Consultez la page du programme sur notre site Web pour connaître les détails et la date de l'audition.

Année préparatoire

Encadrement professionnel en danse contemporaine offert durant deux sessions aux danseuses et danseurs, dont le but est de développer les acquis nécessaires pour accéder au DEC en Danse-interprétation. Des frais seront demandés par L'École de danse de Québec. Au terme de l'Année préparatoire, une nouvelle audition déterminera l'admissibilité au programme.

INTERNATIONAL DO PIO

- Séjour crédité en France (offert aux 2 ans)
- Cours complémentaire en Italie
- Cours complémentaire en Irlande
- Cours d'éducation physique aux États-Unis

Si le cheminement scolaire le permet.

CARRIÈRE

Professions

- Interprète en danse contemporaine
- Chorégraphe
- Travailleuse ou travailleur autonome

Employeurs

- Compagnies et collectifs de danse contemporaine
- Écoles de danse
- Travail autonome

UNIVERSITÉ

DEC+BAC et passerelles

Des universités peuvent reconnaître un certain nombre de cours du programme sous certaines conditions.

Ce programme donne également accès aux programmes universitaires dont le seuil d'admission est le DEC.

LES BONNES RAISONS DE CHOISIR CE PROGRAMME

- La formation misant sur le développement de l'unicité de chaque artiste.
- Les artistes et les chorégraphes invités du Québec, du Canada et de l'international.
- L'enseignement personnalisé et porté par un corps professoral reconnu et expérimenté.
- La grande proximité avec le milieu professionnel de la danse.
- Les projets et les échanges artistiques variés avec d'autres écoles d'art au Québec, au Canada ou à l'international.
- Le projet de fin d'études permettant de vous réaliser concrètement en tant qu'interprète en danse contemporaine.

GRILLE DE COURS	THÉORIE	PRATIQUE	TRAVAIL PERS
Français I: écriture et littérature Philosophie I: philosophie et rationalit Éducation physique I: santé et	2 é 3	2	3
performance sportive Danse, profession et applications	1	1	1
actuelles Improvisation I	2	1	2
Classe technique contemporaine I	0	7	0
Classe technique ballet I Projet chorégraphique I	0	6 2	0 1
32 2° SESSION	h.c.	/se	m.
Français II: littérature et imaginaire Anglais ensemble 1	3	1	3
Entraînement spécifique I	1	3	2
Improvisation II Anatomie fonctionnelle appliquée	2	1	2
au danseur Classe technique contemporaine II	2	1 7	2
Classe technique ballet II	0	6	0
	2 h.c.,	3 /se	3 m.
3° SESSION Français III: littérature québécoise	3	1	4
Anglais propre au programme Entraînement spécifique II	2	1	3 1
Approches somatiques appliquées I	1		
Danse, repères culturels et société Classe technique contemporaine III	2	7	2
Classe technique ballet III	0	7	0
Composition I Épreuve uniforme de français	1	2	2
4° SESSION	h.c.	/se	m. —
Français IV: communication et arts Philosophie II: l'être humain	1	3	2
Entraînement spécifique III	1	2	1
Approches somatiques appliquées II Classe technique contemporaine IV	1	2	
Classe technique ballet IV Composition II	0	7 5	0
. 34	h.c.	_	_
<u>5° SESSION</u> Philosophie III: éthique et politique	3	0	3
Éducation physique II Cours complémentaire I	0	2	1
Approches somatiques appliquées III	1	2	1
Gestion de carrière Classe technique contemporaine V	2	1	2
Classe technique ballet V	0 s 1	7 2	0
Arts actuels, recherches et application Interprétation I	1	3	2
6° SESSION	h.c.	/se	m. —
Éducation physique III Cours complémentaire II	1	1	1
Classe technique contemporaine VI	0	7	0
Classe technique ballet VI Interprétation II	0	6 15	0 4
Épreuve synthèse du programme	h.c./	sei	n.
55		1	



DURÉE: 3 ANS AUSSI OFFERT EN DEC INTENSIF: 2 ANS

Développez vos compétences pour bien conseiller la clientèle et l'aider à atteindre ses objectifs financiers. Vous proposerez des produits de services financiers et d'assurances adaptés à la situation en guidant vers différents aspects de la gestion financière : planification financière et fiscale, solutions bancaires, assurances et rentes, gestion de portefeuilles et planification successorale. Vous pourrez améliorer votre maîtrise de la langue anglaise en participant à des stages, à des sessions d'études et à un séjour d'immersion hors Québec. Vous entamerez ainsi votre carrière avec un atout indéniable.

Répondre aux conditions d'admission du collégial. Aucun préalable spécifique.

Critères de sélection

Évaluez votre admissibilité avec l'outil de prévisibilité du SRACQ au sracq.qc.ca/previsibilite

Le DEC intensif s'adresse aux candidates et candidats ayant complété les cours de la formation générale ainsi que les cours complémentaires collégiaux.

INTERNATIONAL DO PIO

- Stage rémunéré dans les autres provinces canadiennes
- Stage crédité au Royaume-Uni
- Session créditée à Toronto
- Voyage d'enrichissement à Toronto (offert aux deux ans)
- Cours complémentaire en Italie
- Cours complémentaire en Irlande
- Cours d'éducation physique aux États-Unis Si le cheminement scolaire le permet.

NOUVEAUTÉ!

Les étudiantes et les étudiants ont la chance de découvrir le monde de la finance dans la toute nouvelle salle des marchés. Cet espace novateur offre une expérience pratique et immersive permettant d'accéder en temps réel aux données boursières et aux outils d'analyse.

CARRIÈRE

- Conseillère financière ou conseiller financier
- Analyste (spécialiste technique)
- Gestionnaire de contrats dans les produits financiers
- Conseillère ou conseiller en sécurité financière
- Experte ou expert en sinistres
- Agente, agent, courtière, courtier, souscriptrice ou souscripteur en assurance
- Technicienne ou technicien en administration

Employeurs

- Institutions financières
- Compagnies d'assurances
- Cabinets de courtage
- Fonction publique
- Cabinets de services financiers

UNIVERSITÉ

DEC + BAC et passerelles

Des universités peuvent reconnaître un certain nombre de cours du programme sous certaines conditions.

Certains préalables pourraient être exigés en plus de votre DEC pour le programme qui vous intéresse. Il est recommandé de vérifier auprès de l'université de votre choix quels sont les préalables exigés. Il est possible de compléter certains préalables au cégep.

Ce programme donne également accès aux programmes universitaires dont le seuil d'admission est le DEC.

LES BONNES RAISONS **DE CHOISIR CE PROGRAMME**

- Des activités concrètes qui stimulent l'apprentissage : le Club investisseur, des conférences, des visites en entreprises, la gestion d'un fonds dédié en éducation financière, etc.
- L'alternance travail-études (ATE): deux stages cumulant 21 semaines qui peuvent être réalisés au Québec ou ailleurs au Canada.
- Les différents cheminements permettant de réaliser une immersion en anglais.
- La journée Réseau-stage durant laquelle des employeurs offrent des stages.
- L'accès gratuit à des logiciels de gestion de la relation client fréquemment utilisés.
- Le DEC portable: une formule pédagogique où l'ordinateur portable personnel est utilisé.
- Le cours synthèse: une compétition devant jury de l'industrie avec des bourses aux gagnants et aux gagnantes.

GRILLE DE COURS

Grille de cours du DEC intensif disponible sur notre site Web

1 ^{re} SESSION			
Français I: écriture et littérature	2	2	3
Anglais ensemble 1	2	1	3
Éducation physique I	1	1	1
Fonctions de travail	1	2	2
Technologies collaboratives	1	2	2
Communication et approche client	1	2	1
Assurance automobile	2	2	2
Introduction aux finances personnelles	2	2	3
26 h		/sa	m

2° SESSION				
Français II: littérature et imaginaire	j	3	1	3
Anglais propre au programme		2	1	3
Éducation physique II		0	2	1
Cadre légal des services financiers		2	2	2
Assurance habitation		2	2	3
Assurance vie		2	2	2
Recommandation en assurances				
automobile et habitation		1	2	1
Emprunts personnels		2	1	2
•	27	h.c.	/se	m.

3° SESSION			
Français III : littérature québécoise	3	1	4
Philosophie I: philosophie et rationalité	3	1	3
Cours complémentaire I*	2	1	3
Anglais des services financiers I	1	2	2
Produits d'épargne	1	2	3
Assurances accident et maladie	2	2	2
Initiation à l'assurance des entreprises	2	2	2
Recommandation en assurance			
de personnes	1	2	2
Épreuve uniforme de français			
28 ou 30 h	.C.	/se	m.

4º SESSION	
Français IV: communication et	
sciences humaines	1 3 2
Philosophie II: l'être humain	3 0 3
Éducation physique III	1 1 1
Anglais des services financiers II	1 2 2
Produits de placements	2 2 3
Gestion et prise en charge de	
sa carrière	2 2 2
Règlements de sinistres	1 3 2
-	24 h.c./sem.

5° SESSION			
Philosophie III: éthique et politique	3	0	3
Cours complémentaire II*	2	1	3
Statistiques appliquées aux services			
financiers	2	2	2
Recommandation financière I	1	2	2
Introduction aux finances			
des entreprises	2	1	2
Gestion des placements	2	2	2
Assurance des entreprises avancée	2	2	2
Stage I: au choix:	1	4	3
Assurances de personnes			
Assurances des entreprises			
Automobile et habitation			
Institution financière			
Services financiers			

29 ou	30 h.c.	/se	m
6° SESSION			
Recommandation financière II	1	2	2
Fonds communs de placements	2	1	2
Recommandation en assurances			
des entreprises	1	3	2
Projet synthèse de programme	1	2	3
Stage II: au choix:	0	4	2
Assurances de personnes			
Assurances des entreprises			
Automobile et habitation			
Institution financière			
Services financiers			

Sinistre Épreuve synthèse de programme

Sinistre

17 h.c./sem.

- * Des préalables universitaires en mathématiques peuvent être offerts aux étudiantes et aux étudiants qui le souhaitent.
- S La personne admise devra faire l'acquisition d'un ordinateur portable (de type PC) dès la 1^{re} session. Les détails seront transmis après l'inscription.



Développez votre polyvalence, votre esprit entrepreneurial et vos compétences en administration et en gestion, grâce à des projets concrets vous permettant d'explorer, entre autres, la comptabilité, la gestion de ressources humaines et le service à la clientèle. Pendant votre parcours, vous explorerez le monde professionnel à travers des stages, des mandats réels réalisés en entreprise-école et des activités parascolaires comme des compétitions académiques et le Club entrepreneuriat.

2 2 2 2 2 2

29 h.c./sem.

ADMISSION ⊳ P.23

Préalables

Répondre aux conditions d'admission du collégial. Aucun préalable spécifique.

Critères de sélection

Évaluez votre admissibilité avec l'outil de prévisibilité du SRACQ au sracq.qc.ca/previsibilite

INTERNATIONAL ▷ P.10

- Projet à l'international spécifique au programme, destination à confirmer
- Cours complémentaire en Italie
- Cours complémentaire en Irlande
- Cours d'éducation physique aux États-Unis

Si le cheminement scolaire le permet.

NOUVEAUTÉ!

Choisissez deux spécialisations pendant votre parcours parmi celles-ci:

- **Entrepreneuriat**
- Leader en action
- Marketing et stratégies numériques
- **Vision comptable**

CARRIÈRE

Professions

- Acheteuse ou acheteur
- Adjointe ou adjoint administratif
- Chargée ou chargé de projets
- Entrepreneure ou entrepreneur
- Gestionnaire de réseaux sociaux ou spécialiste en création de contenu
- Représentante ou représentant des ventes ou au service client
- Spécialiste marketing
- Superviseure ou superviseur de personnel
- Technicienne ou technicien comptable
- Technicienne ou technicien en administration
- Technicienne ou technicien en ressources humaines

Employeurs

- Agences de service-conseil
- Commerces de détail et de gros
- Entreprises manufacturières ou de services
- Fonction publique ou organismes parapublics
- Institutions financières
- Organismes à but non lucratif

UNIVERSITÉ

DEC+BAC et passerelles

Des universités peuvent reconnaître un certain nombre de cours du programme sous certaines conditions

Certains préalables pourraient être exigés en plus de votre DEC pour le programme qui vous intéresse. Il est recommandé de vérifier auprès de l'université de votre choix quels sont les préalables exigés. Il est possible de compléter certains préalables au cégep.

Ce programme donne également accès aux programmes universitaires dont le seuil d'admission est le DEC.

LES BONNES RAISONS DE CHOISIR CE PROGRAMME

- Le tronc commun de la première année qui permet de découvrir différents volets de l'administration et de la gestion et la possibilité de choisir deux spécialisations d'une durée d'un an chacune (en 2^e et 3^e année).
- Des activités favorisant la découverte et l'intégration professionnelles comme des stages en milieu de travail et des mandats en entreprise-école avec des clients réels.
- L'alternance travail-études (ATE): possibilité de faire des stages d'été rémunérés.
- La participation à des compétitions académiques en administration.
- Le DEC portable: une formule pédagogique où l'ordinateur portable personnel est utilisé.

GRILLE DE COURS

Grille provisoire sujette à changement, consultez le site Web pour obtenir la dernière version.

1re SESSION		
Éducation physique II	0 2	1
Anglais ensemble 1	2 1	3
Études de cas en gestion	2 2	2
Service à la clientèle	2 2	2
Comptabilité des entreprises		
de services	2 2	2
Outils numériques	2 2	2
Design visuel	2 2	2
Design visuei	2 2	
Design visuel	25 h.c./se	_
2° SESSION		_
J		em.
2° SESSION	25 h.c./se	em. 1
2° SESSION Éducation physique 1	25 h.c./se	1 3
2° SESSION Éducation physique 1 Français I : écriture et littérature	25 h.c./se	1 3
2° SESSION Éducation physique 1 Français I : écriture et littérature Anglais ensemble II	25 h.c./se 1 1 2 2 2 1 2 1	1 3

3° SESSION			
Philosophie I : philosophie et rationalité	<u>3</u>	-1-	3
Français II : Littérature et imaginaire	3-1	-3	
Cours 1 - 1 ^{re} spécialisation	2	2	3
Cours 2 - 1 ^{re} spécialisation	2	2	3
Statistiques en gestion	2	2	2
Coordination du travail	1	2	1
Formation et rémunération	2	1	1
Simulations et applications comptables	2	2	2
30 h	1.C.	/se	m.

Comptabilité des entreprises

commerciales

Droit des affaires

4° SESSION			
Philosophie II : l'être humain	3	0	3
Français III : littérature québécoise	3	1	4
Cours 3 - 1 ^{re} spécialisation	2	2	4
Cours 4 - 1 ^{re} spécialisation	2	2	4
Gestion et soutien organisationne	1	2	1
Veille stratégique et stage II	1	4	2
Outils de gestion de données	1	3	2
Anglais des affaires I	1	2	1
Épreuve uniforme de français			

	30 I	h.c./	/se	m.
5° SESSION				
Philosophie III : éthique et politique	9	3	0	3
Complémentaire I		2	1	3
Cours 1 - 2 ^e spécialisation		2	2	3
Cours 2 - 2 ^e spécialisation		2	2	3
Entreprise-école I		3	4	3
Gestion budgétaire		2	2	2
Approvisionnement et logistique		1	2	1

	28 h.c./sem.
6° SESSION	
Éducation physique III	1 1 1
Français IV	2 2 2
Complémentaire II	2 1 3
Cours 3 - 2 ^e spécialisation	2 2 4
Cours 4 - 2 ^e spécialisation	2 2 4
Entreprise-école II	1 6 4
Anglais des affaires II	1 2 1
	27 h c /som

Es étudiantes et étudiants devront faire l'acquisition d'un ordinateur portable dès la 1^{re} session. Les détails sur les spécifications techniques seront transmis après l'inscription.



DURÉE: 3 ANS > AUSSI OFFERT EN 4 ANS

Apprenez toutes les facettes de la programmation pour intégrer des équipes de développement logiciel variées. Vous acquerrez des compétences en programmation Web, mobile et jeux vidéo, en cybersécurité, en analyse et en conception de systèmes ainsi qu'en infrastructure technologique et en bases de données.

Préalables

Répondre aux conditions d'admission du collégial et avoir réussi :

- Mathématiques TS ou SN de la 4e secondaire ou CST de la 5e secondaire

ou

- Mathématiques 436

Il vous manque des préalables? Tremplin DEC est une solution (p.24).

Critères de sélection

Évaluez votre admissibilité avec l'outil de prévisibilité du SRACQ au sracq.qc.ca/previsibilite

INTERNATIONAL ▷ P.10

- Stage crédité en France
- Cours complémentaire en Italie
- Cours complémentaire en Irlande
- Cours d'éducation physique aux États-Unis

Si le cheminement scolaire le permet.

CARRIÈRE

Professions

- Développeuse ou développeur d'applications
- Programmeuse-analyste ou programmeuranalyste
- Spécialiste en bases de données, en DevOps ou en tests automatisés
- Technicienne ou technicien en informatique

Employeurs

- Entreprises spécialisées en informatique
- Entreprises d'assurances et de services financiers
- Entreprises de service-conseils en TI
- Ministères, organismes publics et parapublics

UNIVERSITÉ

DEC+BAC et passerelles

Des universités peuvent reconnaître un certain nombre de cours du programme sous certaines conditions.

Certains préalables pourraient être exigés en plus de votre DEC pour le programme qui vous intéresse. Il est recommandé de vérifier auprès de l'université de votre choix quels sont les préalables exigés. Il est possible de compléter certains préalables au cégep.*

Ce programme donne également accès aux programmes universitaires dont le seuil d'admission est le DEC.

* Certains préalables du secondaire pourraient être exigés.

LES BONNES RAISONS DE CHOISIR CE PROGRAMME

- L'apprentissage selon la méthode Agile qui met la qualité du code, l'adaptation au changement et les liens avec la clientèle au cœur du développement logiciel.
- Le DEC portable : une formule pédagogique où l'ordinateur portable personnel est utilisé.
- L'expertise du corps professoral en Web, mobile, jeux vidéo, cybersécurité et Internet des objets.
- Le stage de fin d'études crédité en entreprise de 11 semaines.
- L'alternance travail-études (ATE): possibilité de faire des stages d'été rémunérés.
- Les équipements spécialisés et les classes-ateliers.
- Le Centre de recherche en imagerie numérique et médias interactifs, le CIMMI.

GRILLE DE COURS

1re SESSION

Grille de cheminement sur 4 ans disponible en ligne

I HEUKIE PRATIQUE TRAVAIL PERSO.

1re SESSION			_
Français I: écriture et littérature	2	2	3
Anglais ensemble I	2	1	3
Éducation physique I	1	1	1
Introduction à la programmation	2		
1 3	2		2
Programmation Web et jeux vidéo			
Systèmes d'exploitation	1	2	1
Perspectives professionnelles			
en informatique	1	2	1
25 h	1.C.	/se	m.
2° SESSION			
Français II: littérature et imaginaire	3	1	3
Philosophie I: philosophie et rationalité	_	1	3
Éducation physique II	0	2	1
Cours complémentaire I	2	1	3
Programmation objet I	3	3	3
Programmation Web dynamique	2	2	2
Bases de données I: SQL et NoSQL	1	2	1
	- 1	2	1
Choisir un cours parmi :			
Mathématiques pour l'informaticien	12	1	2
Algèbre linéaire et géométrie			
vectorielle	3	2	3
29 ou 31 h	ı.C.,	26	111.
•	٦	4	_
Français III : littérature québécoise	3	1	4
Anglais propre au programme	2	1	3
Programmation objet II	3	2	3
Algorithmique avancée	2	2	2
Programmation mobile	2	2	3
3			
Réseaux	2	3	2
Choisir un cours parmi:			
Mathématiques pour l'informaticien	112	2	3
Calcul différentiel	3	2	3
Épreuve uniforme de français		_	
29 ou 30 h	۱.C.	/se	m.
4° SESSION	1.C.	/se	m. —
	1.C.,	/se	m. —
4° SESSION	1.C.,	/se 3	m. — 2
4° SESSION Français IV: communication et sciences humaines			_
4° SESSION Français IV: communication et sciences humaines Philosophie II: l'être humain	1 3	3	2 3
4° SESSION Français IV: communication et sciences humaines Philosophie II: l'être humain Éducation physique III	1 3 1	3 0 1	2 3 1
4° SESSION Français IV: communication et sciences humaines Philosophie II: l'être humain Éducation physique III Développement d'applications Web	1 3 1 2	3 0 1 3	2 3 1 3
4° SESSION Français IV: communication et sciences humaines Philosophie II: l'être humain Éducation physique III Développement d'applications Web Développement de services Web	1 3 1 2 2	3 0 1 3 2	2 3 1 3
4° SESSION Français IV: communication et sciences humaines Philosophie II: l'être humain Éducation physique III Développement d'applications Web	1 3 1 2	3 0 1 3	2 3 1 3
4° SESSION Français IV: communication et sciences humaines Philosophie II: I'être humain Éducation physique III Développement d'applications Web Développement de services Web Programmation de jeux vidéo I	1 3 1 2 2	3 0 1 3 2	2 3 1 3
4° SESSION Français IV: communication et sciences humaines Philosophie II: I'être humain Éducation physique III Développement d'applications Web Développement de services Web Programmation de jeux vidéo I Bases de données II: SQL avancé et	1 3 1 2 2 2	3 0 1 3 2	2 3 1 3 3
4° SESSION Français IV: communication et sciences humaines Philosophie II: l'être humain Éducation physique III Développement d'applications Web Développement de services Web Programmation de jeux vidéo I Bases de données II: SQL avancé et requêtes objets	1 3 1 2 2	3 0 1 3 2	2 3 1 3
4° SESSION Français IV: communication et sciences humaines Philosophie II: l'être humain Éducation physique III Développement d'applications Web Développement de services Web Programmation de jeux vidéo I Bases de données II: SQL avancé et requêtes objets Infrastructure technologique et	1 3 1 2 2 2	3 0 1 3 2 1	2 3 1 3 3 3
4° SESSION Français IV: communication et sciences humaines Philosophie II: l'être humain Éducation physique III Développement d'applications Web Développement de services Web Programmation de jeux vidéo I Bases de données II: SQL avancé et requêtes objets Infrastructure technologique et virtualisation	1 3 1 2 2 2 2	3 0 1 3 2 1	2 3 1 3 3 3 3
4° SESSION Français IV: communication et sciences humaines Philosophie II: l'être humain Éducation physique III Développement d'applications Web Développement de services Web Programmation de jeux vidéo I Bases de données II: SQL avancé et requêtes objets Infrastructure technologique et virtualisation	1 3 1 2 2 2 2	3 0 1 3 2 1	2 3 1 3 3 3 3
4° SESSION Français IV: communication et sciences humaines Philosophie II: I'être humain Éducation physique III Développement d'applications Web Développement de services Web Programmation de jeux vidéo I Bases de données II: SQL avancé et requêtes objets Infrastructure technologique et virtualisation 30 h 5° SESSION	1 3 1 2 2 2 2	3 0 1 3 2 1	2 3 1 3 3 3 3 2 m.
4° SESSION Français IV: communication et sciences humaines Philosophie II: l'être humain Éducation physique III Développement d'applications Web Développement de services Web Programmation de jeux vidéo I Bases de données II: SQL avancé et requêtes objets Infrastructure technologique et virtualisation	1 3 1 2 2 2 2	3 0 1 3 2 1	2 3 1 3 3 3 3
4° SESSION Français IV: communication et sciences humaines Philosophie II: l'être humain Éducation physique III Développement d'applications Web Développement de services Web Programmation de jeux vidéo I Bases de données II: SQL avancé et requêtes objets Infrastructure technologique et virtualisation 30 h 5° SESSION Philosophie III: éthique et politique	1 3 1 2 2 2 2	3 0 1 3 2 1 2 3 /se	2 3 1 3 3 3 3 2 m.
4° SESSION Français IV: communication et sciences humaines Philosophie II: l'être humain Éducation physique III Développement d'applications Web Développement de services Web Programmation de jeux vidéo I Bases de données II: SQL avancé et requêtes objets Infrastructure technologique et virtualisation 5° SESSION Philosophie III: éthique et politique Choisir un cours parmi:	1 3 1 2 2 2 2 2 n.c.a	3 0 1 3 2 1 2 3 /se	2 3 1 3 3 3 3 2 m. 3
4° SESSION Français IV: communication et sciences humaines Philosophie II: l'être humain Éducation physique III Développement d'applications Web Développement de services Web Programmation de jeux vidéo I Bases de données II: SQL avancé et requêtes objets Infrastructure technologique et virtualisation 5° SESSION Philosophie III: éthique et politique Choisir un cours parmi: Cours complémentaire II	1 3 1 2 2 2 2 2 n.c 3	3 0 1 3 2 1 2 3 /se	2 3 1 3 3 3 3 2 m. 3
4° SESSION Français IV: communication et sciences humaines Philosophie II: l'être humain Éducation physique III Développement d'applications Web Développement de services Web Programmation de jeux vidéo I Bases de données II: SQL avancé et requêtes objets Infrastructure technologique et virtualisation 30 h 5° SESSION Philosophie III: éthique et politique Choisir un cours parmi: Cours complémentaire II Calcul intégral	1 3 1 2 2 2 2 2 n.c.a	3 0 1 3 2 1 2 3 /se	2 3 1 3 3 3 3 2 m. 3
4° SESSION Français IV: communication et sciences humaines Philosophie II: l'être humain Éducation physique III Développement d'applications Web Développement de services Web Programmation de jeux vidéo I Bases de données II: SQL avancé et requêtes objets Infrastructure technologique et virtualisation 30 h 5° SESSION Philosophie III: éthique et politique Choisir un cours parmi: Cours complémentaire II Calcul intégral Développement mobile et objets	1 3 1 2 2 2 2 2 n.c 3	3 0 1 3 2 1 2 3 /se	2 3 1 3 3 3 3 2 m. 3
4° SESSION Français IV: communication et sciences humaines Philosophie II: l'être humain Éducation physique III Développement d'applications Web Développement de services Web Programmation de jeux vidéo I Bases de données II: SQL avancé et requêtes objets Infrastructure technologique et virtualisation 30 h 5° SESSION Philosophie III: éthique et politique Choisir un cours parmi: Cours complémentaire II Calcul intégral	1 3 1 2 2 2 2 2 n.c 3	3 0 1 3 2 1 2 3 /se	2 3 1 3 3 3 3 2 m. 3
4° SESSION Français IV: communication et sciences humaines Philosophie II: l'être humain Éducation physique III Développement d'applications Web Développement de services Web Programmation de jeux vidéo I Bases de données II: SQL avancé et requêtes objets Infrastructure technologique et virtualisation 30 h 5° SESSION Philosophie III: éthique et politique Choisir un cours parmi: Cours complémentaire II Calcul intégral Développement mobile et objets connectés	1 3 1 2 2 2 2 2 3 3 3	3 0 1 3 2 1 2 3 /see 0 1 2	2 3 1 3 3 3 3 2 m. 3 3 3
4° SESSION Français IV: communication et sciences humaines Philosophie II: l'être humain Éducation physique III Développement d'applications Web Développement de services Web Programmation de jeux vidéo I Bases de données II: SQL avancé et requêtes objets Infrastructure technologique et virtualisation 30 F 5° SESSION Philosophie III: éthique et politique Choisir un cours parmi: Cours complémentaire II Calcul intégral Développement mobile et objets connectés Programmation de jeux vidéo II	1 3 1 2 2 2 2 2 3 3 3	3 0 1 3 2 1 2 3 /se 0 1 2 3	2 3 1 3 3 3 3 2 m. 3 3 3 3
4° SESSION Français IV: communication et sciences humaines Philosophie II: l'être humain Éducation physique III Développement d'applications Web Développement de services Web Programmation de jeux vidéo I Bases de données II: SQL avancé et requêtes objets Infrastructure technologique et virtualisation 30 F 5° SESSION Philosophie III: éthique et politique Choisir un cours parmi: Cours complémentaire II Calcul intégral Développement mobile et objets connectés Programmation de jeux vidéo II Conception d'applications	1 3 1 2 2 2 2 2 3 3 3 2	3 0 1 3 2 1 2 3 /see 0 1 2 3 2	2 3 1 3 3 3 3 2 m. 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3
4° SESSION Français IV: communication et sciences humaines Philosophie II: I'être humain Éducation physique III Développement d'applications Web Développement de services Web Programmation de jeux vidéo I Bases de données II: SQL avancé et requêtes objets Infrastructure technologique et virtualisation 5° SESSION Philosophie III: éthique et politique Choisir un cours parmi: Cours complémentaire II Calcul intégral Développement mobile et objets connectés Programmation de jeux vidéo II Conception d'applications en contexte agile	1 3 1 2 2 2 2 2 3 3 3 2 2 2	3 0 1 3 2 1 2 3 /see 0 1 2 3 2 3	2 3 1 3 3 3 3 2 m. 3 3 3 3 3 2
4° SESSION Français IV: communication et sciences humaines Philosophie II: I'être humain Éducation physique III Développement d'applications Web Développement de services Web Programmation de jeux vidéo I Bases de données II: SQL avancé et requêtes objets Infrastructure technologique et virtualisation 5° SESSION Philosophie III: éthique et politique Choisir un cours parmi: Cours complémentaire II Calcul intégral Développement mobile et objets connectés Programmation de jeux vidéo II Conception d'applications en contexte agile Cybersécurité	1 3 1 2 2 2 2 2 3 3 2 2 3	3 0 1 3 2 1 2 3 /see 0 1 2 3 2 3 2	2 3 1 3 3 3 3 2 m. 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3
4° SESSION Français IV: communication et sciences humaines Philosophie II: I'être humain Éducation physique III Développement d'applications Web Développement de services Web Programmation de jeux vidéo I Bases de données II: SQL avancé et requêtes objets Infrastructure technologique et virtualisation 5° SESSION Philosophie III: éthique et politique Choisir un cours parmi: Cours complémentaire II Calcul intégral Développement mobile et objets connectés Programmation de jeux vidéo II Conception d'applications en contexte agile	1 3 1 2 2 2 2 2 3 3 3 2 2 2	3 0 1 3 2 1 2 3 /see 0 1 2 3 2 3	2 3 1 3 3 3 3 2 m. 3 3 3 3 3 2
4° SESSION Français IV: communication et sciences humaines Philosophie II: l'être humain Éducation physique III Développement d'applications Web Développement de services Web Programmation de jeux vidéo I Bases de données II: SQL avancé et requêtes objets Infrastructure technologique et virtualisation 5° SESSION Philosophie III: éthique et politique Choisir un cours parmi: Cours complémentaire II Calcul intégral Développement mobile et objets connectés Programmation de jeux vidéo II Conception d'applications en contexte agile Cybersécurité Innovation et veille technologique	1 3 1 2 2 2 2 3 3 2 2 3 1	3 0 1 3 2 1 2 3 /see 0 1 2 3 2 2 2	2 3 1 3 3 3 3 2 m. 3 3 3 3 2 3 2
4° SESSION Français IV: communication et sciences humaines Philosophie II: I'être humain Éducation physique III Développement d'applications Web Développement de services Web Programmation de jeux vidéo I Bases de données II: SQL avancé et requêtes objets Infrastructure technologique et virtualisation 5° SESSION Philosophie III: éthique et politique Choisir un cours parmi: Cours complémentaire II Calcul intégral Développement mobile et objets connectés Programmation de jeux vidéo II Conception d'applications en contexte agile Cybersécurité	1 3 1 2 2 2 2 3 3 2 2 3 1	3 0 1 3 2 1 2 3 /see 0 1 2 3 2 2 2	2 3 1 3 3 3 3 2 m. 3 3 3 3 2 3 2
4° SESSION Français IV: communication et sciences humaines Philosophie II: l'être humain Éducation physique III Développement d'applications Web Développement de services Web Programmation de jeux vidéo I Bases de données II: SQL avancé et requêtes objets Infrastructure technologique et virtualisation 30 h 5° SESSION Philosophie III: éthique et politique Choisir un cours parmi: Cours complémentaire II Calcul intégral Développement mobile et objets connectés Programmation de jeux vidéo II Conception d'applications en contexte agile Cybersécurité Innovation et veille technologique 29 ou 31 h 6°SESSION	1 3 1 2 2 2 2 3 3 2 2 3 1 1.C.	3 0 1 3 2 1 2 3 /see 0 1 2 3 2 2 /see	2 3 1 3 3 3 3 2 m. 3 3 3 3 2 3 2 m.
4° SESSION Français IV: communication et sciences humaines Philosophie II: l'être humain Éducation physique III Développement d'applications Web Développement de services Web Programmation de jeux vidéo I Bases de données II: SQL avancé et requêtes objets Infrastructure technologique et virtualisation 5° SESSION Philosophie III: éthique et politique Choisir un cours parmi: Cours complémentaire II Calcul intégral Développement mobile et objets connectés Programmation de jeux vidéo II Conception d'applications en contexte agile Cybersécurité Innovation et veille technologique 29 ou 31 h 6° SESSION Projet synthèse - Équipe agile	1 3 1 2 2 2 2 2 3 3 2 2 3 1 1.c 1	3 0 1 3 2 1 2 3 2 3 2 2 /see 5	2 3 1 3 3 3 3 2 m. 3 3 3 3 2 3 2 m. 1
4° SESSION Français IV: communication et sciences humaines Philosophie II: l'être humain Éducation physique III Développement d'applications Web Développement de services Web Programmation de jeux vidéo I Bases de données II: SQL avancé et requêtes objets Infrastructure technologique et virtualisation 30 h 5° SESSION Philosophie III: éthique et politique Choisir un cours parmi: Cours complémentaire II Calcul intégral Développement mobile et objets connectés Programmation de jeux vidéo II Conception d'applications en contexte agile Cybersécurité Innovation et veille technologique 29 ou 31 h 6° SESSION Projet synthèse - Équipe agile Projet synthèse - Développement	1 3 1 2 2 2 2 2 3 3 2 2 3 1 1.c.	3 0 1 3 2 1 2 3 2 /see 5 10	2 3 1 3 3 3 3 2 m. 3 3 3 3 2 3 2 m. 1 3
4° SESSION Français IV: communication et sciences humaines Philosophie II: l'être humain Éducation physique III Développement d'applications Web Développement de services Web Programmation de jeux vidéo I Bases de données II: SQL avancé et requêtes objets Infrastructure technologique et virtualisation 5° SESSION Philosophie III: éthique et politique Choisir un cours parmi: Cours complémentaire II Calcul intégral Développement mobile et objets connectés Programmation de jeux vidéo II Conception d'applications en contexte agile Cybersécurité Innovation et veille technologique 29 ou 31 h 6° SESSION Projet synthèse - Équipe agile	1 3 1 2 2 2 2 2 3 3 2 2 3 1 1.c.	3 0 1 3 2 1 2 3 see 5 10	2 3 1 3 3 3 3 2 m. 3 3 3 3 2 3 2 m. 1
4° SESSION Français IV: communication et sciences humaines Philosophie II: l'être humain Éducation physique III Développement d'applications Web Développement de services Web Programmation de jeux vidéo I Bases de données II: SQL avancé et requêtes objets Infrastructure technologique et virtualisation 30 h 5° SESSION Philosophie III: éthique et politique Choisir un cours parmi: Cours complémentaire II Calcul intégral Développement mobile et objets connectés Programmation de jeux vidéo II Conception d'applications en contexte agile Cybersécurité Innovation et veille technologique 29 ou 31 h 6° SESSION Projet synthèse - Équipe agile Projet synthèse - Développement	1 3 1 2 2 2 2 2 2 3 3 2 2 3 1 1 0 0 0	3 0 1 3 2 1 2 3 see 5 10	2 3 1 3 3 3 3 2 m. 3 3 3 3 2 3 2 m. 1 3 1
4° SESSION Français IV: communication et sciences humaines Philosophie II: I'être humain Éducation physique III Développement d'applications Web Développement de services Web Programmation de jeux vidéo I Bases de données II: SQL avancé et requêtes objets Infrastructure technologique et virtualisation 5° SESSION Philosophie III: éthique et politique Choisir un cours parmi: Cours complémentaire II Calcul intégral Développement mobile et objets connectés Programmation de jeux vidéo II Conception d'applications en contexte agile Cybersécurité Innovation et veille technologique 29 ou 31 h 6° SESSION Projet synthèse – Équipe agile Projet synthèse – Développement Stage – Interactions en milieu de travail Stage – Développement	1 3 1 2 2 2 2 2 2 3 3 2 2 3 1 1 0 0 0	3 0 1 3 2 1 2 3 /see 0 1 2 3 2 2 /see 5 10 6	2 3 1 3 3 3 3 2 m. 3 3 3 3 2 3 2 m. 1 3 1
4° SESSION Français IV: communication et sciences humaines Philosophie II: I'être humain Éducation physique III Développement d'applications Web Développement de services Web Programmation de jeux vidéo I Bases de données II: SQL avancé et requêtes objets Infrastructure technologique et virtualisation 30 h 5° SESSION Philosophie III: éthique et politique Choisir un cours parmi: Cours complémentaire II Calcul intégral Développement mobile et objets connectés Programmation de jeux vidéo II Conception d'applications en contexte agile Cybersécurité Innovation et veille technologique 29 ou 31 h 6° SESSION Projet synthèse - Équipe agile Projet synthèse - Développement Stage - Interactions en milieu de travail	1 3 1 2 2 2 2 2 3 3 2 2 3 1 1 0 0 0 0	3 0 1 1 3 2 1 1 2 3 3 2 2 2 2 2 2 5 5 100 6 6 114	2 3 1 3 3 3 3 2 m. 3 3 3 3 2 3 2 m. 1 3 1 0

Les étudiantes et étudiants devront faire l'acquisition d'un ordinateur portable, dès la 1st session, d'environ 2 000 \$. Les détails sur les spécifications techniques seront transmis après l'inscription.



Réalisez des produits interactifs de toutes sortes : des sites Web variés, des applications mobiles, des jeux en ligne ou des présentations multimédias. Vous serez apte à travailler à la programmation et à l'intégration des fonctionnalités d'un site Web ou d'une application ainsi qu'à la conception graphique et ergonomique d'interfaces. Vous produirez des éléments de contenu audiovisuel tels que des vidéos, du son et des animations.

Préalables

Répondre aux conditions d'admission du collégial. Aucun préalable spécifique.

Critères de sélection

Évaluez votre admissibilité avec l'outil de prévisibilité du SRACQ au sracq.qc.ca/previsibilite

INTERNATIONAL ▷ P.10

- Stage crédité en France
- Cours complémentaire en Italie
- Cours complémentaire en Irlande
- Cours d'éducation physique aux États-Unis

Si le cheminement scolaire le permet.

CARRIÈRE

Professions

- Intégratrice ou intégrateur Web
- Intégratrice ou intégrateur multimédia
- Webmestre
- Designer Web
- Programmeuse ou programmeur
- Développeuse ou développeur Web
- Chargée ou chargé de projets

Employeurs

- Agences Web et numériques
- Entreprises en multimédia
- Entreprises privées
- Secteurs public et parapublic

UNIVERSITÉ

DEC+BAC et passerelles

Des universités peuvent reconnaître un certain nombre de cours du programme sous certaines conditions.

Ce programme donne également accès aux programmes universitaires dont le seuil d'admission est le DEC.

LES BONNES RAISONS DE CHOISIR CE PROGRAMME

- L'alternance travail-études (ATE): possibilité de faire des stages d'été rémunérés.
- La relation étroite avec les entreprises : visites de milieux de travail, conférences et colloques.
- Les laboratoires multimédias dotés d'équipements récents et performants.
- Le mentorat avec des professionnelles et professionnels du milieu.
- Le stage crédité de fin d'études en entreprise.
- Le DEC portable : une formule pédagogique où l'ordinateur portable personnel est utilisé.
- Le Centre de recherche en imagerie numérique et médias interactifs, le CIMMI.
- La formule Apprentissage en milieu de travail (AMT) qui permet de réaliser plus de 20 % des apprentissages en contexte réel.

GRILLE DE COURS	THÉORIE PRATIQUI TRAVAIL I
1re SESSION	
Français I: écriture et littérature	2 2 3
Anglais ensemble I	2 1 3
Introduction à la programmation	2 4 3
Design d'interface I	2 4 2
Culture numérique et communicati	
Intégration I	1 2 3
Profession intégrateur	1 2 2
	28 h.c./sem.
2º SESSION	3 1 3
Français II: littérature et imaginaire Éducation physique I	1 1 1
Cours complémentaire I	2 1 3
Programmation Web et multimédia	
Design d'interface II	243
Montage médiatique: animation	1 2 2
Intégration II	2 4 3
-	30 h.c./sem.
3° SESSION	30 II.C./SeIII.
Philosophie I: philosophie et ration	alité 3 1 3
Éducation physique II	0 2 1
Anglais propre au programme	2 1 3
Programmation Web et multimédia	
Conception interactive I	1 2 2
Montage médiatique : vidéo	2 2 2
Réalisation de produits numériques	5
interactifs I	2 4 4
	2 4 4
	2 4 4 28 h.c./sem.
4° SESSION	28 h.c./sem.
4° SESSION Français III : littérature québécoise	28 h.c./sem. 3 1 4
4° SESSION Français III : littérature québécoise Philosophie II : l'être humain	28 h.c./sem. 3 1 4 3 0 3
4° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Éducation physique III	28 h.c./sem. 3 1 4 3 0 3 1 1 1
4° SESSION Français III : littérature québécoise Philosophie II : l'être humain Éducation physique III Cours complémentaire II	28 h.c./sem. 3 1 4 3 0 3 1 1 1 2 1 3
4° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Éducation physique III Cours complémentaire II Programmation Web et multimédia	28 h.c./sem. 3 1 4 3 0 3 1 1 1 2 1 3 a III 2 4 3
4° SESSION Français III : littérature québécoise Philosophie II : l'être humain Éducation physique III Cours complémentaire II Programmation Web et multimédia Conception interactive II	28 h.c./sem. 3 1 4 3 0 3 1 1 1 2 1 3 a III 2 4 3 1 2 2
4° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie III: l'être humain Éducation physique III Cours complémentaire II Programmation Web et multimédia Conception interactive II Montage médiatique: plurimédia	28 h.c./sem. 3 1 4 3 0 3 1 1 1 2 1 3 a III 2 4 3 1 2 2 1 2 2
4° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie III: l'être humain Éducation physique III Cours complémentaire II Programmation Web et multimédia Conception interactive II Montage médiatique: plurimédia Réalisation de produits numériques	28 h.c./sem. 3 1 4 3 0 3 1 1 1 2 1 3 a III 2 4 3 1 2 2 1 2 2 5
4° SESSION Français III : littérature québécoise Philosophie II : l'être humain Éducation physique III Cours complémentaire II Programmation Web et multimédia Conception interactive II Montage médiatique : plurimédia Réalisation de produits numériques interactifs II	28 h.c./sem. 3 1 4 3 0 3 1 1 1 2 1 3 a III 2 4 3 1 2 2 1 2 2
4° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Éducation physique III Cours complémentaire II Programmation Web et multimédia Conception interactive II Montage médiatique: plurimédia Réalisation de produits numériques interactifs II Épreuve uniforme de français	28 h.c./sem. 3 1 4 3 0 3 1 1 1 1 2 1 3 a III 2 4 3 1 2 2 1 2 2 5 2 4 4
4° SESSION Français III : littérature québécoise Philosophie II : l'être humain Éducation physique III Cours complémentaire II Programmation Web et multimédia Conception interactive II Montage médiatique : plurimédia Réalisation de produits numériques interactifs II Épreuve uniforme de français	28 h.c./sem. 3 1 4 3 0 3 1 1 1 2 1 3 a III 2 4 3 1 2 2 1 2 2 5
4° SESSION Français III : littérature québécoise Philosophie II : l'être humain Éducation physique III Cours complémentaire II Programmation Web et multimédia Conception interactive II Montage médiatique : plurimédia Réalisation de produits numériques interactifs II Épreuve uniforme de français 5° SESSION	28 h.c./sem. 3 1 4 3 0 3 1 1 1 2 1 3 a III 2 4 3 1 2 2 1 2 2 5 2 4 4 30 h.c./sem.
4° SESSION Français III : littérature québécoise Philosophie II : l'être humain Éducation physique III Cours complémentaire II Programmation Web et multimédia Conception interactive II Montage médiatique : plurimédia Réalisation de produits numériques interactifs II Épreuve uniforme de français 5° SESSION Français IV : communication et arts	28 h.c./sem. 3 1 4 3 0 3 1 1 1 2 1 3 3 III 2 4 3 1 2 2 1 2 2 5 2 4 4 30 h.c./sem.
4° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie III: l'être humain Éducation physique III Cours complémentaire II Programmation Web et multimédia Conception interactive II Montage médiatique: plurimédia Réalisation de produits numériques interactifs II Épreuve uniforme de français 5° SESSION Français IV: communication et arts Philosophie III: éthique et politique	28 h.c./sem. 3 1 4 3 0 3 1 1 1 2 1 3 a III 2 4 3 1 2 2 1 2 2 5 2 4 4 30 h.c./sem. 1 3 2 3 0 3
4° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie III: l'être humain Éducation physique III Cours complémentaire II Programmation Web et multimédia Conception interactive II Montage médiatique: plurimédia Réalisation de produits numériques interactifs II Épreuve uniforme de français 5° SESSION Français IV: communication et arts Philosophie III: éthique et politique Programmation Web et multimédia	28 h.c./sem. 3 1 4 3 0 3 1 1 1 1 1 1 2 1 3 a III 2 2 4 3 1 2 2 1 2 2 5 2 4 4 30 h.c./sem. 1 3 2 3 0 3 a IV 2 4 3
4° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie III: l'être humain Éducation physique III Cours complémentaire II Programmation Web et multimédia Conception interactive II Montage médiatique: plurimédia Réalisation de produits numériques interactifs II Épreuve uniforme de français 5° SESSION Français IV: communication et arts Philosophie III: éthique et politique Programmation Web et multimédia Réalisation de produits numériques	28 h.c./sem. 3 1 4 3 0 3 1 1 1 1 1 1 2 1 3 a III 2 4 3 1 2 2 1 2 2 5 2 4 4 30 h.c./sem. 1 3 2 3 0 3 a IV 2 4 3
4° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Éducation physique III Cours complémentaire II Programmation Web et multimédia Conception interactive II Montage médiatique: plurimédia Réalisation de produits numériques interactifs II Épreuve uniforme de français 5° SESSION Français IV: communication et arts Philosophie III: éthique et politique Programmation Web et multimédia Réalisation de produits numériques interactifs III	28 h.c./sem. 3 1 4 3 0 3 1 1 1 2 1 3 a III 2 4 3 1 2 2 1 2 2 5 2 4 4 30 h.c./sem. 1 3 2 3 0 3 a IV 2 4 3 6 4 8 4
4° SESSION Français III : littérature québécoise Philosophie II : l'être humain Éducation physique III Cours complémentaire II Programmation Web et multimédia Conception interactive II Montage médiatique : plurimédia Réalisation de produits numériques interactifs II Épreuve uniforme de français 5° SESSION Français IV : communication et arts Philosophie III : éthique et politique Programmation Web et multimédia Réalisation de produits numériques interactifs III Analyse et conception de projet	28 h.c./sem. 3 1 4 3 0 3 1 1 1 2 1 3 a III 2 4 3 1 2 2 5 2 4 4 30 h.c./sem. 1 3 2 3 0 3 a IV 2 4 3 6 4 8 4 1 2 2
4° SESSION Français III : littérature québécoise Philosophie II : l'être humain Éducation physique III Cours complémentaire II Programmation Web et multimédia Conception interactive II Montage médiatique : plurimédia Réalisation de produits numériques interactifs II Épreuve uniforme de français 5° SESSION Français IV : communication et arts Philosophie III : éthique et politique Programmation Web et multimédia Réalisation de produits numériques interactifs III Analyse et conception de projet Programmation spécialisée	28 h.c./sem. 3 1 4 3 0 3 1 1 1 2 1 3 a III 2 4 3 1 2 2 5 2 4 4 30 h.c./sem. 1 3 2 3 0 3 a IV 2 4 3 5 4 8 4 1 2 2 1 2 2
4° SESSION Français III : littérature québécoise Philosophie II : l'être humain Éducation physique III Cours complémentaire II Programmation Web et multimédia Conception interactive II Montage médiatique : plurimédia Réalisation de produits numériques interactifs II Épreuve uniforme de français 5° SESSION Français IV : communication et arts Philosophie III : éthique et politique Programmation Web et multimédia Réalisation de produits numériques interactifs III Analyse et conception de projet Programmation spécialisée	28 h.c./sem. 3 1 4 3 0 3 1 1 1 2 1 3 a III 2 4 3 1 2 2 5 2 4 4 30 h.c./sem. 1 3 2 3 0 3 a IV 2 4 3 6 4 8 4 1 2 2
4° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Éducation physique III Cours complémentaire II Programmation Web et multimédia Conception interactive II Montage médiatique: plurimédia Réalisation de produits numériques interactifs II Épreuve uniforme de français 5° SESSION Français IV: communication et arts Philosophie III: éthique et politique Programmation Web et multimédia Réalisation de produits numériques interactifs III Analyse et conception de projet Programmation spécialisée	28 h.c./sem. 3 1 4 3 0 3 1 1 1 2 1 3 a III 2 4 3 1 2 2 5 2 4 4 30 h.c./sem. 1 3 2 3 0 3 a IV 2 4 3 5 4 8 4 1 2 2 1 2 2
4° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie III: l'être humain Éducation physique III Cours complémentaire II Programmation Web et multimédia Conception interactive II Montage médiatique: plurimédia Réalisation de produits numériques interactifs II Épreuve uniforme de français 5° SESSION Français IV: communication et arts Philosophie III: éthique et politique Programmation Web et multimédia Réalisation de produits numériques interactifs III Analyse et conception de projet Programmation spécialisée 6° SESSION	28 h.c./sem. 3 1 4 3 0 3 1 1 1 1 1 1 1 2 2 1 2 2 3 0 3 a III 2 4 4 30 h.c./sem. 1 3 2 3 0 3 a IV 2 4 3 5 4 8 4 1 2 2 1 2 2 31 h.c./sem. 1 2 2
4° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie III: l'être humain Éducation physique III Cours complémentaire II Programmation Web et multimédia Conception interactive II Montage médiatique: plurimédia Réalisation de produits numériques interactifs II Épreuve uniforme de français 5° SESSION Français IV: communication et arts Philosophie III: éthique et politique Programmation Web et multimédia Réalisation de produits numériques interactifs III Analyse et conception de projet Programmation spécialisée 6° SESSION Projet de recherche	28 h.c./sem. 3 1 4 3 0 3 1 1 1 2 1 3 a III 2 4 3 1 2 2 5 2 4 4 30 h.c./sem. 1 3 2 3 0 3 a IV 2 4 3 5 4 8 4 1 2 2 1 2 2 31 h.c./sem. 1 2 2 31 h.c./sem.
4° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie III: l'être humain Éducation physique III Cours complémentaire II Programmation Web et multimédia Conception interactive II Montage médiatique: plurimédia Réalisation de produits numériques interactifs II Épreuve uniforme de français 5° SESSION Français IV: communication et arts Philosophie III: éthique et politique Programmation Web et multimédia Réalisation de produits numériques interactifs III Analyse et conception de projet Programmation spécialisée 6° SESSION Projet de recherche Réalisation de produits numériques	28 h.c./sem. 3 1 4 3 0 3 1 1 1 1 1 1 2 1 3 a III 2 4 3 1 2 2 1 2 2 3 0 3 a IV 2 4 3 6 4 8 4 1 2 2 1 2 2 31 h.c./sem. 1 2 2 31 h.c./sem.
4° SESSION Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Éducation physique III Cours complémentaire II Programmation Web et multimédia Conception interactive II Montage médiatique: plurimédia Réalisation de produits numériques interactifs II Épreuve uniforme de français 5° SESSION Français IV: communication et arts Philosophie III: éthique et politique Programmation Web et multimédia Réalisation de produits numériques interactifs III Analyse et conception de projet Programmation spécialisée 6° SESSION Projet de recherche Réalisation de produits numériques interactifs IV	28 h.c./sem. 3 1 4 3 0 3 1 1 1 2 1 3 a III 2 4 3 1 2 2 5 2 4 4 30 h.c./sem. 1 3 2 3 0 3 a IV 2 4 3 5 4 8 4 1 2 2 1 2 2 31 h.c./sem. 1 2 2 31 h.c./sem.

S Les étudiantes et étudiants devront faire l'acquisition d'un ordinateur portable Mac ou PC, dès la 1st session, entre 1000 \$ et 2000 \$ et se procurer la licence Adobe Creative Cloud de 100 \$/ an. Les détails sur les spécifications techniques seront transmis après l'inscription.



GRAPHISME

DURÉE: 3 ANS

Devenez une ou un professionnel du langage visuel en concevant des projets variés: édition, publicité, emballage, sites Web et applications, animation et identité visuelle. Maîtrisez des outils traditionnels et numériques comme le dessin, la typographie, l'illustration, le montage numérique, la photographie et le multimédia. Apprenez à structurer l'information de façon stratégique et créative, tant pour l'écran que pour l'impression. Réalisez des projets concrets couvrant toutes les étapes d'un mandat de graphisme.

Préalables

Répondre aux conditions d'admission du collégial. Aucun préalable spécifique.

Critères de sélection

Évaluez votre admissibilité avec l'outil de prévisibilité du SRACQ au sracq.qc.ca/previsibilite

INTERNATIONAL ▷ P.10

- Voyage d'enrichissement à New York (offert aux deux ans)
- Cours complémentaire en Italie
- Cours complémentaire en Irlande
- Cours d'éducation physique aux États-Unis

Si le cheminement scolaire le permet.

CARRIÈRE

Professions

- Graphiste
- Designer UI/UX
- Conceptrice-créatrice ou concepteur-créateur
- Directrice ou directeur artistique ou de création
- Illustratrice ou illustrateur
- Motion designer
- Technicienne ou technicien à la production
- Chargée ou chargé de projets

Employeurs

- Studios de graphisme
- Agences de publicité et de marketing
- Maisons d'édition
- Organismes gouvernementaux
- Entreprises industrielles ou de services
- Imprimeries
- Agences Web et numériques
- Organismes à but non lucratif
- Travailleuse ou travailleur autonome

UNIVERSITÉ

DEC+BAC et passerelles

Des universités peuvent reconnaître un certain nombre de cours du programme sous certaines conditions.

Ce programme donne également accès aux programmes universitaires dont le seuil d'admission est le DEC.

LES BONNES RAISONS DE CHOISIR CE PROGRAMME

- Le STUDIO Jeune Coop, une coopérative et entreprise-école qui permet de réaliser plusieurs mandats réels pendant des cours de 3e année.
- Les cours intégrant l'apprentissage d'outils assistés par l'intelligence artificielle dans le processus créatif.
- Le DEC portable : une formule pédagogique où l'ordinateur portable personnel est utilisé.
- Les locaux spécialisés conçus spécifiquement pour répondre aux besoins techniques et artistiques (découpe laser, imprimante 3D, studio de son, studio de photo, etc.).
- Les conférences, les visites d'entreprises et les activités de réseautage.
- La réputation enviable du programme.

GRILLE DE COURS		THÉORIE	PRATIQUE	TRAVAIL P
1re SESSION				
Français I: écriture et littérature		2	2	3
Éducation physique I		1	1	1
Cours complémentaire I		2	1	3
Profession graphiste Prise de vue		3	1	1
Éléments typographiques		1	2	1
Image matricielle I		1	2	1
Projet écran et imprimé		2	1	2
Styles et influences		2	1	2
	28 h	.C.	/se	m.
<u>2° SESSION</u> Français II: littérature et imaginaire		3	1	3
Philosophie I: philosophie et ration	ali+6	3	1	3
Anglais ensemble I	ante	2	1	3
Image vectorielle		1	3	1
Pictogramme et icône		2	3	2
Design typographique I		1	2	1
Expérimentation visuelle I		1	3	2
Art et design graphique		2	1	2
	30 h	. C.	/se	m.
3° SESSION		_	_	_
Français III: littérature québécoise		3	1	4
Philosophie II: l'être humain		3	0	3
Cours complémentaire II		2	1	3
Image matricielle II		-	3	2
Projet imprimé Projet écran I		2	2	2
Illustration I		2	2	
Expérimentation visuelle II		1	2	2
Épreuve uniforme de français			_	_
	28 h	.C.	/se	m.
4° SESSION Français IV: communication et arts		1	3	2
Philosophie III: éthique et politique		3	0	3
Éducation physique II		0	2	1
Anglais propre au programme		2	1	3
Projet écran II		1	2	1
Identité visuelle		1	2	1
Design d'édition I		2	2	2
Illustration II		1	3	2
Design typographique II		1	2	2
	29 h	.C.	/se	m.
5° SESSION		1	1	1
Éducation physique III		2	2	2
Design cinétique l Design d'édition ll		2	2	2
Design publicitaire I		2	3	2
Design corporatif I		2	4	
Activités professionnelles I		2	4	4
Prise de vue en studio		1	2	2
Thise de vae en stadio	30 h	-		
6° SESSION				
Design cinétique II		2	4	3
Design d'emballage		2	2	2
Design publicitaire II		2	3	
Design corporatif II		2		
Activités professionnelles II		2	8	6
Épreuve synthèse du programme				
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	31h			

S Les étudiantes et étudiants devront faire l'acquisition d'un ordinateur portable Mac, dès la 1^{re} session, d'environ 2 500 \$ et se procurer la licence Adobe Creative Cloud de 100 \$/an. Les détails sur les spécifications techniques seront transmis après l'inscription.



projet: échanges avec la clientèle, recherche, conception assistée par ordinateur (CAO), planification, fabrication et installation. Vous serez au fait des tendances et développerez vos qualités entrepreneuriales. Votre collaboration sera recherchée grâce à votre créativité, votre organisation, votre polyvalence et votre souci de livrer des projets innovateurs et de qualité répondant aux exigences du marché.

Préalables

Répondre aux conditions d'admission du collégial. Aucun préalable spécifique.

Critères de sélection

Évaluez votre admissibilité avec l'outil de prévisibilité du SRACQ au sracq.qc.ca/previsibilite

INTERNATIONAL ▷ P.10

- Cours complémentaire en Italie
- Cours complémentaire en Irlande
- Cours d'éducation physique aux États-Unis

Si le cheminement scolaire le permet.

CARRIÈRE

Professions

- Conceptrice ou concepteur visuel
- Designer d'événements
- Directrice ou directeur de création
- Cheffe ou chef étalagiste
- Styliste accessoiriste
- Designer de stands d'expositions
- Chargée ou chargé de projets
- Technicienne ou technicien en production de décors
- Designer d'expositions culturelles

Employeurs

- Entreprises en organisation d'événements
- Maisons de production cinéma et télévision
- Agences de publicité, de design et de production de contenus médiatiques
- Bureaux de design
- Entreprises spécialisées en étalage
- Éditeurs de magazines
- Musées et centres d'exposition
- Grands magasins et boutiques
- Ateliers de décors
- Entreprises de conception et d'installation de stands d'exposition

UNIVERSITÉ

DEC+BAC et passerelles

Des universités peuvent reconnaître un certain nombre de cours du programme sous certaines conditions.

Ce programme donne également accès aux programmes universitaires dont le seuil d'admission est le DEC.

LES BONNES RAISONS DE CHOISIR CE PROGRAMME

- La formation complète qui permet d'explorer la présentation visuelle et le stylisme, l'exposition culturelle et commerciale, le décor thématique et d'événement.
- Le superbe Pavillon des arts et du design et ses ateliers bien équipés.
- L'accès à des accessoires, du mobilier, du matériel spécialisé, des mannequins, des éléments de décor, etc.
- Les conférences, les visites d'entreprises et les projets en collaboration avec des entreprises de la région.
- Le stage de trois semaines en milieu de travail.
- La production d'un portfolio personnalisé.

GRILLE DE COURS		THÉORIE	PRATIQUE	TRAVAIL PE
1º SESSION Français I: écriture et littérature		2	2	3
Anglais ensemble I		2	1	
Éducation physique I		1	1	1
Organisation de l'espace I		1	3	2
Croquis et schématisation		1	2	1
Milieu professionnel		2	1	1
Stylisme		1	2	2
Matériaux et finition		2	2	2
Matériaux et fabrication I		2	2	1
2° SESSION	30 h	.c./	'seı	m.
Français II: littérature et imaginaire		3	1	3
Philosophie I: philosophie et ration	alité	3	1	3
Anglais propre au programme		2	1	3
Organisation de l'espace II		1	2	2
Histoire de l'art et du design I		2	1	2
Créativité et communication		1	2	1
Matériaux et fabrication II		2	2	2
Dessin de présentation I		1	2	1
Dessin de presentation i		1	2	2
•	30 h	-		
3° SESSION				_
Français III: littérature québécoise		3	1	4
Philosophie II : l'être humain		3	0	3
Éducation physique II		0	2	1
Couleur et agencement		1	2	1
Recherche et approvisionnement		1	2	2
Maquettes de présentation		1	2	2
Plans et modélisation 3D I		2	2	2
Création d'éléments de décor		1	2	2
Communication graphique I		2	2	2
Épreuve uniforme de français				
4° SESSION	29 h	.C./	sei	m.
Français IV: communication et arts		1	3	2
Philosophie III: éthique et politique		3	0	3
Éducation physique III		1	1	1
Cours complémentaire I		2	1	3
Aménagement de l'espace		1	2	2
Stylisme et vitrine		2	3	2
Dessin de présentation II		1	2	2
Événement, exposition et éclairage		2	2	2
Communication graphique II		1	2	1
	30 h	.c./	'se	m.
5° SESSION Histoire de l'art et du design II		2	1	1
Intégration professionnelle		_	1	'
et entrepreneuriat		2	2	3
Lieu de vente et marchandisage		2	3	2
Plans et modélisation 3D II		2	2	2
		3	6	3
Projet de décor thématique	25 6			
6° SESSION	25 h	.C./	sei	Π.
Cours complémentaire II		2	1	3
Histoire de l'art et du design III		2	1	1
Vitrine		1	4	
Projet de décor d'événement		2	4	
Projet de stand d'exposition		2	4	
Projet de stand d'exposition		2	4	
Épreuve synthèse du programme		_	Ċ	
	29 h	<i>C I</i>	SPI	m
	-211	/	اب	

Chaque session, l'étudiante ou l'étudiant doit se procurer de l'équipement et des matériaux dont le coût approximatif est de 200\$. L'emprunt à coût modique des différents outils nécessaires à son travail est également possible.

Toutefois, en 1^{re} session, il faudra se constituer un coffre à outils de base.



CONCEPTION DE PRODUITS

DURÉE: 3 ANS

Participez à la conception, au développement et à l'amélioration d'une variété de produits fabriqués industriellement: équipements sportifs, appareils électroniques, jouets, mobilier résidentiel et industriel, outils, etc. Vous interviendrez sur les aspects techniques de cette conception en faisant appel aussi bien au croquis à main levée qu'à la modélisation 3D, tout en considérant les contraintes inhérentes aux procédés de fabrication des produits.

Préalables

Répondre aux conditions d'admission du collégial et avoir réussi:

- Mathématiques CST de la 4e secondaire
- Sciences ST ou ATS de la 4^e secondaire
- Mathématiques 436
- Physique 534

Critères de sélection

Évaluez votre admissibilité avec l'outil de prévisibilité du SRACQ au sracq.qc.ca/previsibilite

INTERNATIONAL ▷ P.10

- Cours complémentaire en Italie
- Cours complémentaire en Irlande
- Cours d'éducation physique aux États-Unis

Si le cheminement scolaire le permet.

CARRIÈRE

Tâches et responsabilités

- Analyser les besoins des clientes, des clients et des consommatrices et consommateurs.
- Concevoir des produits fonctionnels et ergonomiques.
- Proposer des concepts aux formes innovantes.
- Développer des produits écoresponsables.
- Choisir des matériaux et des procédés de fabrication dans une optique de rentabilité.
- Préparer des croquis à la main et des dessins de présentation à l'ordinateur.
- Modéliser et produire des dessins de fabrication à l'ordinateur.
- Valider les solutions à l'aide de maquettes et de tests
- Gérer des projets selon un échéancier déterminé.
- Présenter les solutions aux clientes et clients.

Employeurs

- Bureaux de design industriel
- Petites ou moyennes entreprises
- Grandes compagnies possédant un service de design

UNIVERSITÉ

DEC+BAC et passerelles

Des universités peuvent reconnaître un certain nombre de cours du programme sous certaines conditions.

Ce programme donne également accès aux programmes universitaires dont le seuil d'admission est le DEC.

- La formation axée sur les besoins actuels des entreprises.
- Les liens étroits avec l'industrie par le biais de visites et de conférences.
- Les projets concrets avec des entreprises manufacturières.
- L'environnement qui reproduit celui du marché du travail : laboratoires modernes et équipements informatiques spécialisés.
- Le projet-industrie: l'occasion d'offrir vos services à des entreprises manufacturières québécoises. Ce projet permet de répondre aux besoins concrets d'une entreprise par le biais du processus de développement d'un produit.

GRILLE DE COURS	THÉORIE	PRATIQUE	TRAVAIL PER
1º SESSION Français I: écriture et littérature Éducation physique I	2 1 1	2 1 4	3 1
Introduction au design de produits Le design et son époque	2	1	2
Technologie du bois Dessin de fabrication	2	2	2
Dessin de présentation I Analyse de produits	2	2	1
31 h	۱.C.	/se	m.
Français II: littérature et imaginaire	3	1	3
Philosophie I: philosophie et rationalité Cours complémentaire I	2	1	3
Projets - Développement de produits	1	4	3
Technologie des métaux Introduction à la modélisation	3	3	2
Maquettes de développement	1	3	3
30 h	۱.C.	/se	m. —
Français III : littérature québécoise Anglais ensemble I	3	1	4
Exploration formelle et visuelle	3	3	2
Projets - Optimisation de produits Technologie des polymères I	2		3
Modélisation	2		1
Maquettes de validation et de présentation	1	3	2
Épreuve uniforme de français			
31 h	۱.C.	/se	m.
31 h 4° SESSION Philosophie II: l'être humain	1.c.	/se	m. 3
4° SESSION Philosophie II: l'être humain Anglais propre au programme	3 2	0	3
4° SESSION Philosophie II: l'être humain Anglais propre au programme Dessin de présentation II	3	0 1 2	3
4° SESSION Philosophie II: l'être humain Anglais propre au programme Dessin de présentation II Projets - Fonctionnement de produits Structure et résistance de produits	3 2 2 2 3	0 1 2 4 2	3 1 3 3
4° SESSION Philosophie II: l'être humain Anglais propre au programme Dessin de présentation II Projets - Fonctionnement de produits Structure et résistance de produits Technologie des polymères II	3 2 2 2 3 2	0 1 2 4 2 2	3 1 3 3 3 2
4° SESSION Philosophie II: l'être humain Anglais propre au programme Dessin de présentation II Projets - Fonctionnement de produits Structure et résistance de produits Technologie des polymères II Ergonomie de produits I	3 2 2 2 3 2 2	0 1 2 4 2 2 2	3 1 3 3 2 2
4° SESSION Philosophie II: l'être humain Anglais propre au programme Dessin de présentation II Projets - Fonctionnement de produits Structure et résistance de produits Technologie des polymères II Ergonomie de produits I 29 f 5° SESSION Français IV: communication et arts	3 2 2 2 3 2 2 n.c.	0 1 2 4 2 2 2 /se	3 1 3 3 2 2 m.
4° SESSION Philosophie II: l'être humain Anglais propre au programme Dessin de présentation II Projets - Fonctionnement de produits Structure et résistance de produits Technologie des polymères II Ergonomie de produits I 29 8 5° SESSION Français IV: communication et arts Philosophie III: éthique et politique	3 2 2 2 3 2 2 2 n.c.	0 1 2 4 2 2 2 2 /see	3 1 3 2 2 m.
4° SESSION Philosophie II: l'être humain Anglais propre au programme Dessin de présentation II Projets - Fonctionnement de produits Structure et résistance de produits Technologie des polymères II Ergonomie de produits I 29 f 5° SESSION Français IV: communication et arts	3 2 2 2 3 2 2 n.c.	0 1 2 4 2 2 2 /sei	3 1 3 3 2 2 m.
4° SESSION Philosophie II : l'être humain Anglais propre au programme Dessin de présentation II Projets - Fonctionnement de produits Structure et résistance de produits Technologie des polymères II Ergonomie de produits I 29 F 5° SESSION Français IV : communication et arts Philosophie III : éthique et politique Éducation physique II Projet industrie - Recherche et concepts	3 2 2 2 3 2 2 2 n.c.	0 1 2 4 2 2 2 2 /see	3 1 3 2 2 m.
4° SESSION Philosophie II: l'être humain Anglais propre au programme Dessin de présentation II Projets - Fonctionnement de produits Structure et résistance de produits Technologie des polymères II Ergonomie de produits I 5° SESSION Français IV: communication et arts Philosophie III: éthique et politique Éducation physique II Projet industrie - Recherche	3 2 2 3 2 2 2 n.c.	0 1 2 4 2 2 2 2 /sei	3 3 1 3 2 2 m.
4° SESSION Philosophie II: l'être humain Anglais propre au programme Dessin de présentation II Projets - Fonctionnement de produits Structure et résistance de produits Technologie des polymères II Ergonomie de produits I 29 H 5° SESSION Français IV: communication et arts Philosophie III: éthique et politique Éducation physique II Projet industrie - Recherche et concepts Technologie des matières textiles et minérales Modélisation avancée	3 2 2 2 3 2 2 2 1.c	0 1 2 4 2 2 2 2 /sei	3 3 1 3 3 2 2 m. 2 3 1 2 2 2 2
4° SESSION Philosophie II: l'être humain Anglais propre au programme Dessin de présentation II Projets - Fonctionnement de produits Structure et résistance de produits Technologie des polymères II Ergonomie de produits I 5° SESSION Français IV: communication et arts Philosophie III: éthique et politique Éducation physique II Projet industrie - Recherche et concepts Technologie des matières textiles et minérales	3 2 2 2 3 2 2 2 1.c	0 1 2 4 2 2 2 2 /see	3 3 1 3 3 2 2 m. 2 3 1 2 2
4° SESSION Philosophie II: l'être humain Anglais propre au programme Dessin de présentation II Projets - Fonctionnement de produits Structure et résistance de produits Technologie des polymères II Ergonomie de produits I 5° SESSION Français IV: communication et arts Philosophie III: éthique et politique Éducation physique II Projet industrie - Recherche et concepts Technologie des matières textiles et minérales Modélisation avancée Ergonomie de produits II Dessin de présentation III Pratique professionnelle	3 2 2 2 3 2 2 2 1.c	0 1 2 4 2 2 2 2 /sei	3 3 1 3 3 2 2 m. 2 3 1 2 2 2 1 1
4° SESSION Philosophie II: I'être humain Anglais propre au programme Dessin de présentation II Projets - Fonctionnement de produits Structure et résistance de produits Technologie des polymères II Ergonomie de produits I 5° SESSION Français IV: communication et arts Philosophie III: éthique et politique Éducation physique II Projet industrie - Recherche et concepts Technologie des matières textiles et minérales Modélisation avancée Ergonomie de produits II Dessin de présentation III Pratique professionnelle	3 2 2 2 3 2 2 2 1.c	0 1 2 4 2 2 2 2 /sel 3 0 2 2 2 2 2 1 /se	3 3 1 3 3 2 2 m. 2 3 1 2 2 2 1 1 m. —
A* SESSION Philosophie II: I'être humain Anglais propre au programme Dessin de présentation II Projets - Fonctionnement de produits Structure et résistance de produits Technologie des polymères II Ergonomie de produits I S* SESSION Français IV: communication et arts Philosophie III: éthique et politique Éducation physique II Projet industrie - Recherche et concepts Technologie des matières textiles et minérales Modélisation avancée Ergonomie de produits II Dessin de présentation III Pratique professionnelle 31 fi 6* SESSION Éducation physique III	3 2 2 2 3 3 2 2 2 1 3 0 0 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1	0 1 2 4 2 2 2 /sel 3 0 2 2 2 2 3 2 2 1 /sel	3 3 1 3 3 2 2 m. 2 3 1 2 2 2 1 1 m. 1
4° SESSION Philosophie II: I'être humain Anglais propre au programme Dessin de présentation II Projets - Fonctionnement de produits Structure et résistance de produits Technologie des polymères II Ergonomie de produits I 5° SESSION Français IV: communication et arts Philosophie III: éthique et politique Éducation physique II Projet industrie - Recherche et concepts Technologie des matières textiles et minérales Modélisation avancée Ergonomie de produits II Dessin de présentation III Pratique professionnelle 6° SESSION Éducation physique III Cours complémentaire II Projet industrie - Développement	3 2 2 2 3 2 2 2 1 3 0 2 1 2 1 2 2 1	0 1 2 4 2 2 2 /see 3 0 2 2 1 /see 1 1	3 3 1 3 3 2 2 m. 2 3 1 2 2 2 1 1 m. 1 3
4° SESSION Philosophie II: I'être humain Anglais propre au programme Dessin de présentation II Projets - Fonctionnement de produits Structure et résistance de produits Technologie des polymères II Ergonomie de produits I 5° SESSION Français IV: communication et arts Philosophie III: éthique et politique Éducation physique II Projet industrie - Recherche et concepts Technologie des matières textiles et minérales Modélisation avancée Ergonomie de produits II Dessin de présentation III Pratique professionnelle 6° SESSION Éducation physique III Cours complémentaire II Projet industrie - Développement et communication	3 2 2 2 3 2 2 2 1 3 0 2 1 2 1 2 1 2 1 2 3 3	0 1 2 4 2 2 2 /see 3 0 2 2 1 /see 1 1 1 15	3 3 1 3 3 2 2 m. 2 3 1 2 2 2 1 1 m. 1 3 8
4° SESSION Philosophie II: I'être humain Anglais propre au programme Dessin de présentation II Projets - Fonctionnement de produits Structure et résistance de produits Technologie des polymères II Ergonomie de produits I 5° SESSION Français IV: communication et arts Philosophie III: éthique et politique Éducation physique II Projet industrie - Recherche et concepts Technologie des matières textiles et minérales Modélisation avancée Ergonomie de produits II Dessin de présentation III Pratique professionnelle 6° SESSION Éducation physique III Cours complémentaire II Projet industrie - Développement	3 2 2 3 2 2 3 0 0 2 1 2 1 2 1 2 1 2 3 2 2	0 1 2 4 2 2 2 2 /see 3 0 2 2 1 /see 1 1 1 15 1	3 3 1 3 3 2 2 m. 2 3 1 2 2 2 1 1 m. 1 3 8 2



Par des sorties sur le terrain, tant en milieu terrestre qu'en milieu aquatique, apprenez à caractériser et à analyser les composantes des différents écosystèmes québécois. Vous y recueillerez des échantillons que vous analyserez ensuite en laboratoire. Vous assurerez le développement durable de l'environnement grâce à la conservation, à l'exploitation rationnelle et à la gestion intégrée des ressources naturelles. Vous œuvrerez dans les domaines de la préservation des écosystèmes, de la recherche, de l'aménagement et de l'éducation en milieu naturel.

GRILLE DE COURS



ADMISSION ⊳ P.23

Préalables

Répondre aux conditions d'admission du collégial et avoir réussi :

- Mathématiques TS ou SN de la 5^e secondaire
- Chimie de la 5^e secondaire

ou

- Mathématiques 436
- Chimie 534

Il vous manque des préalables? Tremplin DEC est une solution (p.24).

Critères de sélection

Évaluez votre admissibilité avec l'outil de prévisibilité du SRACQ au sracq.qc.ca/previsibilite

INTERNATIONAL ⊳ P.10

- Voyage d'enrichissement au Costa Rica (offert aux deux ans)
- Cours complémentaire en Italie
- Cours complémentaire en Irlande
- Cours d'éducation physique aux États-Unis

Si le cheminement scolaire le permet.

CARRIÈRE

Tâches et responsabilités

- Réaliser des inventaires écologiques.
- Procéder à des analyses en laboratoire.
- Gérer des ressources aquatiques.
- Effectuer des analyses environnementales.
- Assurer le suivi des espèces exotiques envahissantes.
- Contribuer à l'aménagement des milieux humides.
- Participer à la préservation des espèces menacées ou vulnérables.
- Effectuer des animations en sciences naturelles.

Employeurs

- Entreprises des secteurs public, parapublic et privé
- Ministères fédéraux et provinciaux
- Centres de recherche
- Laboratoires en environnement
- Municipalités régionales de comté
- Organismes de bassins versants
- Organismes à but non lucratif
- Établissements scolaires
- Firmes de consultants

UNIVERSITÉ

DEC+BAC et passerelles

Des universités peuvent reconnaître un certain nombre de cours du programme sous certaines conditions.

Certains préalables pourraient être exigés en plus de votre DEC pour le programme qui vous intéresse. Il est recommandé de vérifier auprès de l'université de votre choix. Il est possible de compléter certains préalables au cégep.

Ce programme donne également accès aux programmes universitaires dont le seuil d'admission est le DEC.

- L'alternance travail-études (ATE): possibilité de faire des stages d'été rémunérés.
- Le stage de fin d'études crédité en entreprise.
- Les laboratoires d'enseignement à la fine pointe de la technologie.
- La place importante de la géomatique et des outils numériques.
- La possibilité de réaliser des projets dans la serre du Cégep.
- La formation partagée entre le travail sur le terrain et le travail en laboratoire.
- La diversité des milieux où sont réalisées les sorties sur le terrain.

1re SESSION	
Français I: écriture et littérature	2 2 3
Anglais ensemble 1	2 1 3
Éducation physique I	1 1 1
Applications informatiques	0 4 2
Taxonomie des végétaux	2 3 2
Survie et secourisme en milieu natur	
Écologie des écosystèmes	2 2 3
Chimie appliquée à la bioécologie	3 2 2
2° SESSION	0 h.c./sem.
Français II: littérature et imaginaire	3 1 3
Philosophie I: philosophie et rational	
Cours complémentaire I	2 1 3
Initiation à la profession et	2 . 3
à l'équipement	2 2 1
Analyses en laboratoire	1 3 1
Taxonomie des vertébrés	2 3 2
Biologie moléculaire et cellulaire	2 2 2
Cartographie numérique	0 4 2
	2 h.c./sem.
3° SESSION	
Français III: littérature québécoise	3 1 4
Philosophie II: l'être humain	3 0 3
Cours complémentaire II	2 1 3
Biostatistiques	2 3 2
Taxonomie des invertébrés terrestres	1 3 2
Caractérisation des habitats terrestre	es 2 4 3
Caractérisation des milieux humides	2 3 2
Épreuve uniforme de français	
4° SESSION	0 h.c./sem.
Français IV: communication et science	ces 1 3 2
Philosophie III: éthique et politique	3 0 3
Anglais propre au programme	2 1 3
Éducation physique II	0 2 1
Planification de travaux en bioécolog	gie 1 3 1
Écologie de la conservation	2 2 3
Physiologie animale et végétale	3 3 2
Travaux de culture et d'élevage	1 4 2
_	1 h.c./sem.
5° SESSION	
Éducation physique III	1 1 1
Taxonomie des invertébrés aquatique	es
et marins	1 2 1
Caractérisation des habitats	
d'eau douce	2 4 3
Biologie marine du Saint-Laurent	1 3 2
Aménagements fauniques	1 3 2
Enjeux environnementaux:	
expérimentation et communication	2 4 3
Microbiologie	2 3 2
30	0 h.c./sem.
6° SESSION	
Culture végétale et mycologie	2 2 -
appliquée	2 3 2
Biotechnologies	
	1 4 2
Analyse écosystémique	1 4 4
Analyse écosystémique Stage en bioécologie	
Analyse écosystémique Stage en bioécologie Épreuve synthèse du programme	1 4 4 1 11 3
Analyse écosystémique Stage en bioécologie Épreuve synthèse du programme	1 4 4



Profitez d'une formation concrète menant à des carrières stimulantes en aménagement de la forêt dans une perspective de développement durable et de respect de l'environnement. Vous développerez vos compétences en gestion des ressources humaines et matérielles, en communication et en éthique professionnelle, en plus d'acquérir une solide connaissance des écosystèmes et des pratiques sylvicoles. En devenant technologue forestier, vous participerez à la mise en valeur des ressources forestières tout en contribuant à leur protection et à leur conservation.

ADMISSION D P 23

Préalables

Répondre aux conditions d'admission du collégial. Aucun préalable spécifique.

Critères de sélection

Évaluez votre admissibilité avec l'outil de prévisibilité du SRACQ au sracq.qc.ca/previsibilite

INTERNATIONAL ▷ P.10

- Voyage d'enrichissement au Costa Rica (offert aux deux ans)
- Cours complémentaire en Italie
- Cours complémentaire en Irlande
- Cours d'éducation physique aux États-Unis

Si le cheminement scolaire le permet.

CARRIÈRE

Tâches et responsabilités

- Participer à la production et à la conservation des ressources et des écosystèmes du milieu
- Proposer et superviser des travaux d'aménagement forestier.
- Recueillir des données en forêt.
- Planifier et superviser des opérations de récolte.
- Planifier la mise en place et l'entretien d'infrastructures.
- Assurer le respect des normes d'intervention et la qualité des travaux.
- Accompagner les propriétaires de forêts privées.

Employeurs

- Secteurs public et parapublic (ministères, municipalités, Hydro-Québec, etc.)
- Groupements forestiers et agences de mise en valeur des forêts privées
- Syndicats et associations de producteurs de bois
- Bureaux de génie-conseil
- Centres de recherche de mise en valeur de la forêt
- Coopératives forestières

UNIVERSITÉ

DEC+BAC et passerelles

Des universités peuvent reconnaître un certain nombre de cours du programme sous certaines conditions.

Certains préalables pourraient être exigés en plus de votre DEC pour le programme qui vous intéresse. Il est recommandé de vérifier auprès de l'université de votre choix quels sont les préalables exigés. Il est possible de compléter certains préalables au cégep.

Ce programme donne également accès aux programmes universitaires dont le seuil d'admission est le DEC.

LES BONNES RAISONS DE CHOISIR CE PROGRAMME

- Les stages crédités, à la fin de la 1^{re} et 2^e année, qui sont jumelés à des stages d'été rémunérés selon la formule Alternance travail-études (ATE).
- Plus de 60 sorties dans des écosystèmes variés durant la formation.
- L'utilisation d'outils technologiques de pointe tels que des drones.
- La possibilité de participer à des projets de recherche en foresterie par l'entremise du CERFO, le centre de recherche en foresterie du Cégep de Sainte-Foy.
- La possibilité de participer à un séjour en territoire autochtone : soirée thématique, apprentissage de la langue, sentier de trappe, observation d'habitats fauniques, etc.

GRILLE DE COURS

1re SESSION

Nouvelle grille de cours à venir, consultez le site Web pour obtenir la dernière version

I SESSION			
Français I: écriture et littérature	2	2	3
Éducation physique I	1	1	1
Anglais ensemble I	2	1	3
3			_
Biologie végétale*	2	1	3
Introduction à la technologie forestière	2	1	1
Instruments et mesure en forêt	2	3	2
Arbres et arbustes du Québec	2	2	2
Boussole, GPS et survie en forêt	1	4	2
		-	_
29 h	.C./	se	m.
2° SESSION	_	_	_
Français II: littérature et imaginaire	3	1	3
Philosophie I: philosophie et rationalité	3	1	3
Plantes de sous-bois du Québec	2	2	2
Peuplements forestiers: mesures			
et variables	2	4	2
	0	4	2
Photo-interprétation forestière I	U	4	2
Stage d'introduction au milieu			
de travail	0	3	1
Gestion de personnel en foresterie	1	2	2
Notions d'informatique	0	3	2
31 h	_		_
3° SESSION	. C./	se	111.
	3	1	4
Français III : littérature québécoise	_		
Philosophie II: l'être humain	3	0	3
Reboisement et traitements			
sylvicoles non commerciaux	2	3	2
Écologie forestière	3	3	2
Dépôts et sols forestiers	2	3	
Opérations de récolte	3	2	2
Photo-interprétation forestière II	0	3	3
Épreuve uniforme de français			
31 h	.C./	/se	m.
4° SESSION			
Éducation physique II	0	2	1
Anglais propre au programme	2	1	3
Cours complémentaire I	2	1	3
Gestion et mesurage des bois abattus	2	2	2
3			
Géomatique forestière	0	4	3
Insectes et maladies des arbres	3	2	2
Stage de perfectionnement en			
milieu de travail	0	6	1
Gestion des équipes de travail	1	2	2
	-		_
30 h	.C./	se	m.
5° SESSION	_	_	_
Français IV: communication et sciences		3	2
Philosophie III: éthique et politique	3	0	3
Éducation physique III	1	1	1
Traitements sylvicoles commerciaux	2	3	2
Planification et optimisation	_	٥	_
•	1	2	2
du réseau routier	1	2	2
Réalisation et entretien			

	Z / I	I.C.	26	ш.
6° SESSION				
Aménagement durable				
des forêts privées		2	4	3
Planification des opérations de réce	olte	3	3	4
Aménagement écosystémique				
des forêts publiques		2	3	3
Planification d'un inventaire foresti	er	3	3	2
Écosystèmes et habitats fauniques		2	3	2
Épreuve synthèse du programme				
	28 h	٠.	/se	m

Vérification des traitements sylvicoles 1 3 2

27 h c /sam

des chemins forestiers

* Cours complémentaire imposé au programme

Prévoir des frais de transport et de logement pour les activités pédagogiques d'environ 275 \$ par session et l'achat de matériel de protection : bottes, casque, raquettes d'environ 500\$ dès la 1^{re} année.



SOINS INFIRMIERS

DURÉE: 3 ANS

Évaluez l'état de santé d'une personne, déterminez et assurez la réalisation du plan de soins infirmiers et prodiguez les soins et les traitements adéquats afin de maintenir la santé et prévenir la maladie. Vous développerez de nombreuses compétences personnelles et professionnelles qui vous permettront de travailler auprès de différentes clientèles, dans plusieurs spécialités médicales.



Préalables

Répondre aux conditions d'admission du collégial et avoir réussi :

 Sciences ST et STE ou ATS et SE de la 4e secondaire

ou

- Sciences physiques 436

Les candidates et les candidats n'ayant pas complété la chimie de la 5e secondaire sont admissibles au programme, mais devront compléter ce cours avant d'entreprendre leur 3e session. Le Cégep offre la possibilité de suivre ce cours en remplacement des deux cours complémentaires à la 1e et 2e session.

Il vous manque des préalables? Tremplin DEC est une solution (p.24).

Critères de sélection

Évaluez votre admissibilité avec l'outil de prévisibilité du SRACQ au sracq.qc.ca/previsibilite

Répondre aux exigences vaccinales des milieux de stages.

Également offert à la session d'hiver.

INTERNATIONAL ▷ P.10

- Stage crédité (destination variable, offert aux deux ans)
- Cours complémentaire en Italie
- Cours complémentaire en Irlande
- Cours d'éducation physique aux États-Unis

Si le cheminement scolaire le permet.

CARRIÈRE

Tâches et responsabilités

- Évaluer l'état de santé physique et mentale de la patiente ou du patient.
- Déterminer et réaliser des soins et des traitements.
- Maintenir, promouvoir et rétablir la santé.
- Accompagner le patient ou la patiente en fin de vie ou dans toute autre période de deuil.

Employeurs

- Centres hospitaliers, CLSC et CHSLD
- Cliniques médicales
- Entreprises pharmaceutiques
- Entreprises privées de soins à domicile
- Agences de placement
- Organismes communautaires
- Organismes de coopération internationale

Critères d'embauche

Réussite de l'examen d'admission à la profession de l'Ordre des infirmières et infirmiers du Québec (OIIQ).

Vérification des antécédents judiciaires pour toute personne appelée à effectuer un stage ou à occuper un emploi dans les établissements de santé et de services sociaux.

UNIVERSITÉ

DEC+BAC et passerelles

Des universités peuvent reconnaître un certain nombre de cours du programme sous certaines conditions.

Ce programme donne également accès aux programmes universitaires dont le seuil d'admission est le DEC.

GRILLE DE COURS	THÉORIE PRATIQUE TRAVAIL PEF
Éducation physique I	1 1 1
Anglais ensemble I	2 1 3
Cours complémentaire I	2 1 3
La profession infirmière	3 2 1
Situations cliniques	4 3 4
Anatomie et physiologie I	3 2 4
Interagir avec une personne	2 2 2
29 l 2° SESSION	n.c./sem.
Français I: écriture et littérature	2 2 3
Éducation physique II	0 2 1
Anglais propre au programme	2 1 3
Cours complémentaire II	2 1 3
La relation d'aide	2 1 1
Soins infirmiers en médecine I	3 8 3
Anatomie et physiologie II	3 2 4
	n.c./sem.
3° SESSION	
Français II: littérature et imaginaire	3 1 3
Philosophie I: philosophie et rationalité	3 1 3
Les mesures d'urgence	1 2 1
Soins infirmiers en médecine-chirurgie	4 11 6
Anatomie-physiologie III	3 1 3
	n.c./sem.
4° SESSION	2 1 1
Français III : littérature québécoise	3 1 4
Philosophie II: l'être humain	3 0 3
Soins infirmiers en pédiatrie	E 42 7
et en périnatalité	5 13 7
Microbiologie et défense	2 1 2
du corps humain	2 1 2
La personne dans la société et la famille Épreuve uniforme de français	3 1 2
	n.c./sem.
5° SESSION	
Français IV: communication et sciences	1 3 2
Philosophie III: éthique et politique	3 0 3
Soins infirmiers en chirurgie	2 12 3
Soins infirmiers chez une clientèle	
en perte d'autonomie	4 9 3
	n.c./sem.
6° SESSION	
Éducation physique III	1 1 1
Soins infirmiers en médecine II	1 14 2
Soins infirmiers en santé mentale	
Épreuve synthèse de programme	4 10 4

S En 1^{re} année, les étudiantes et étudiants devront se procurer des volumes et du matériel, au coût

prévoir pendant la formation.

amee, les etudiames et étudiames de voint se procurer des volumes et du matériel, au coût de 1200 \$ (uniformes, sarrau, immatriculation OIIQ, stéthoscope, etc.). D'autres frais de 1500 \$ sont à

31 h.c./sem

- Les équipements les plus récents et performants pour l'enseignement dans ce domaine.
- Le Centre S: le centre de simulation d'immersion clinique reproduisant les centres hospitaliers.
- Le laboratoire de soins infirmiers muni d'équipements qui reproduisent les centres hospitaliers.
- Les stages cliniques dès la 1^{re} session et à chaque session auprès de clientèles variées.
- La possibilité de travailler comme préposée ou préposé aux bénéficiaires dès la 2^e session.
- L'externat qui permet d'occuper un emploi rémunéré dans le réseau de la santé après deux ans de formation.
- L'accompagnement personnalisé proposé par la répondante ou le répondant à la réussite pour favoriser l'intégration et la réussite à la 1^{re} session.



DURÉE: 3 ANS

Développez une grande polyvalence pour intervenir dans des situations d'urgence et des milieux très variés en collaboration avec d'autres intervenantes et intervenants. Vous apprendrez à évaluer rapidement l'état de santé d'une personne, à prendre des décisions de très grande importance et à initier un plan de traitement approprié. La rigueur du travail et la capacité à agir rapidement et adéquatement sont déterminantes dans un contexte de soins préhospitaliers d'urgence.

Préalables

Répondre aux conditions d'admission du collégial. Aucun préalable spécifique.

Critères de sélection

Les places sont offertes en fonction d'une liste prioritaire établie selon la pondération suivante :

- Dossier scolaire: 50 %
- Test d'évaluation des aptitudes paramédicales (Kin-AP): 50 %

Évaluez votre admissibilité avec l'outil de prévisibilité du SRACQ au sracq.qc.ca/previsibilite

Test d'évaluation

Selon la qualité du dossier scolaire, jusqu'à 160 candidates et candidats seront convoqués au test d'évaluation. Des frais seront exigés.

Les candidates et les candidats devront consulter leur dossier personnel sur le site Web du SRACQ pour savoir s'ils auront à participer au test d'évaluation.

Pour obtenir toute l'information sur le Kin-AP (préparation, déroulement et date), consultez la page du programme sur notre site Web.

Répondre aux exigences vaccinales des milieux de stages.

INTERNATIONAL DO PIO

- Séjour d'enrichissement en Suisse (offert aux deux ans)
- Cours complémentaire en Italie
- Cours complémentaire en Irlande
- Cours d'éducation physique aux États-Unis

Si le cheminement scolaire le permet.

CARRIFRE

Tâches et responsabilités

- Prendre les mesures en vue de stabiliser et d'améliorer l'état d'une personne.
- Dispenser les soins avancés de réanimation cardiorespiratoire.
- Administrer des médicaments et réaliser les protocoles d'intervention.
- Effectuer le transport des personnes vers un centre hospitalier ou les orienter vers les ressources appropriées
- Consigner et transmettre des renseignements relatifs à la situation et à l'état de la patiente ou du patient.
- Participer aux travaux de sauvetage lors d'incendies, de situations ou d'accidents complexes.

Employeurs

- Coopératives de services ambulanciers
- Entreprises ambulancières (privées et OBNL)
- Corporations publiques (ex. Urgences-santé)

Critères d'embauche

- Être titulaire d'un permis de conduire de classe 4A pour conducteur de véhicules d'urgence et avoir un dossier de conducteur qui ne contient pas plus de 6 points d'inaptitude.
- Avoir une excellente condition physique.
- Réussir les épreuves du Programme national d'intégration clinique (PNIC).
- Posséder un certificat de bonne conduite émis par un service de police.

UNIVERSITÉ

Possibilité de se voir reconnaître, sous certaines conditions, des crédits dans des programmes universitaires.

Ce programme donne également accès aux programmes universitaires dont le seuil d'admission est le DEC.

- Les équipements à la fine pointe de technologie: mannequins intelligents, réalité virtuelle.
- Le Centre S: le centre de simulation d'immersion clinique reproduisant des situations authentiques de la vie.
- Les laboratoires d'enseignement qui reconstituent l'environnement de travail réel: ambulances, automobiles, logement complet, etc.
- La réalité virtuelle permettant les simulations et les environnements immersifs 360 degrés: explosion, accident d'autobus, etc.
- Les stages crédités à chaque session dès la 2^e session.

GRILLE DE COURS	THÉORIE PRATIQUE TRAVAIL I
1 ^{re} SESSION	
Français I: écriture et littérature	2 2 3 1 1 1
Éducation physique I Anglais ensemble 1	2 1 3
Cours complémentaire I	2 1 3
Anatomie et physiologie	
des systèmes I	3 3 3
Fondements de la profession en SPU Introduction aux soins de réanimation	2 2 1 1 2 1
Déplacement de personnes	0 4 1
29 H	n.c./sem
<u>2° SESSION</u> Français II: littérature et imaginaire	3 1 3
Éducation physique II	0 2 1
Anatomie et physiologie	
des systèmes II	3 2 3
Intervention en situations	2 2 2
traumatiques I Intervention et soins médicaux I	2 2 2 2 2 3 2
Stage préhospitalier l	0 4 1
Biochimie appliquée aux médicaments	
et aux drogues	3 1 2
Introduction aux interactions professionnelles en SPU	2 2 2
	.c./sem.
3° SESSION	
Français III: littérature québécoise	3 1 4
Philosophie I: philosophie et rationalité Désordres immunologiques	3 1 3
et infections	2 1 2
Intervention et soins médicaux II	3 3 3
Intervention en situations	
traumatiques II	1 3 2
Intervention en contexte de réanimation	1 4 1
Stage préhospitalier II	0 4 1
Contexte social et bientraitance	2 1 2
Épreuve uniforme de français	,
4° SESSION	.c./sem.
Français IV: communication et sciences	
Philosophie II: l'être humain	3 0 3
Anglais propre au programme Habiletés physiques et autoprotection	2 1 3 0 4 0
Intervention en situations	0 4 0
préhospitalières I	2 6 2
Interactions professionnelles en SPU I	2 2 2
Déplacement et transport en	
situation d'intervention	0 3 1
Stage préhospitalier III	0 4 1 .c./sem.
5° SESSION	/30111.
Éducation physique III	1 1 1
Philosophie III: éthique et	2 0 2
politique (secteur technique) Cours complémentaire II	3 0 3 2 1 3
Intervention dans des situations	2 1 3
particulières	1 4 2
Intervention en situations	
préhospitalières II	1 6 2
Interactions professionnelles en SPU II Stage préhospitalier IV	2 2 2 0 7 1
	.c./sem.
6° SESSION	0.2.1
Conduite d'une ambulance	0 3 1
Intervention en situations préhospitalières III	0 9 2
Problèmes de comportement et	J J L
intervention préhospitalière complexe	2 3 2
Stage préhospitalier V	0 16 1
Épreuve synthèse de programme	
	cloom
33 h	.c./sem.



Devenez une ou un professionnel de la santé spécialisé dans les soins cardiorespiratoires et l'assistance anesthésique au sein d'une équipe multidisciplinaire. En tant qu'inhalothérapeute, vous exercerez principalement votre profession aux soins intensifs, à l'urgence, au bloc opératoire, à l'unité néonatale et en laboratoire de diagnostic pulmonaire. Vous deviendrez une ou un expert en ventilation mécanique, en assistance anesthésique et en maladies pulmonaires pouvant intervenir en situation d'urgence.

Préalables

Répondre aux conditions d'admission du collégial et avoir réussi :

- Mathématiques TS ou SN de la 4e secondaire
- Chimie de la 5^e secondaire

ou

- Mathématiques 436
- Chimie 534

Il vous manque des préalables? Tremplin DEC est une solution (p.24).

Critères de sélection

Évaluez votre admissibilité avec l'outil de prévisibilité du SRACQ au sracq.qc.ca/previsibilite

Rencontre d'information

Les candidates et les candidats devront consulter leur dossier personnel sur le site Web du SRACQ pour savoir s'ils auront à assister à la rencontre d'information obligatoire. Consultez la page du programme sur notre site Web pour connaître la date de la rencontre.

Répondre aux exigences vaccinales des milieux de stages.

INTERNATIONAL > P.10

- Cours complémentaire en Italie
- Cours complémentaire en Irlande
- Cours d'éducation physique aux États-Unis Si le cheminement scolaire le permet.

.

CARRIÈRE

Tâches et responsabilités

- Intervenir dans toute situation d'urgence nécessitant des soins spécialisés pour la santé cardiorespiratoire.
- Agir auprès des patientes et des patients nécessitant une assistance ventilatoire artificielle.
- Administrer des traitements d'oxygénothérapie ou de médication inhalée.
- Effectuer des tests de fonction pulmonaire pour aider au diagnostic de pathologies.
- Assister l'anesthésiologiste pour tous les types d'anesthésie.
- Contribuer à la prévention des maladies cardiorespiratoires et à la promotion de la santé.
- Vulgariser et transmettre des informations aux patientes et patients et à leur entourage.

Employeurs

- Centres hospitaliers, CLSC
- Cliniques privées et entreprises privées de soins à domicile
- Entreprises de vente de produits médicaux

Critères d'embauche

Être membre de l'Ordre professionnel des inhalothérapeutes du Québec (OPIQ).

Vérification des antécédents judiciaires pour toute personne appelée à effectuer un stage ou à occuper un emploi dans les établissements de santé et de services sociaux.

UNIVERSITÉ

DEC+BAC et passerelles

Des universités peuvent reconnaître un certain nombre de cours du programme sous certaines conditions.

Ce programme donne également accès aux programmes universitaires dont le seuil d'admission est le DEC

- Les équipements les plus récents et performants pour l'enseignement dans ce domaine.
- Le Centre S: le centre de simulation d'immersion clinique reproduisant les centres hospitaliers.
- Les six stages cliniques crédités dans les centres hospitaliers de la région de Québec.
- L'externat qui permet d'occuper un emploi rémunéré dans le réseau de la santé après deux ans de formation.
- L'encadrement et la supervision du corps professoral et des inhalothérapeutes qui sont en charge de l'enseignement clinique en stage.
- Des stages organisés et attribués par le programme.

GRILLE DE COURS	THÉORIE	PRATIQUE	TRAVAIL PERSO
Français I: écriture et littérature	2	2	3
Anglais ensemble 1	2	1	3
Éducation physique I	1	1	1
Anatomie et physiologie des systèmes			
cardiaque et pulmonaire	4	3	4
Contexte de travail en inhalothérapie	2	1	1
Appareils de traitements	2	2	2
Soins des voies respiratoires et RCR	2	3	2
Principes physiques des appareils			
d'inhalothérapie	2	1	3
31 h	.C.	/se	m.
2° SESSION	_	4	_
Français II: littérature et imaginaire	3		3
Philosophie I: philosophie et rationalité	3	1	3
Éducation physique II	0	2	1
Anatomie et physiologie liées	4	2	1
aux autres systèmes	2	3	4
Respirateurs et mécanique pulmonaire Modalités thérapeutiques et	_	2	_
pathologies	3	1	3
Principes de chimie reliés	ر		٦
à l'inhalothérapie	3	1	3
Communiquer en milieu hospitalier	2	1	2
32 h	_		_
3° SESSION		50	
Français III: littérature québécoise	3	1	4
Philosophie II: l'être humain	3	0	3
Anglais propre au programme	2	1	3
Éducation physique III	1	1	1
Les infections bactériennes et virales	2	1	1
Qualité du traitement			
cardio-pulmonaire	3	2	2
Ventilation mécanique artificielle	2	2	2
Médication, perfusion et			
monitoring invasif	3	2	2
Arythmies cardiaques: diagnostics	_		_
et traitements	2	1	2
Épreuve uniforme de français 32 h	٠.	/sa	m
4° SESSION	. C.,	36	
Français IV: communication et sciences	1	3	2
Philosophie III: éthique et politique	3	0	3
Cours complémentaire II	2	1	3
Stage en soins généraux et			
suivi du patient	0	4	1
Évaluation de la qualité			
de la ventilation	3	2	2
Ventilation en néonatologie et			
pédiatrie	2	2	2
Soutien technique en anesthésie	3	3	3
Diagnostic des fonctions			
cardiopulmonaires		3	
34 h 5° SESSION	.C.	/se	m.
Plan de soins en inhalothérapie	1	2	2
Stage en soins critiques chez l'adulte	1	15	
Stage en soins critiques chez l'enfant et			
le nouveau-né	1	6	1
26 h	.C.	/se	m.
6° SESSION			_
Situations cliniques en physiologie,	4	2	2
anesthésie et soins critiques	1	2 18	
Stage en diagnostic pulmonaire		6	
Stage en diagnostic pulmonaire Épreuve synthèse du programme	1	O	_
30 h	c	/sa	m
		عد	





Devenez technologiste médical! Réalisez des prélèvements et analysez divers spécimens biologiques (sang, organes, bactéries, etc.) en laboratoire. Interprétez et assurez la qualité des résultats qui permettront aux équipes de soins d'établir un diagnostic ou un suivi thérapeutique. Au terme de votre formation, vous pourrez effectuer une multitude de tâches grâce à de solides connaissances scientifiques et médicales et œuvrer en laboratoire dans les secteurs suivants : biochimie, hématologie, microbiologie, histopathologie et médecine transfusionnelle.

Préalables

Répondre aux conditions d'admission du collégial et avoir réussi :

- Mathématiques TS ou SN de la 4º secondaire ou CST de la 5º secondaire
- Chimie de la 5^e secondaire
- Physique de la 5^e secondaire
- Mathématiques 436
- Chimie 534
- Physique 534

Il vous manque des préalables? Tremplin DEC est une solution (p.24).

Critères de sélection

Évaluez votre admissibilité avec l'outil de prévisibilité du SRACQ au sracq.qc.ca/previsibilite

Répondre aux exigences vaccinales des milieux de stages.

INTERNATIONAL > P.10

- Cours complémentaire en Italie
- Cours complémentaire en Irlande
- Cours d'éducation physique aux États-Unis

Si le cheminement scolaire le permet.

UNIVERSITÉ

DEC+BAC et passerelles

Des universités peuvent reconnaître un certain nombre de cours du programme sous certaines conditions.

Ce programme donne également accès aux programmes universitaires dont le seuil d'admission est le DEC.

CARRIÈRE

Tâches et responsabilités

- Participer au diagnostic clinique et au suivi thérapeutique de la patiente ou du patient.
- Pratiquer divers prélèvements, par exemple des prélèvements sanguins.
- Procéder à la réception et à la préparation des spécimens biologiques.
- Effectuer des analyses de laboratoire, valider et interpréter les résultats obtenus.
- Réaliser, en histologie, le processus de travail pour la préparation des tissus anatomiques en provenance du bloc opératoire et de la salle d'autopsie.
- Coopérer à la recherche médicale.

Employeurs

- Réseau de la santé: hôpitaux, CLSC, etc.
- Laboratoires de recherche universitaire
- Laboratoires gouvernementaux
- Industries pharmaceutique et cosmétique
- Cliniques et hôpitaux vétérinaires
- Industrie alimentaire

Critères d'embauche

Être membre de l'Ordre professionnel des technologistes médicaux du Québec (OPTMQ).

Vérification des antécédents judiciaires pour toute personne appelée à effectuer un stage ou à occuper un emploi dans les établissements de santé et de services sociaux.

Accès à l'examen national donnant droit au permis de travail canadien, nécessaire pour travailler dans d'autres provinces canadiennes et en France.

LES BONNES RAISONS DE CHOISIR CE PROGRAMME

- Bourses d'études du ministère de la Santé et des Services sociaux: jusqu'à 12 000 \$ en fin de parcours.
- Les laboratoires (avec de vrais échantillons humains) qui simulent le milieu de travail dès la 1^{re} année.
- L'équipe enseignante formée de technologistes médicaux qui possèdent de riches expériences cliniques.
- Les stages crédités totalisant 660 heures dans les centres hospitaliers de la région et le stage de prélèvements de 45 heures.
- L'externat: possibilité d'occuper un emploi rémunéré après deux ans de formation.
- La mobilité professionnelle au Québec, au Canada et en France.
- Les visites de laboratoires et les conférences médicales.

GRILLE DE COURS	HÉORIE	RATIQUE	RAVAIL P
1re SESSION	_		
Français I: écriture et littérature	2	2	3
Philosophie I: philosophie et rationalité	3	1	3
Anglais ensemble I	2	1	3
Anatomie et physiologie biomédicales I	3	1	2
Techniques d'analyses I Préparation d'échantillons	2	3	1
en biologie médicale	2	2	1
Chimie biomédicale	3	1	2
28 h	.C.		m.
2° SESSION Français II: littérature et imaginaire	3	1	3
Philosophie II : I'être humain	3	0	3
Anglais propre au programme	2	1	3
Éducation physique I	1	1	1
Cours complémentaire I	2	1	3
Anatomie et physiologie biomédicales II		1	2
Techniques d'analyses II	2	3	2
Prélèvements	1	2	1
Techniques immunologiques	1	,2	1
29 h	.C.,		m. —
Français III : littérature québécoise	3	1	4
Philosophie III: éthique et politique	3	0	3
Éducation physique II	0	2	1
Biologie moléculaire clinique	1	3	2
Stage de prélèvements Microbiologie clinique I	0	3	1
Histologie descriptive clinique	1	2	1
Biochimie clinique I	2	3	2
Épreuve uniforme de français	_	_	_
29 h 4° SESSION	.C.	/se	m.
Français IV: communication et sciences	1	3	2
Éducation physique III	1	1	1
Histotechnologie I	1	3	1
Hémostase	1	2	1
Microbiologie clinique II	2	4	3
Hématologie I	2	2	2
Biochimie clinique II	3	,	3
29 h	.C.	/se	m. —
Cours complémentaire II	2	1	3
Histotechnologie II	1	3	1
Médecine transfusionnelle	2	4	3
Microbiologie clinique III	1	5	1
Hématologie II	2	2	2
Biochimie clinique III	2	3	2
Pharmacologie appliquée aux analyses 31 h			
6° SESSION	_		_
Stage en histopathologie	0	6	1
Stage en médecine transfusionnelle	0	6 12	1
Stage en microbiologie Stage en hématologie/hémostase	0	8	2
stage en hematologie/Hemostase	U	O	_

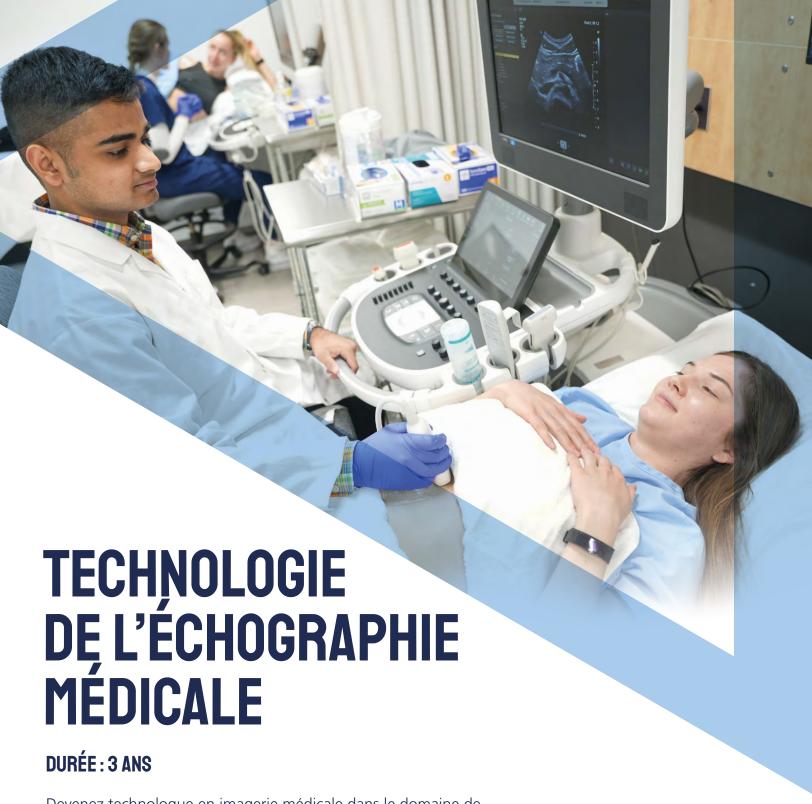


Épreuve synthèse du programme

Stage en biochimie

0 12 2

44 h.c./sem.



Devenez technologue en imagerie médicale dans le domaine de l'échographie. Votre rôle consistera à réaliser des examens complets afin de recueillir des observations, des images et des vidéos optimales permettant aux radiologistes ou aux autres médecins spécialistes d'établir des diagnostics et des plans de traitement. Vous collaborerez également à d'autres types d'examens, par exemple des biopsies, tout en développant constamment vos qualités humaines afin d'œuvrer auprès des patientes et des patients.

ADMISSION D P 23

Préalables

Répondre aux conditions d'admission du collégial et avoir réussi:

- Mathématiques CST de la 4e secondaire
- Sciences ST ou ATS de la 4e secondaire
- Mathématiques 426
- Sciences physiques 416

Critères de sélection

Évaluez votre admissibilité avec l'outil de prévisibilité du SRACQ au sracq.qc.ca/previsibilite

Répondre aux exigences vaccinales des milieux de stages.

INTERNATIONAL > P.10

- Cours complémentaire en Italie
- Cours complémentaire en Irlande
- Cours d'éducation physique aux États-Unis
- Si le cheminement scolaire le permet.

CARRIÈRE

Tâches et responsabilités

- Analyser les informations: prescriptions, dossiers, etc.
- Préparer le matériel technique et l'équipement.
- Accueillir et préparer la patiente ou le patient.
- Effectuer l'examen.
- Surveiller l'état de la patiente ou du patient.
- Contrôler la qualité de l'examen.
- Consigner les données au dossier échographique.

Employeurs

- Milieux hospitaliers
- Cliniques privées
- CLSC
- Compagnies spécialisées dans la vente d'appareils échographiques

Critères d'embauche

Réussite de l'examen d'admission à la profession de l'Ordre des technologues en imagerie médicale, en radio-oncologie et en électrophysiologie médicale du Québec.

Vérification des antécédents judiciaires pour toute personne appelée à effectuer un stage ou à occuper un emploi dans les établissements de santé et de services sociaux.

UNIVERSITÉ

Possibilité de se voir reconnaître, sous certaines condi-

Ce programme donne également accès aux programmes universitaires dont le seuil d'admission est le DEC.

tions, des crédits dans des programmes universitaires.

LES BONNES RAISONS DE CHOISIR CE PROGRAMME

- Bourses d'études du ministère de la Santé et des Services sociaux: jusqu'à 12 000 \$ en fin de parcours.
- La réalisation d'examens échographiques dans tous les secteurs : examens abdominaux, pelviens et de surface, obstétricaux et gynécologiques, cardiaques, musculosquelettiques, vasculaires et mammaires.
- Les locaux spécialisés et les équipements d'échographie médicale les plus récents et performants pour l'enseignement dans ce domaine.
- Le laboratoire d'observation en milieu hospitalier pour se familiariser avec la profession dès la première session.
- Les deux stages crédités, totalisant 960 heures et se déroulant à la 3° et 6e session, encadrés par une institutrice ou un instituteur clinique et une ou un professeur-superviseur.

GRILLE DE COURS	THÉORIE	PRATIQUE	TRAVAIL PERS
Français I: écriture et littérature Éducation physique I Anatomie et physiologie I Introduction au domaine	2 1 2	2 1 2	3 1 2
de l'échographie médicale Soins, santé et sécurité Appareillage en échographie médicale Principes physiques en échographie Psychologie en milieu professionnel 29 h	3 2 3 2 .c.	1 2 1 1 /se	1 2 2 2 2 m.
2° SESSION Français II: littérature et imaginaire Philosophie I: philosophie et rationalité Éducation physique II Anatomie et physiologie II Échographie abdomino-pelvienne et	3 3 0 2	1 1 2 2	3 3 1 2
de surface Pathologies en échographie abdomino-pelvienne et de surface Appareillage en imagerie médicale et contrôle de qualité	3 3	2 2	2 2
30 h 3* SESSION Français III : littérature québécoise Rédaction de documents en échographie médicale Stage en milieu clinique I Épreuve uniforme de français	3	/se 1 1 23	m. 4 1 3
30 h 4* SESSION Français IV: communication et sciences Philosophie II: l'être humain Anglais ensemble I Cours complémentaire I Soins et procédures d'intervention Échographie cardiaque I Échographie obstétricale I Échographie musculosquelettique 32 h	1 3 2 2 3 3 3 2	3 0 1 1 2 2 2 2	2 3 3 2 2 2 2
5° SESSION Philosophie III: éthique et politique Anglais propre au programme Éducation physique III Cours complémentaire II Échographie vasculaire Échographie cardiaque II Échographie obstétricale II Échographie mammaire et gynécologique Amélioration de la pratique professionnelle	3 2 1 2 2 3 3 3	0 1 1 2 2 2 2	1 2 2 2
33 h	۱.C.	/se	m.

6° SESSION 0 41 4 Stage en milieu clinique II Épreuve synthèse de programme

41 h.c./sem.

Prévoir, dès la 1^{re} session, l'achat d'un sarrau et d'un uniforme (environ 125\$).



Devenez technologue en médecine nucléaire et apprenez à préparer et à administrer des substances radioactives et à manipuler des équipements de pointe pour effectuer des examens diagnostiques sophistiqués. Vous développerez des compétences techniques en imagerie médicale, analyserez des résultats complexes et assurerez la sécurité des patients tout au long du processus. Vous collaborerez avec diverses équipes médicales pour optimiser les soins de santé à travers l'utilisation innovante de la technologie nucléaire.

Préalables

Répondre aux conditions d'admission du collégial et avoir réussi :

- TS ou SN de la 5e secondaire
- Chimie de la $5^{\rm e}$ secondaire

OU

- Mathématiques 526
- Chimie 534

Critères de sélection

Évaluez votre admissibilité avec l'outil de prévisibilité du SRACQ au sracq.qc.ca/previsibilite

Répondre aux exigences vaccinales des milieux de stages.

INTERNATIONAL DO

- Cours complémentaire en Italie
- Cours complémentaire en Irlande
- Cours d'éducation physique aux États-Unis
- Si le cheminement scolaire le permet.

UNE FORMULE D'APPRENTISSAGE INNOVANTE

En étudiant dans le programme de Technologie de médecine nucléaire, vous aurez l'occasion de réaliser vos cours spécifiques dans les laboratoires du département de médecine nucléaire de l'Hôpital Saint-François d'Assise. Certains cours de la formation pourraient, pour cette raison, se tenir en soirée.

CARRIÈRE

Tâches et responsabilités

- Préparer et mesurer la substance radioactive nécessaire à l'examen et l'administrer aux patients.
- Manipuler divers appareils qui détectent le produit injecté afin de produire et d'enregistrer les images de la partie examinée.
- Visualiser l'organe et évaluer son fonctionnement.
- S'assurer de la qualité et de la précision des examens, ainsi que de la sécurité et du confort des patients.
- Traiter les données recueillies pour que le médecin spécialiste puisse poser un diagnostic ou ajuster un traitement existant.

Employeurs

- Milieux hospitaliers

Critères d'embauche

Réussite de l'examen d'admission à la profession de l'Ordre des technologues en imagerie médicale, en radio-oncologie et en électrophysiologie médicale du Ouébec.

Vérification des antécédents judiciaires pour toute personne appelée à effectuer un stage ou à occuper un emploi dans les établissements de santé et de services sociaux.

UNIVERSITÉ

Possibilité de se voir reconnaître, sous certaines conditions, des crédits dans des programmes universitaires.

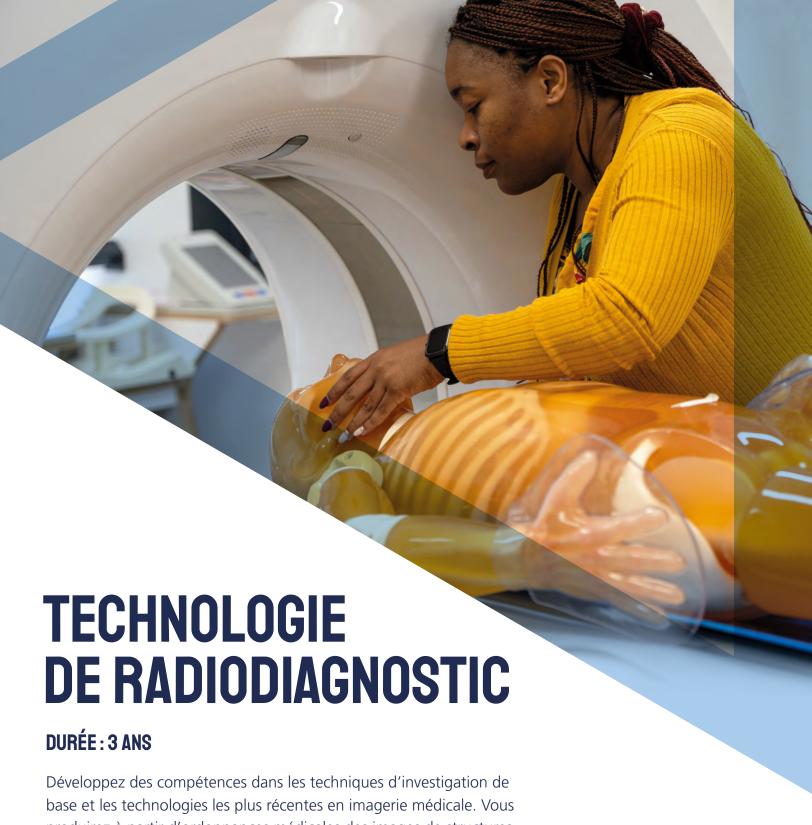
Ce programme donne également accès aux programmes universitaires dont le seuil d'admission est le DEC.

LES BONNES RAISONS DE CHOISIR CE PROGRAMME

- Bourses d'études du ministère de la Santé et des Services sociaux: jusqu'à 12 000 \$ en fin de parcours.
- Certains apprentissages sont réalisés dans les installations du CHU de Québec-Université Laval (Hôpital Saint-François d'Assise).
- Le stage d'observation en milieu hospitalier pour se familiariser avec la profession dès la première session.
- Les deux stages crédités effectués dans des centres partenaires du programme, totalisant 870 heures, encadrés par un instituteur ou une institutrice clinique du milieu et par une ou un professeur-superviseur.
- La mobilité professionnelle: des ententes de réciprocité permettent au technologue en imagerie médicale d'exercer sa profession ailleurs dans le monde.

	GRILLE DE COURS	THÉORIE	PRATIQUE	TRAVAIL PERS
	1re SESSION	_	_	_
	Français 1 : écriture et littérature	2	2	3
	Philosophie 1: philosophie et rationalité	3	1	3
	Éducation physique 1	1	1	1
	Anatomie et physiologie appliquées			
	à la médecine nucléaire 1	2	1	2
•	Orientation en médecine nucléaire	2	1	1
•	Effets de la radiation sur la matière			
	et l'être vivant	2	1	2
•	Mesure et production d'images			
	en médecine nucléaire	0	3	1
	Outils mathématiques en médecine	2	1	2
	nucléaire			
	Chimie en médecine nucléaire	2	2	2
	Électricité et électronique en	_	_	_
	·	2	2	1
	médecine nucléaire	2	_	1
	33 h	.C./	/se	m.
	2° SESSION	_	А	_
	Français II: Littérature et imaginaire	3	1	3
	Éducation physique II	0	2	1
	Anatomie et physiologie appliquées			
	à la médecine nucléaire II	2	1	2
•	Santé, sécurité et radioprotection			
	en médecine nucléaire	2	3	2
	Radiopharmacologie et asepsie	_	_	_
	en médecine nucléaire	3	3	2
	Examens 1 en médecine nucléaire	3	1	
•		3	-	2
	Statistique appliquée à la médecine	_		
	nucléaire	2	1	1
	Chimie appliquée à la			
	radiopharmacologie	2	1	2
	30 h	.C./	/se	m.
	3° SESSION			
	Français III: Littérature québécoise	3	1	4
	Philosophie II: L'être humain	3	0	3
	Cours complémentaire 1	2	1	3
	Anglais ensemble 1	2	1	3
	Anatomie et physiologie appliquées			
	à la médecine nucléaire 3	2	1	1
	Examens 2 en médecine nucléaire	3	2	2
	Examens 3 en médecine nucléaire	3	1	2
	Appareillage en médecine nucléaire	4	2	2
•	9	4	2	2
	Communication et contact patient	,	_	
	en médecine nucléaire	1	2	1
	34 h	.C./	/se	m.
	4° SESSION	_	_	_
	Français IV: Communication et sciences	; 2	2	2
	Philosophie III: Éthique et politique	3	0	3
	Éducation physique III	1	1	1
	Cours complémentaire II	2	1	3
	Anglais propre au programme	2	1	3
•	Examens 4 en médecine nucléaire	3	2	2
	Examens 5 en médecine nucléaire	3	1	2
	Saisie de traitement des données en	J		_
		2	1	2
	médecine nucléaire	2	1	3
•	Techniques de soins en médecine	_	_	
	nucléaire	2	2	1
	Interactions professionnelles en			
	médecine nucléaire	1	2	1
	34 h	.C./	/se	m.
	5° SESSION			
	Stage pratique 1	0	30	2
	Examens 6 en médecine nucléaire		0	
	33 h			
	6° SESSION	/	שכ	
	Stage pratique 2	n	28	1
	Adaptation d'une technique d'examen			
	31 h	.C./	se	ш.

 Cours dispensés dans les installations du département de médecine nucléaire de l'Hôpital Saint-François d'Assise.



Développez des compétences dans les techniques d'investigation de base et les technologies les plus récentes en imagerie médicale. Vous produirez à partir d'ordonnances médicales des images de structures anatomiques qui serviront ensuite au diagnostic médical. En tant que technologue en imagerie médicale du domaine du radiodiagnostic, vous pourrez exercer dans différents champs de pratique de l'imagerie médicale: la radiographie générale, l'ostéodensitométrie, la mammographie, la radioscopie, l'angiographie, la tomodensitométrie et la résonance magnétique.



Préalables

Répondre aux conditions d'admission du collégial et avoir réussi:

- Mathématiques CST de la 4e secondaire
- Sciences ST et STE ou ATS et SE de la 4e secondaire

ou

- Mathématiques 426
- Physiques 534

Il vous manque des préalables? Tremplin DEC est une solution (p.24).

Critères de sélection

Évaluez votre admissibilité avec l'outil de prévisibilité du SRACQ au sracq.qc.ca/previsibilite

Répondre aux exigences vaccinales des milieux de stages.

INTERNATIONAL > P.10

- Cours complémentaire en Italie
- Cours complémentaire en Irlande
- Cours d'éducation physique aux États-Unis

Si le cheminement scolaire le permet.

CARRIÈRE

Tâches et responsabilités

- Analyser les informations: prescriptions, dossiers, etc.
- Préparer le matériel technique et l'équipement.
- Accueillir et préparer le patient ou la patiente.
- Effectuer l'examen.
- Participer à certaines procédures d'intervention médicale.
- Surveiller l'état du patient ou de la patiente.
- Contrôler la qualité de l'examen.

Employeurs

- Milieux hospitaliers
- Cliniques privées
- Cliniques chiropratiques

Critères d'embauche

Réussite de l'examen d'admission à la profession de l'Ordre des technologues en imagerie médicale, en radio-oncologie et en électrophysiologie médicale du Québec.

Vérification des antécédents judiciaires pour toute personne appelée à effectuer un stage ou à occuper un emploi dans les établissements de santé et de services sociaux.

UNIVERSITÉ

Possibilité de se voir reconnaître, sous certaines conditions, des crédits dans des programmes universitaires.

Ce programme donne également accès aux programmes universitaires dont le seuil d'admission est le DEC

LES BONNES RAISONS DE CHOISIR CE PROGRAMME

- Bourses d'études du ministère de la Santé et des Services sociaux: jusqu'à 12 000\$ en fin de parcours.
- Les équipements à la fine pointe de la technologie les plus récents et performants pour l'enseignement dans ce domaine et les locaux spécialisés.
- Le laboratoire d'observation en milieu hospitalier pour se familiariser avec la profession dès la première session.
- Les deux stages crédités effectués dans des centres partenaires du programme, totalisant 975 heures, encadrés par un instituteur ou une institutrice clinique du milieu et par une ou un professeur-superviseur.
- La possibilité d'exercer sa profession ailleurs dans le monde.

GRILLE DE COURS	THÉORIE	PRATIQUE	TRAVAIL PE
1re SESSION	2	2	_
Français I: écriture et littérature	2	2	3
Anglais ensemble 1	2	1	3
Éducation physique I	1	1	1
Introduction à la profession	2	1	1
Soins, santé et sécurité	2	1	2
Principes de base en radiodiagnostic	2	1	1
Psychologie en milieu professionnel	2	1	2
Phénomènes physiques			
en radiodiagnostic	4	1	2
Anatomie et physiologie en			
radiodiagnostic I	1	2	2
29 h	. C.	/se	m.
2° SESSION			
Français II: littérature et imaginaire	3	1	3
Philosophie I: philosophie et rationalité	3	1	3
Éducation physique II	0	2	1
Examens radiographiques			
thoraco-abdomino-pelviens	2	2	2
Examens radiographiques des membres		4	
Appareillage I	2	2	2
9			2
Produits de contraste et médicaments	2	1	2
Anatomie et physiologie en	_	_	_
radiodiagnostic II	2		
32 h	.C.	/se	m.
3° SESSION	_	_	_
Français III: littérature québécoise	3	1	4
Philosophie II: l'être humain	3	0	3
Éducation physique III	1	1	1
Cours complémentaire I	2	1	3
Examens radiographiques de la tête			
et de la colonne vertébrale	3	3	3
Examens tomodensitométriques I	2	2	2
Appareillage II	3	1	2
Examens de radioscopie			
et d'angiographie	4	2	2
Épreuve uniforme de français			
32 h	c .	/se	m
4º SESSION		-	
Français IV: communication et sciences	1	3	2
Philosophie III: éthique et politique	3	0	3
Anglais propre au programme	2	1	3
Cous complémentaire II	2	1	3
·	_)
Examens d'imagerie par résonance	4	2	2
magnétique	4	3	3
Mammographie et ostéodensitométrie	2	1	1
Radioprotection	2	1	2
Examens tomodensitométriques II	2	2	2
Contrôle de la qualité en			
radiodiagnostic	1	2	2
33 h	_	lco	m
5° SESSION	. C.	26	111.
Stage I	n	32	Δ
32 h			
3/ n		SE	ш.
6° SESSION Stage II		33	4



Prévoir entre 350 \$ et 400 \$ pour du matériel spécifique, un uniforme et des notes de cours.



DURÉE: 3 ANS

En collaboration avec les médecins radio-oncologues, vous serez responsable de la planification et de l'administration d'un traitement de radiothérapie. Vous deviendrez une ou un technologue en radiooncologie qui utilise les radiations ionisantes à des fins thérapeutiques pour traiter des personnes affectées par des tumeurs cancéreuses. Vous apprendrez à veiller au confort et à la sécurité des patientes et des patients, en plus d'offrir des soins avec une approche humaine.



Préalables

Répondre aux conditions d'admission du collégial et avoir réussi :

- Mathématiques TS ou SN de la 5e secondaire
- Sciences ST et STE ou ATS et SE de la 4º secondaire

ou

- Mathématiques 526
- Sciences physiques 436

Il vous manque des préalables? Tremplin DEC est une solution (p.24).

Critères de sélection

Évaluez votre admissibilité avec l'outil de prévisibilité du SRACQ au sracq.qc.ca/previsibilite

Répondre aux exigences vaccinales des milieux de stages.

INTERNATIONAL > P.10

- Cours complémentaire en Italie
- Cours complémentaire en Irlande
- Cours d'éducation physique aux États-Unis

Si le cheminement scolaire le permet.

UNIVERSITÉ

Possibilité de se voir reconnaître, sous certaines conditions, des crédits dans des programmes universitaires.

Ce programme donne également accès aux programmes universitaires dont le seuil d'admission est le DEC.

CARRIÈRE

Profession

Technologue en radio-oncologie pouvant exercer en radiothérapie externe et en curiethérapie dans les différents secteurs d'activité de la planification de traitement et du traitement.

Tâches et responsabilités

- Assurer le fonctionnement et la précision des appareils de traitement et de planification.
- Concevoir les accessoires d'immobilisation.
- Acquérir les images de planification.
- Effectuer la planification du traitement incluant le calcul et l'illustration de la dose prescrite.
- Administrer le traitement.
- Assurer un suivi tout au long de la planification et de l'administration des traitements.

Employeurs

Départements de radio-oncologie des centres hospitaliers de Québec, de Lévis, de Sherbrooke, de Saguenay, de Gatineau, de Rimouski, de Trois-Rivières, de Laval, de Longueuil, de Montréal, de Rouyn-Noranda et d'ailleurs au Canada.

Critères d'embauche

Réussite de l'examen d'admission à la profession de l'Ordre des technologues en imagerie médicale, en radio-oncologie et en électrophysiologie médicale du Québec et devenir membre de l'Ordre.

Vérification des antécédents judiciaires pour toute personne appelée à effectuer un stage ou à occuper un emploi dans les établissements de santé et de services sociaux.

GRILLE DE COURS	THÉORIE	PRATIQUE	TRAVAIL PER
Français I: écriture et littérature	2	2	3
Anglais ensemble I	2	1	3
Éducation physique I	1	1	1
Cours complémentaire I	2	1	3
Phénomènes physiques des appareils			
en radio-oncologie	3	1	3
Anatomie et physiologie humaine I	2	1	3
Fonction de travail et sécurité	2	1	2
Radiation, radioprotection	_		_
et radiobiologie	3	1	3
2	h.c./		_
2° SESSION	11.C./	30	
Français II: littérature et imaginaire	3	1	3
Philosophie I: philosophie et rationalit	é 3	1	3
Éducation physique II	0	2	1
Psychologie du patient et de l'équipe*		1	3
Anatomie et physiologie humaine II	2	1	3
Cancérologie et thérapeutiques I	3	0	3
Soins de base et pharmacologie	_	Ŭ	_
générale	1	2	2
Accélérateur linéaire	2	2	3
Imagerie de projection	2	1	3
. ,	h.c./	-	_
3° SESSION	11.0.	JC	
3° SESSION Français III : littérature québécoise	3	1	4
			_
Français III : littérature québécoise	3	1	4
Français III : littérature québécoise Philosophie II : l'être humain Cancérologie et thérapeutiques II	3	1	4
Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Cancérologie et thérapeutiques II Soins et pharmacologie spécifiques	3 3 3	1 0 0	4 3 3
Français III : littérature québécoise Philosophie II : l'être humain Cancérologie et thérapeutiques II Soins et pharmacologie spécifiques Fondements dosimétriques	3 3 3 2	1 0 0	4 3 3 3
Français III : littérature québécoise Philosophie II : l'être humain Cancérologie et thérapeutiques II Soins et pharmacologie spécifiques Fondements dosimétriques Traitement I	3 3 3 2 2 1	1 0 0 1 1	4 3 3 3 3
Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Cancérologie et thérapeutiques II Soins et pharmacologie spécifiques Fondements dosimétriques Traitement I Appareils spécifiques en radio-oncologies	3 3 3 2 2 1	1 0 0 1 1 3	4 3 3 3 3 2
Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Cancérologie et thérapeutiques II Soins et pharmacologie spécifiques Fondements dosimétriques Traitement I Appareils spécifiques en radio-oncologimagerie multimodale	3 3 2 2 1 gie2	1 0 0 1 1 3	4 3 3 3 3 2 3
Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Cancérologie et thérapeutiques II Soins et pharmacologie spécifiques Fondements dosimétriques Traitement I Appareils spécifiques en radio-oncolog Imagerie multimodale Épreuve uniforme de français	3 3 2 2 1 gie2	1 0 0 1 1 3 1 2	4 3 3 3 3 2 3 3
Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Cancérologie et thérapeutiques II Soins et pharmacologie spécifiques Fondements dosimétriques Traitement I Appareils spécifiques en radio-oncolog Imagerie multimodale Épreuve uniforme de français	3 3 2 2 1 gie2	1 0 0 1 1 3 1 2	4 3 3 3 3 2 3 3
Français III : littérature québécoise Philosophie II : l'être humain Cancérologie et thérapeutiques II Soins et pharmacologie spécifiques Fondements dosimétriques Traitement I Appareils spécifiques en radio-oncologimagerie multimodale Épreuve uniforme de français	3 3 2 2 1 gie2 1	1 0 0 1 1 3 1 2	4 3 3 3 3 2 3 3
Français III: littérature québécoise Philosophie II: l'être humain Cancérologie et thérapeutiques II Soins et pharmacologie spécifiques Fondements dosimétriques Traitement I Appareils spécifiques en radio-oncologimagerie multimodale Épreuve uniforme de français 26 4* SESSION	3 3 2 2 1 gie2 1	1 0 0 1 1 3 1 2	4 3 3 3 3 2 3 3 3 m.
Français III : littérature québécoise Philosophie II : l'être humain Cancérologie et thérapeutiques II Soins et pharmacologie spécifiques Fondements dosimétriques Traitement I Appareils spécifiques en radio-oncolog Imagerie multimodale Épreuve uniforme de français 26 4° SESSION Français IV : communication et science	3 3 2 2 1 1 gie2 1 h.c./	1 0 0 1 1 3 1 2	4 3 3 3 2 3 3 m.
Français III : littérature québécoise Philosophie II : l'être humain Cancérologie et thérapeutiques II Soins et pharmacologie spécifiques Fondements dosimétriques Traitement I Appareils spécifiques en radio-oncolog Imagerie multimodale Épreuve uniforme de français 26 4° SESSION Français IV : communication et science Philosophie III : éthique et politique Éducation physique III	3 3 2 2 1 1 gie2 1 h.c./	1 0 0 1 1 3 1 2	4 3 3 3 2 3 3 3 m.
Français III : littérature québécoise Philosophie II : l'être humain Cancérologie et thérapeutiques II Soins et pharmacologie spécifiques Fondements dosimétriques Traitement I Appareils spécifiques en radio-oncolog Imagerie multimodale Épreuve uniforme de français 26 4° SESSION Français IV : communication et science Philosophie III : éthique et politique Éducation physique III Anglais propre au programme	3 3 3 2 2 1 1 gie2 1 h.c./	1 0 0 1 1 3 1 2 /see	4 3 3 3 3 2 3 3 3 m.
Français III : littérature québécoise Philosophie II : l'être humain Cancérologie et thérapeutiques II Soins et pharmacologie spécifiques Fondements dosimétriques Traitement I Appareils spécifiques en radio-oncolog Imagerie multimodale Épreuve uniforme de français 26 4° SESSION Français IV : communication et science Philosophie III : éthique et politique Éducation physique III	3 3 2 2 1 gie2 1 h.c. <i>a</i>	1 0 0 1 1 3 1 2 'see 3 0 1 1	4 3 3 3 3 2 3 3 m. 2 3 1 3
Français III : littérature québécoise Philosophie II : l'être humain Cancérologie et thérapeutiques II Soins et pharmacologie spécifiques Fondements dosimétriques Traitement I Appareils spécifiques en radio-oncolog Imagerie multimodale Épreuve uniforme de français 26 4° SESSION Français IV : communication et science Philosophie III : éthique et politique Éducation physique III Anglais propre au programme Planification dosimétrique	3 3 2 2 1 1 gie2 1 h.c./	1 0 0 1 1 3 1 2 'see 3 0 1 1 3	4 3 3 3 3 2 3 3 m.
Français III : littérature québécoise Philosophie II : l'être humain Cancérologie et thérapeutiques II Soins et pharmacologie spécifiques Fondements dosimétriques Traitement I Appareils spécifiques en radio-oncolog Imagerie multimodale Épreuve uniforme de français 26 4° SESSION Français IV : communication et science Philosophie III : éthique et politique Éducation physique III Anglais propre au programme Planification dosimétrique Planification et imagerie Traitement II	3 3 2 2 1 1 gie2 1 h.c. <i>a</i> 2 2 2 1	1 0 0 1 1 3 1 2 /see 3 0 1 1 3 3 3	4 3 3 3 3 2 3 3 m. 2 3 1 3 3 3 3
Français III : littérature québécoise Philosophie II : l'être humain Cancérologie et thérapeutiques II Soins et pharmacologie spécifiques Fondements dosimétriques Traitement I Appareils spécifiques en radio-oncolog Imagerie multimodale Épreuve uniforme de français 26 4° SESSION Français IV: communication et science Philosophie III : éthique et politique Éducation physique III Anglais propre au programme Planification dosimétrique Planification et imagerie Traitement II Curiethérapie	3 3 2 2 1 1 gie2 1 3 1 2 2 2 1 2 2	1 0 0 1 1 3 1 2 //se 3 3 3 1	4 3 3 3 3 2 3 3 m. 2 3 1 3 3 3 3 2
Français III : littérature québécoise Philosophie II : l'être humain Cancérologie et thérapeutiques II Soins et pharmacologie spécifiques Fondements dosimétriques Traitement I Appareils spécifiques en radio-oncolog Imagerie multimodale Épreuve uniforme de français 26 4° SESSION Français IV: communication et science Philosophie III : éthique et politique Éducation physique III Anglais propre au programme Planification dosimétrique Planification et imagerie Traitement II Curiethérapie	3 3 2 2 1 1 gie2 1 h.c. <i>a</i> 2 2 2 1	1 0 0 1 1 3 1 2 //se 3 3 3 1	4 3 3 3 3 2 3 3 m. 2 3 1 3 3 3 3 2
Français III : littérature québécoise Philosophie II : l'être humain Cancérologie et thérapeutiques II Soins et pharmacologie spécifiques Fondements dosimétriques Traitement I Appareils spécifiques en radio-oncologimagerie multimodale Épreuve uniforme de français 26 4* SESSION Français IV : communication et science Philosophie III : éthique et politique Éducation physique III Anglais propre au programme Planification dosimétrique Planification et imagerie Traitement II Curiethérapie	3 3 2 2 1 1 gie2 1 8 1 2 2 2 1 2 1 2 1 2 1 4 1 8 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1 0 0 1 1 3 1 2 //se 3 3 3 1	4 3 3 3 3 2 3 3 m. 2 3 1 3 3 3 3 2 m.
Français III : littérature québécoise Philosophie II : l'être humain Cancérologie et thérapeutiques II Soins et pharmacologie spécifiques Fondements dosimétriques Traitement I Appareils spécifiques en radio-oncolog Imagerie multimodale Épreuve uniforme de français 26 4° SESSION Français IV : communication et science Philosophie III : éthique et politique Éducation physique III Anglais propre au programme Planification dosimétrique Planification et imagerie Traitement II Curiethérapie 29 5° SESSION Stage I	3 3 2 2 1 1 gie2 1 8 1 2 2 2 1 2 1 2 1 2 1 4 1 8 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1 0 0 1 1 3 1 2 /see 3 1 1 /see 31	4 3 3 3 3 2 3 3 m. 2 3 1 3 3 3 3 2 m. 6
Français III : littérature québécoise Philosophie II : l'être humain Cancérologie et thérapeutiques II Soins et pharmacologie spécifiques Fondements dosimétriques Traitement I Appareils spécifiques en radio-oncolog Imagerie multimodale Épreuve uniforme de français 26 4° SESSION Français IV : communication et science Philosophie III : éthique et politique Éducation physique III Anglais propre au programme Planification dosimétrique Planification et imagerie Traitement II Curiethérapie 29 5° SESSION Stage I	3 3 2 2 1 gie2 1 h.c. <i>s</i> 1 2 2 2 1,2 h.c. <i>s</i>	1 0 0 1 1 3 1 2 /see 3 1 1 /see 31	4 3 3 3 3 2 3 3 m. 2 3 1 3 3 3 3 2 m. 6 m.

^{*} Cours complémentaire imposé au programme.

33 h.c./sem



Prévoir environ 220\$ pour l'adhésion à l'ordre professionnel (statut étudiant).

Épreuve synthèse de programme

- ▶ Bourses d'études du ministère de la Santé et des Services sociaux: jusqu'à 12 000 \$ en fin de parcours.
- Les locaux équipés à la fine pointe de la technologie : l'accélérateur linéaire, l'appareil de tomodensitométrie, la classe informatique, la salle de positionnement, etc.
- Les laboratoires en milieu hospitalier à différentes sessions du programme (sessions 1, 3 et 4)
- Les deux stages crédités dans les centres d'oncologie des établissements de santé totalisant 960 heures (sessions 5 et 6), encadrés par une personne du milieu clinique et une ou un professeur-superviseur.
- La possibilité d'exercer sa profession ailleurs dans le monde.





DURÉE : 3 ANS AUSSI OFFERT EN DEC INTENSIF AMT PROFESSIONNEL : 2 ANS

Développez les compétences nécessaires pour intervenir auprès de l'enfant de 0 à 12 ans en services éducatifs à l'enfance. Vous contribuerez au développement global des enfants, vous les accompagnerez et les guiderez dans leurs apprentissages en collaboration avec les parents et les autres partenaires. Vous apprendrez tout en acquérant des expériences de travail concrètes avec la formule Apprentissage en milieu de travail (AMT) intégrée aux programmes régulier et intensif. Cette formule pédagogique vous permettra de réaliser plus de 20 % des apprentissages dans les services éducatifs à l'enfance.

Préalables

Répondre aux conditions d'admission du collégial. Aucun préalable spécifique.

Critères de sélection

Évaluez votre admissibilité avec l'outil de prévisibilité du SRACQ au sracq.qc.ca/previsibilite

Le DEC intensif AMT professionnel s'adresse aux candidates et aux candidats ayant complété ou étant en voie de compléter les cours de la formation générale ainsi que les cours complémentaires collégiaux.

INTERNATIONAL ▷ P.10

- Cours complémentaire en Italie
- Cours complémentaire en Irlande
- Cours d'éducation physique aux États-Unis Si le cheminement scolaire le permet.

UNIVERSITÉ

DEC+BAC et passerelles

Des universités peuvent reconnaître un certain nombre de cours du programme sous certaines conditions.

Ce programme donne également accès aux programmes universitaires dont le seuil d'admission est le DEC.

CARRIÈRE

Tâches et responsabilités

- Établir et entretenir des relations affectives sécurisantes avec les enfants.
- Accompagner chaque enfant dans son développement par la planification d'interventions stimulantes et adaptées.
- Planifier et mettre en place des actions et interventions éducatives.
- Assurer l'hygiène, la santé et la sécurité physique et affective des enfants.
- Établir une relation de partenariat avec les parents, l'équipe de travail et les intervenantes et intervenants du milieu.
- Contribuer à l'intégration des enfants ayant des besoins de soutien particulier.

Employeurs

- Centres de la petite enfance (CPE)
- Garderies
- Services de garde en milieu scolaire
- Services de garde accrédités en milieu familial
- Bureaux coordonnateurs de la garde en milieu familial

Critères d'embauche

Puisque les employeurs et les milieux de stage exigent une vérification d'absence d'empêchement, toutes les personnes étudiantes dans ce programme devront se soumettre à la démarche durant la 1^{re} session. Ces milieux exigent également un certificat valide attestant la réussite d'un cours de secourisme.

LES BONNES RAISONS DE CHOISIR CE PROGRAMME

- Les locaux de classe spécialisés favorisant l'apprentissage actif: matériel de jeux, équipements spécialisés et salle d'observation.
- La matériathèque où une technicienne ou un technicien est disponible pour accompagner les étudiantes et les étudiants.
- Les activités planifiées pour approfondir le contenu des cours, par exemple au musée, au théâtre et dans une base de plein air.
- Les stages effectués dans différents milieux auprès d'enfants d'âges variés.
- Le DEC intensif AMT professionnel: une formule novatrice trois jours au Cégep et une possibilité de deux jours en emploi à partir de la 2° session.
- Conciliation travail études (CTÉ): à partir de la 2^e année, possibilité sous certaines conditions, d'aménager l'horaire pour permettre de travailler en services éducatifs jusqu'à une journée par semaine.

GRILLE DE COURS	THÉORIE	PRATIQUE	TRAVAIL PERSO.
Français I : écriture et littérature	2	2	3
Cours complémentaire I	2		
Profession éducation à l'enfance	2	2	
Santé et sécurité en milieu éducatif	2		
Initiation à l'observation	1	2	2
Exploration des environnements			
éducatifs	1	2	3
Psychologie: développement			
global de l'enfant 0-6 ans	2	2	3
26 h	۱.C.	/se	m.
2° SESSION			
Éducation physique I	1	1	1
Français II: littérature et imaginaire	3	1	3
Contextes éducatifs en petite enfance	3		
Démarche d'observation et d'analyse	2		
Intervention démocratique	3	2	3
Stage 1: explorer son rôle			
en contexte éducatif	1	4	2
Psychologie: développement			
global de l'enfant 6-12 ans	2	2	3
30 h	1.C.	/se	m.
3° SESSION Philosophie I: philosophie et rationalité	3	1	3
Français III : littérature québécoise	3	1	_
Saines habitudes de vie	2	3	4
Communication et interactions	_	ر	4
professionnelles	2	1	3
Stage 2 : expérimenter son rôle	_		5
en contexte éducatif	1	11	4
en contexte caacatii	Ċ		Ċ
28 h	1.C.	/se	m.
4° SESSION			_
Philosophie II: l'être humain	3	0	3
Français IV: communication et			
sciences humaines	1	3	2
Anglais ensemble I	2	1	3
Langage et éveil à la littératie	2	3	3
Connaissance de soi et habiletés	_	_	_
sociales de l'enfant	2	3	3
Soutien de l'enfant en situation	_	_	_
d'adaptation	3	2	3
Sociologie : contextes familial et	2	4	~
social de l'enfant	2	1	3
28 h	1.C.	/se	m.
5° SESSION	_	2	1
Éducation physique II	0	7	- 1

d'adaptation	3	2	3
Sociologie : contextes familial et social de l'enfant	2	1	3
28 h	_	-	_
5° SESSION			
Éducation physique II	0	2	1
Philosophie III: éthique et politique	3	0	3
Anglais propre au programme	2	1	3
Cours complémentaire II	2	1	3
Partenaire avec la famille et			
les personnes-ressources	2	1	3
Soutien des enfants ayant			
des besoins particuliers	2	2	3
Créativité et habiletés artistiques	2	3	3
Contextes éducatifs en milieu scolaire	2	2	3

	27	h.c.	/se	m.
6° SESSION				
Éducation physique III		1	1	1
Éveil aux sciences et à la numérati	e	2	3	3
Stage 3: intégrer mon rôle				
en contexte éducatif		1	19	5
	27	h.c.	/se	m.

Consultez la grille de cours du DEC Intensif AMT professionnel sur le site Web du Cégep.

Prévoir environ 75\$ en 1^{re} session pour des frais de transport.



DURÉE: 3 ANS

Intervenez auprès de personnes susceptibles de vivre des problématiques d'adaptation sur l'un ou l'autre des plans physique, intellectuel, social, affectif ou comportemental. Vous veillerez à ce que la personne puisse développer et utiliser son plein potentiel ainsi qu'augmenter sa participation sociale. Vous planifierez des activités et des interventions tout en développant des outils cliniques en fonction des besoins des personnes accompagnées.

Préalables

Répondre aux conditions d'admission du collégial. Aucun préalable spécifique.

Critères de sélection

Évaluez votre admissibilité avec l'outil de prévisibilité du SRACQ au sracq.qc.ca/previsibilite .

INTERNATIONAL ▷ P.10

- Stage crédité en France
- Cours complémentaire en Italie
- Cours complémentaire en Irlande
- Cours d'éducation physique aux États-Unis Si le cheminement scolaire le permet.

CARRIÈRE

Professions

- Éducatrice ou éducateur spécialisé
- Intervenante ou intervenant communautaire
- Travailleuse ou travailleur de rue

Employeurs

- CIUSSS et CISSS (déficience intellectuelle, trouble du spectre de l'autisme, jeunes en difficultés d'adaptation, perte d'autonomie, troubles de santé mentale, déficience physique, dépendances, etc.)
- Centres de services scolaires (préscolaire, primaire, secondaire et écoles spécialisées) et cégeps
- Organismes communautaires (hébergement, milieu de vie, groupe de soutien et centre de jour)
- Centres de la petite enfance
- Établissements privés (garderies, écoles, cliniques et résidences)

Critères d'embauche

Puisque la majorité des employeurs et des milieux de stage exigent une vérification d'absence d'empêchement, toutes les personnes étudiantes de ce programme peuvent être assujetties à la démarche, et ce, dès la 1^{re} session.

UNIVERSITÉ

DEC+BAC et passerelles

Des universités peuvent reconnaître un certain nombre de cours du programme sous certaines conditions.

Ce programme donne également accès aux programmes universitaires dont le seuil d'admission est le DEC.

- Les cours offerts sous forme d'expérimentation: nombreux contacts avec des personnes accompagnées, mises en situation, ateliers, jeux de rôles, simulations, études de cas, conférencières et conférenciers invités, etc.
- La spécialisation possible en travail de rue et de proximité dans le cadre des stages.
- L'obtention de la certification RCR.
- Les multiples expériences pratiques: ateliers dans des écoles primaires, projets dans des CHSLD, projets avec des étudiantes et étudiants en francisation, etc.
- L'alternance travail-études (ATE): possibilité de faire des stages d'été rémunérés, mais non crédités.
- Les trois stages effectués dans différents milieux auprès de divers groupes de personnes accompagnées.

GRILLE DE COURS 1° SESSION	THÉORIE	PRATIQUE	TRAVAIL PERSO.
Français I: écriture et littérature	2	2	3
Anglais ensemble I	2	1	3
Éducation physique I	1	1	1
Psychologie du développement:			
enfance	3	1	3
Difficultés d'apprentissage et initiation		_	_
à l'observation	2	2	2
Éducation spécialisée : profession	2	2	2
et pratiques sécuritaires Communication professionnelle	3	2	2
et animation d'activités cliniques	2	2	2
Déficience intellectuelle	2	1	2
	ے h.c		_
2° SESSION	11.0.	30	
Français II: littérature et imaginaire	3	1	3
Philosophie I: philosophie et rationali	té 3	1	3
Anglais propre au programme	2	1	3
Cours complémentaire I	2	1	3
Psychologie du développement:			
adolescence et âge adulte	2	1	3
Difficultés langagières et			
de la communication	2	1	2
Relation d'aide	1	2	2
Stage d'expérimentation	1	6	1
) h.c.,	/se	m.
<u>3° SESSION</u> Français III: littérature québécoise	3	1	4
Philosophie II: l'être humain	3	0	
Déficience physique	2	2	2
Approches et techniques		_	_
d'intervention	2	2	2
Jeunes en difficultés d'adaptation	2		
Santé mentale et psychopathologie	2	2	
Situations de violence	2	1	2
Sociologie: phénomènes sociaux et			
participation sociale	2	1	2
Épreuve uniforme de français			
	h.c.,	/se	m.
4º SESSION			_
Français IV: communication et sciences humaines	1	3	2
Philosophie III: éthique et politique	1	5	_
(secteur technique)	3	0	3
Éducation physique II	0	2	1
Cours complémentaire II	2	1	3
Personnes aînées en perte			
d'autonomie	2	2	2
Dépendances et prévention	2	2	3
Interventions en situation de crise	2	1	2
Compréhension de l'autisme	2	2	2
Relations interculturelles et			
enjeux sociaux	1	2	2
) h.c.,	/se	m.
5° SESSION		_	_
Éducation physique III	1	1	1
Planification de l'intervention	2	2	
Éthique et bien-être	1	_	2
Inclusion et exclusion sociale Stage de prévention et d'animation	2	1 19	_
= :	ı h.c		
6° SESSION	. 11.C.	عد ،	111.
Stage d'intervention	2	31	5
Épreuve synthèse de programme			
	h.c.	/se	m.



Développez les compétences et les attitudes professionnelles pour intervenir auprès d'individus, de groupes et de collectivités en vue de résoudre des problèmes sociaux par l'adaptation ou le changement social. Vous deviendrez une intervenante ou un intervenant polyvalent et capable d'agir avec différentes clientèles dans des milieux et des contextes variés, mais aussi une ou un spécialiste de la défense des droits, de la mobilisation de ressources et de la création de solutions. Pour assurer votre développement dans le domaine, des cours concrets et une équipe enseignante passionnée vous attendent.

Préalables

Répondre aux conditions d'admission du collégial. Aucun préalable spécifique.

Critères de sélection

Évaluez votre admissibilité avec l'outil de prévisibilité du SRACQ au sracq.qc.ca/previsibilite

INTERNATIONAL ▷ P.10

- Séjour de solidarité au Pérou (cours crédité)
- Cours complémentaire en Italie
- Cours complémentaire en Irlande
- Cours d'éducation physique aux États-Unis Si le cheminement scolaire le permet.

CARRIÈRE

Professions

- Technicienne ou technicien en travail social
- Travailleuse ou travailleur de rue
- Agente ou agent d'aide à l'emploi
- Intervenante ou intervenant communautaire
- Intervenante ou intervenant social

Employeurs

- CIUSSS et CISSS
- Directeur de la protection de la jeunesse (DPJ)
- Centres locaux d'emploi
- Centres de services scolaires (secondaire) et cégeps
- Groupes de défense des droits
- Maisons d'hébergement
- Organismes d'aide (crise, santé mentale, réinsertion sociale, intégration au travail, sécurité alimentaire, intégration pour les personnes immigrantes, etc.)

Critères d'embauche

Puisque la majorité des employeurs et des milieux de stage exigent une vérification d'absence d'empêchement, toutes les personnes étudiantes de ce programme peuvent être assujetties à la démarche, et ce, dès la 1^{re} session.

UNIVERSITÉ

DEC+BAC et passerelles

Des universités peuvent reconnaître un certain nombre de cours du programme sous certaines conditions.

Ce programme donne également accès aux programmes universitaires dont le seuil d'admission est le DEC.

- ▶ Bourse de 2200\$ offerte lors du dernier stage en milieu de travail.
- L'alternance travail-études (ATE): possibilité de faire des stages d'été rémunérés.
- La pédagogie axée sur la participation active des étudiantes et des étudiants : mises en situation, débats, présentations en classe, études de cas, visites sur le terrain, etc.
- Les locaux spécialisés simulant des environnements de pratique.
- Les multiples expériences pratiques: rencontres avec des professionnelles et professionnells, visites de quartiers, implications dans des organismes, etc.
- Les trois expériences d'immersion et d'intervention dans différents milieux.
 - 2^e session Expérience de travail en milieu pratique: 5 heures par semaine
 - 5° session Stage 1: 3 jours par semaine
 - 6e session Stage 2: 4 jours par semaine

GRILLE DE COURS 1" SESSION	THÉORIE	PRATIQUE	TRAVAIL PERSO
Français I: écriture et littérature	2	2	3
Anglais ensemble 1	2	1	3
Éducation physique I	1	1	1
Exploration de la profession de TTS	2	2	2
Animation de groupe et	2	2	2
travail d'équipe Déterminants sociaux de la santé	2	2	2
Relation d'aide en travail social	2	2	2
Fondements sociologiques	_	_	_
des problématiques sociales	2	1	3
27 h	.C.	/se	m.
2° SESSION Philosophie I: philosophie et rationalité	3	1	3
Français II: littérature et imaginaire	3	1	3
Cours complémentaire I	2	1	3
Dynamique familiale	2	1	3
Politiques sociales et défense des droits	2	2	2
Situations de pauvreté, d'inégalités	_		_
et d'exclusion Expérience terrain en milieu	2	1	3
de pratique	1	5	2
Fondements psychologiques		,	_
du développement de la personne I	2	1	2
30 h	.C.	/se	m.
3° SESSION	3	0	_
Philosophie II : l'être humain Français III : littérature québécoise	3	0	3
Cours complémentaire II	2	1	3
Intervention sociale auprès	_	•	
des groupes	2	2	2
Analyse des problématiques			
de violence	2	1	3
Intervention sociale auprès	_	_	_
des collectivités	2	2	2
Intervention sociale auprès des personnes et des familles	3	2	3
Fondements psychologiques		_	_
du développement de la personne II	2	1	2
Épreuve uniforme de français			
4° SESSION	.C.	/se	m.
Anglais propre au programme	2	1	3
Éducation physique II	0	2	1
Philosophie III: éthique et politique	3	0	3
Français IV: Communication et			
sciences humaines	1	3	2
Santé mentale, dépendance et intervention	3	3	3
Inégalités, exclusion et intervention	2	2	3
Violence et intervention	2		3
Contexte légal et intervention	3	2	3
31 h	.C.	/se	m.
5° SESSION	1	1	1
Éducation physique III Éthique et intégrité professionnelles	2	2	2
Développement de projet et	_	_	_
vie associative	1	2	2
Intervention sociale en situation de cris	e 1	2	2
Stage I: intégration et			
développement professionnel		18	
6° SESSION	.C.	/se	m.
Stage II: autonomie et			_
déploiement professionnel	3	26	4
Épreuve synthèse de programme			
29 h	.C.	/se	m.

Ce n'est pas fini.

La formation continue:



Retourner aux études

Me perfectionner

Faire reconnaître mes compétences

Améliorer mon français

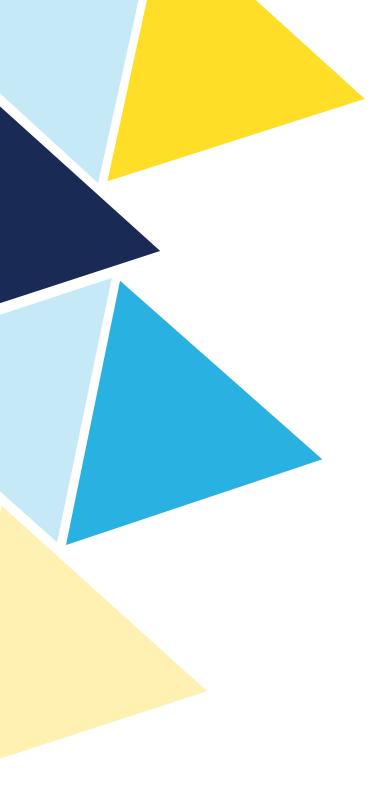
Pour plus de détails





FORMATION CONTINUE





VENEZ NOUS RENCONTRER

Portes ouvertes

Samedi 15 novembre 2025 13h à 16h

Lundi 26 janvier 2026 18h30 à 21h

• Étudiante et étudiant d'un jour

csfoy.ca/etudiantdunjour

DES QUESTIONS?

• Écrivez-nous! futuretudiant@csfoy.ca







(f) (i) You cegepsaintefoy

Visitez notre site Web csfoy.ca



Service des communications